

1. 각도기의 작은 눈금 한 칸은 몇 도입니까?

① 1°

② 5°

③ 10°

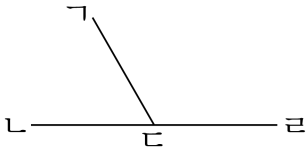
④ 30°

⑤ 90°

해설

각도기의 작은 눈금 한 칸은 1° 를 나타냅니다.

2. 다음 그림을 보고, 1 직각보다 작은 각을 찾으시오.



① 각 $\angle GLD$

② 각 $\angle GDR$

③ 각 $\angle GRL$

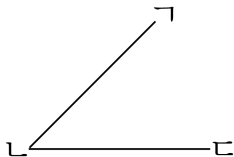
④ 각 $\angle RLG$

⑤ 각 $\angle DRG$

해설

90°보다 작은 각을 찾습니다.

3. 다음은 그림을 보고 설명한 것입니다. 바르게 말한 것을 모두 고른 것은 어느 것입니까?



- ㉠ 각 $\angle GLC$ 이라고 읽습니다.
㉡ 점 L 은 각의 꼭짓점입니다.
㉢ 위 그림과 같은 각은 직각입니다.
㉣ 그림에서 두 직선 GL , LC 을 각의 변이라고 합니다.

① ㉠, ㉡

② ㉡, ㉣

③ ㉠, ㉡, ㉣

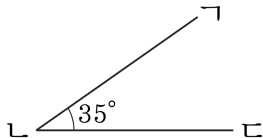
④ ㉡, ㉢, ㉣

⑤ ㉠, ㉡, ㉣

해설

㉢ 위 그림은 직각보다 작은 각입니다.

4. 다음은 각도기를 이용하여 35° 인 각 $\angle ABC$ 를 그리는 방법입니다. 순서대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ㉠ 각도기의 밑금을 변 AB 에 맞춥니다.
 ㉡ 각도기에서 35° 가 되는 눈금 위에 점 C 을 찍습니다.
 ㉢ 각의 한 변 AB 을 긋습니다.
 ㉣ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 A 에 맞춥니다.
 ㉤ 점 C 과 점 A 을 이어 각의 다른 한 변 AC 을 긋습니다.

① ㉢, ㉣, ㉡, ㉠, ㉤

② ㉢, ㉠, ㉡, ㉣, ㉤

③ ㉢, ㉣, ㉠, ㉡, ㉤

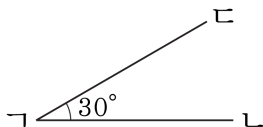
④ ㉣, ㉢, ㉠, ㉡, ㉤

⑤ ㉣, ㉠, ㉢, ㉡, ㉤

해설

각도기를 이용하여 35° 인 각을 그릴 때의 순서로 알맞은 것은 ㉢ - ㉣ - ㉠ - ㉡ - ㉤입니다.

5. 각도기를 이용하여 다음 그림과 같이 크기가 30도인 각 $\angle \Gamma \Delta \text{L}$ 을 그리려고 합니다. 그리는 순서에 맞게 기호를 쓰시오.



- ㉠ 각의 한 변 ΓL 을 긋습니다.
 ㉡ 각도기에서 30도가 되는 눈금 위에 점 Δ 을 찍습니다.
 ㉢ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 Γ 에 맞추고, 각도기의 밑금을 변 ΓL 에 맞춥니다.
 ㉤ 점 Γ 과 점 Δ 을 이어 각의 다른 한 변 $\Gamma \Delta$ 을 긋습니다.

① ㉠, ㉡, ㉢, ㉤

② ㉠, ㉢, ㉡, ㉤

③ ㉢, ㉠, ㉡, ㉤

④ ㉢, ㉡, ㉠, ㉤

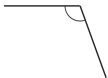
⑤ ㉡, ㉢, ㉠, ㉤

해설

- (1) 각의 한 변 ΓL 을 긋습니다.
 (2) 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 Γ 에 맞추고, 각도기의 밑금을 변 ΓL 에 맞춥니다.
 (3) 각도기에서 30도가 되는 눈금 위에 점 Δ 을 찍습니다.
 (4) 점 Γ 과 점 Δ 을 이어 각의 다른 한 변 $\Gamma \Delta$ 을 긋습니다.
 따라서 ㉠, ㉢, ㉡, ㉤의 순서로 각을 그립니다.

6. 각의 크기가 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.

①



②



③



④



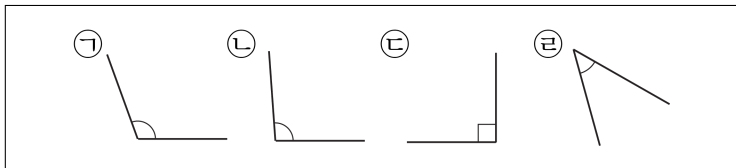
⑤



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

7. 크기가 큰 각부터 차례대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



① ㉠, ㉡, ㉢, ㉣

② ㉠, ㉡, ㉣, ㉢

③ ㉠, ㉢, ㉡, ㉣

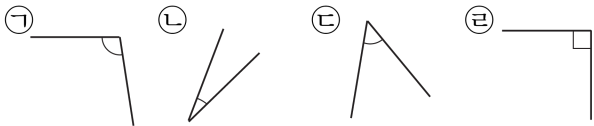
④ ㉡, ㉢, ㉠, ㉣

⑤ ㉡, ㉠, ㉢, ㉣

해설

눈으로 어렵해 보면 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣ 순임을 알 수 있습니다.

