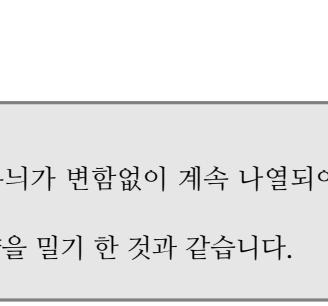


1. 다음 무늬를 꾸밀 때 가장 알맞은 방법은 어느 것입니까?



- ① 돌리기 ② 밀기 ③ 뒤집기
④ 자르기 ⑤ 접기

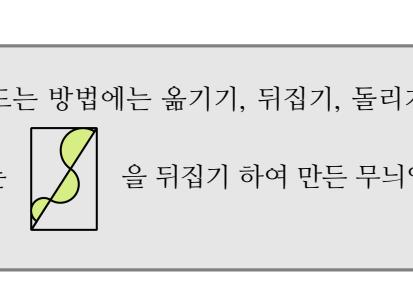
해설



⇒ 무늬가 변함없이 계속 나열되어있는 모양입니다.

따라서 이 모양을 밀기 한 것과 같습니다.

2. 왼쪽 모양을 어떻게 하여 이어 붙이면 오른쪽 무늬가 되겠는지 구하시오.



▶ 답:

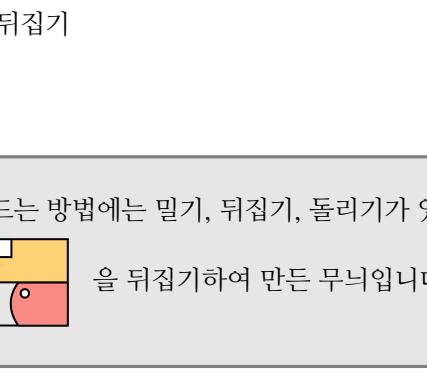
▷ 정답: 뒤집기

해설

무늬를 만드는 방법에는 옮기기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다.

위의 무늬는  을 뒤집기 하여 만든 무늬입니다.

3. 다음 무늬는 기본 모양을 어떻게 움직여서 만든 것인지 써보시오.

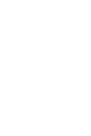


▶ 답 :

▷ 정답 : 뒤집기

해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다. 위의

모양은  을 뒤집기하여 만든 무늬입니다.

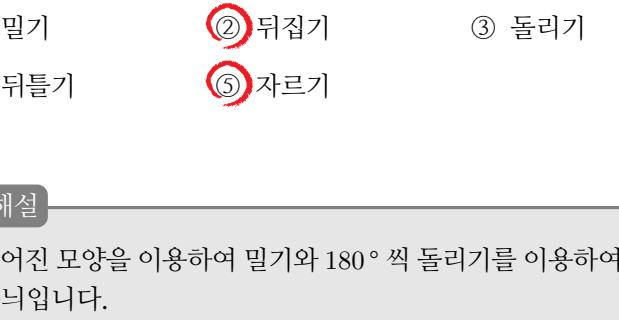
4. 선풍기의 날개 부분의 모양을 만드는 방법으로 가장 알맞은 것은 어느 것인지 고르시오.

- ① 겹치고 뒤틀기 ② 뒤집고 밀기 ③ 뒤집고 돌리기
④ 돌리기 ⑤ 밀기

해설

선풍기의 날개는 한 날개의 모양을 여러 각도로 옮린 다음 이어 붙여 만듭니다.

5. 원쪽의 모양을 이용하여 무늬를 만들었습니다. 다음 중 이용하지 않은 방법은 어느 것입니까?

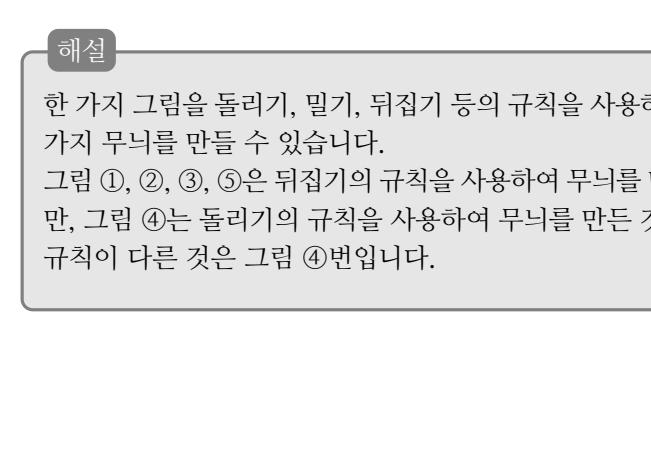


- ① 밀기
② 뒤집기
③ 돌리기
④ 뒤틀기
⑤ 자르기

해설

주어진 모양을 이용하여 밀기와 180° 쯤 돌리기를 이용하여 만든 무늬입니다.

6. 다음은 각각의 모양을 같은 규칙으로 움직여서 새로운 무늬를 만든 것입니다. 규칙이 다른 하나는 어느 것인지 고르시오.

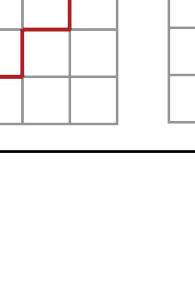


해설

한 가지 그림을 돌리기, 밀기, 뒤집기 등의 규칙을 사용하여 여러 가지 무늬를 만들 수 있습니다.

