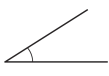


1. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.

①



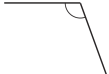
②



③



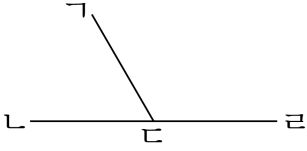
④



⑤



2. 다음 그림을 보고, 1 직각보다 작은 각을 찾으시오.



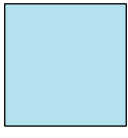
- ① 각 $\angle LER$
- ② 각 $\angle REL$
- ③ 각 $\angle REL$
- ④ 각 $\angle REL$
- ⑤ 각 $\angle REL$

3. 다음 중 둔각을 모두 고르시오.

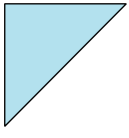
- ① 50°
- ② 68°
- ③ 109°
- ④ 160°
- ⑤ 22°

4. 다음 중 예각이 가장 많은 도형은 어느 것입니까?

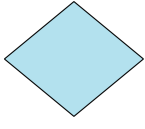
①



②



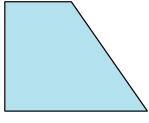
③



④



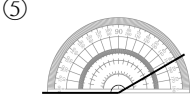
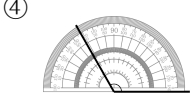
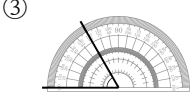
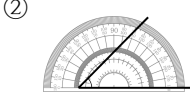
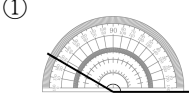
⑤



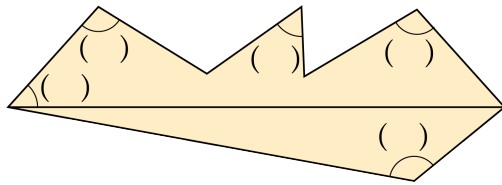
5. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

- ① 1 시 30 분 ② 3 시 30 분 ③ 5 시 30 분
④ 7 시 30 분 ⑤ 9 시

6. 다음 중 각도를 재는 방법이 옳은 것은 어느 것입니까?

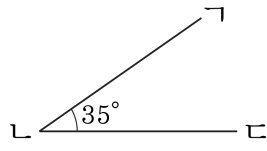


7. 다음과 같은 그림이 있다. ()안에 예각은 ‘예’, 둔각은 ‘둔’으로 나타낼 때, 둔각은 모두 몇 개입니까?



- ① 5개 ② 4개 ③ 3개 ④ 2개 ⑤ 1개

8. 다음은 각도기를 이용하여 35° 인 각 $\angle ABC$ 를 그리는 방법입니다. 순서대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ㉠ 각도기의 밑금을 변 BC 에 맞춥니다.

㉡ 각도기에서 35° 가 되는 눈금 위에 점 A 를 찍습니다.

㉢ 각의 한 변 BC 을 긋습니다.

㉣ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 B 에 맞춥니다.

㉤ 점 A 과 점 C 을 이어 각의 다른 한 변 BA 을 긋습니다.

- ① ㉢, ㉡, ㉡, ㉠, ㉤

② ㉢, ㉠, ㉡, ㉡, ㉤

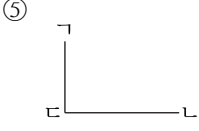
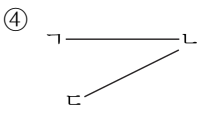
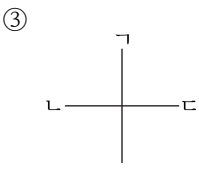
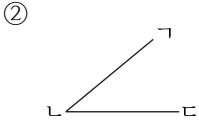
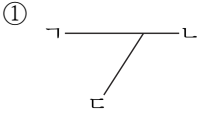
③ ㉢, ㉡, ㉠, ㉡, ㉤

④ ㉡, ㉢, ㉠, ㉡, ㉤

⑤ ㉡, ㉠, ㉢, ㉡, ㉤

9. 다음 중에서 삼각형의 세 각의 크기의 합에 대하여 바르게 설명한 것을 고르시오.
- ① 직각삼각형만 세 각의 크기의 합이 같습니다.
 - ② 삼각형의 모양에 따라 세 각의 크기의 합은 다릅니다.
 - ③ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 180° 입니다.
 - ④ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 에서 180° 사이입니다.
 - ⑤ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 입니다.

10. 다음 중 각 그림을 바르게 나타낸 것은 어느 것입니까?



11. 다음 중 계산이 바르게 된 것은 어느 것입니까?

① $125^{\circ} + 50^{\circ} = 2$ 직각

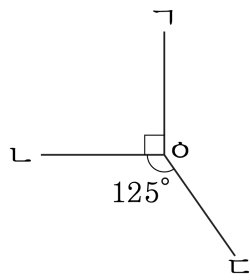
② 1 직각 $+ 30^{\circ} = 120^{\circ}$

③ 2 직각 $- 1$ 직각 $= 80^{\circ}$

④ $40^{\circ} + 1$ 직각 $= 145^{\circ}$

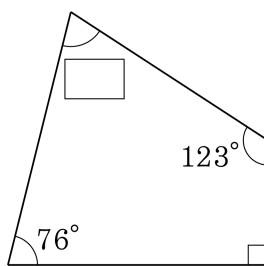
⑤ $160^{\circ} + 30^{\circ} = 2$ 직각

12. 다음 그림에서 각 $\angle \alpha$ 의 크기는 몇 도인지 고르시오.



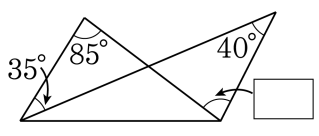
- ① 125° ② 130° ③ 135° ④ 145° ⑤ 155°

13. 안에 알맞은 각도를 고르시오.



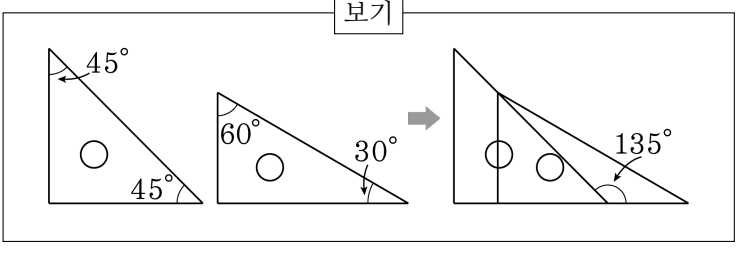
- ① 69° ② 71° ③ 70° ④ 82° ⑤ 92°

14. 다음 그림에서 안에 알맞은 각도는 얼마입니까?



- ① 35° ② 40° ③ 50° ④ 75° ⑤ 80°

15. <보기>는 한 쌍의 삼각자를 겹쳐서 135°를 만든 것입니다. 이와 같이 한 쌍의 삼각자를 이용하여 만들 수 있는 각이 아닌 것은 어느 것입니까?



- ① 15° ② 75° ③ 85° ④ 120° ⑤ 180°