8. 큰 각부터 차례로 기호를 쓴 것을 고르시오.



① ㉠, ㉢, ㉡, ㉣

② ㉠, ㉡, ㉢, ㉣

③ ㉣, ㉢, ㉡, ㉠

④ ㉡, ㉠, ㉢, ㉣

⑤ ㉡, ㉢, ㉠, ㉣

해설

두 변이 벌어진 정도가 큰 것부터 기호를 씁니다.

9. 예각, 직각, 둔각의 크기를 서로 비교한 것입니다. 크기를 바르게 비교한 것은 어느 것입니까?

① 예각 < 둔각 < 직각

② 예각 < 직각 < 둔각

③ 둔각 < 직각 < 예각

④ 둔각 < 예각 < 직각

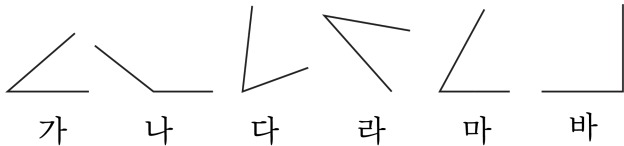
⑤ 직각 < 예각 < 둔각

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 직각은 90° 인 각이고, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

따라서 예각의 크기가 가장 작고 그 다음 직각, 둔각 순으로 큼니다.

10. 다음 그림을 보고, 둔각을 어느 것입니까?



① 나

② 나, 바

③ 가, 다, 라

④ 나, 바

⑤ 바

해설

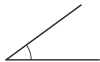
둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

11. 다음 중에서 둔각은 어느 것입니까?

①



②



③



④



⑤



해설

둔각 : 직각보다 크고, 180° 보다 작은 각을 둔각이라고 합니다.

12. 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 각이 예각인 것은 어느 것입니까?

① 5시 35분

② 9시

③ 10시 15분

④ 8시

⑤ 9시 20분

해설

① 예각 ② 직각 ③, ④, ⑤ 둔각

13. 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각의 크기가 둔각인 것은 어느 것입니까?

① 3 시 30 분

② 9 시

③ 10 시 30 분

④ 11 시

⑤ 8 시 30 분

해설

① 예각 ② 직각 ③ 둔각 ④ 예각 ⑤ 예각

14. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

① 1시

② 4시 30분

③ 11시 30분

④ 3시

⑤ 6시

해설

① 1시 : 30°

② 4시 30분 : 45°

③ 11시 30분 : 165°

④ 3시 : 90°

⑤ 6시 : 180°

15. 각도가 가장 큰 것은 어느 것입니까?

① $45^{\circ} + 50^{\circ}$

② $2 \text{ 직각} - 60^{\circ}$

③ $70^{\circ} + 65^{\circ}$

④ $140^{\circ} - 15^{\circ}$

⑤ $1 \text{ 직각} + 35^{\circ}$

해설

① $45^{\circ} + 50^{\circ} = 95^{\circ}$

② $2 \text{ 직각} - 60^{\circ} = 180^{\circ} - 60^{\circ} = 120^{\circ}$

③ $70^{\circ} + 65^{\circ} = 135^{\circ}$

④ $140^{\circ} - 15^{\circ} = 125^{\circ}$

⑤ $1 \text{ 직각} + 35^{\circ} = 90^{\circ} + 35^{\circ} = 125^{\circ}$

16. 다음 중 각도가 가장 큰 것은 어느 것입니까?

① 1 직각 -50°

② 2 직각 -60°

③ 3 직각 -2 직각

④ $140^\circ + 45^\circ$

⑤ $276^\circ - 61^\circ$

해설

① 1 직각 $-50^\circ = 90^\circ - 50^\circ = 40^\circ$

② 2 직각 $-60^\circ = 180^\circ - 60^\circ = 120^\circ$

③ 3 직각 -2 직각 $= 270^\circ - 180^\circ = 90^\circ$

④ $140^\circ + 45^\circ = 185^\circ$

⑤ $276^\circ - 61^\circ = 215^\circ$

17. 다음 중 가장 큰 각도는 어느 것입니까?

① 1 직각 $+80^{\circ}$

② 3 직각 -110°

③ 2 직각 $+40^{\circ}$

④ 4 직각 -90°

⑤ 4 직각 -3 직각

해설

① $90^{\circ} + 80^{\circ} = 170^{\circ}$

② $270^{\circ} - 110^{\circ} = 160^{\circ}$

③ $180^{\circ} + 40^{\circ} = 220^{\circ}$

④ $360^{\circ} - 90^{\circ} = 270^{\circ}$

⑤ $360^{\circ} - 270^{\circ} = 90^{\circ}$