그림 ①, ②, ③, ⑤은 뒤집기의 규칙을 사용하여 무늬를 만들었지만, 그림 ④는 돌리기의 규칙을 사용하여 무늬를 만든 것이므로, 규칙이 다른 것은 그림 ④번입니다.

7. 도형을 시계 방향으로 90° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.

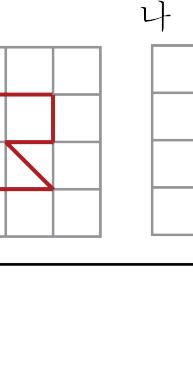


▶ 답:

▷ 정답: 가



8. 도형을 시계 반대 방향으로 270° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.

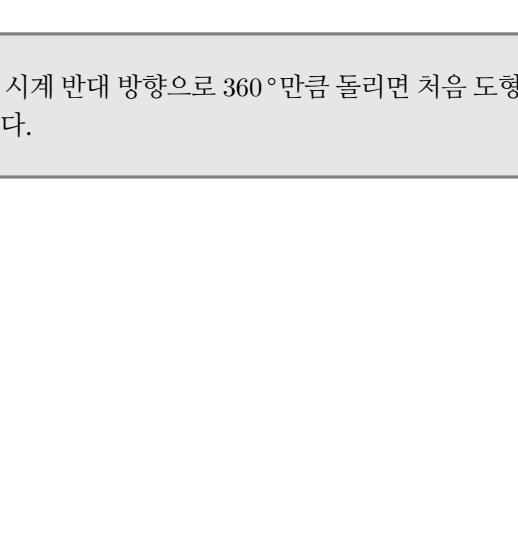
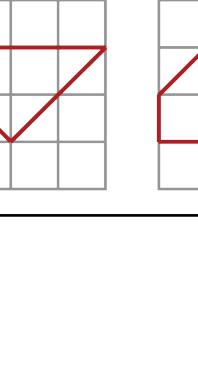


▶ 답:

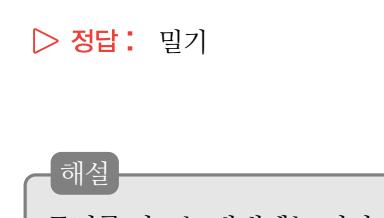
▷ 정답: 나



- A red pentagon is drawn on a 5x5 grid. The vertices of the pentagon are located at the intersections of the grid lines. The top vertex is at the second column from the left and the third row from the bottom. The bottom-left vertex is at the fourth column and the first row. The bottom-right vertex is at the fifth column and the first row. The left vertex is at the second column and the first row. The right vertex is at the third column and the third row.



10. 다음 무늬는 아래 모양을 어떻게 움직여서 만든 것인지 모두 쓰시오.



▶ 답:

▶ 답:

▷ 정답: 돌리기

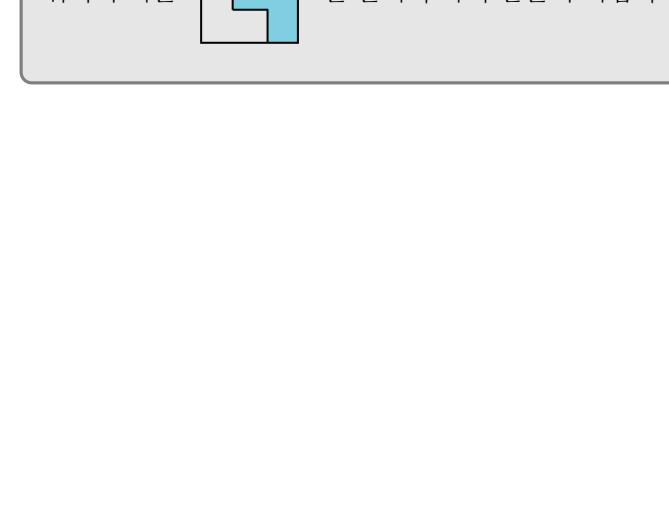
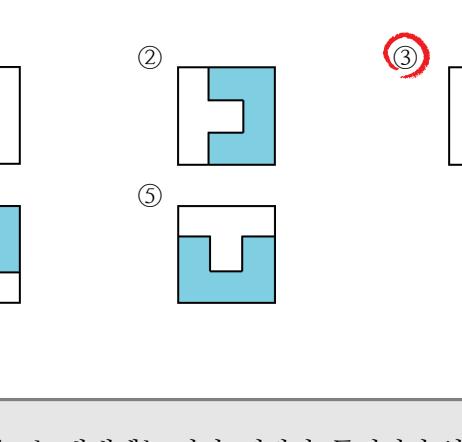
▷ 정답: 밀기

해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다.

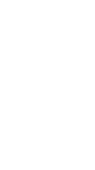
위의 모양은 을 돌리기 하여 만든 무늬입니다.

11. 다음 무늬는 어떤 모양을 돌리기 한 것입니까?

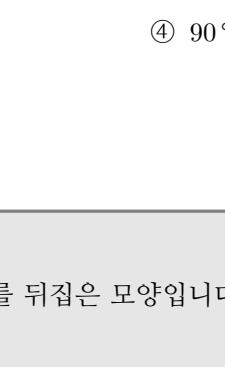


해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다.

위의 무늬는  을 돌리기 하여 만든 무늬입니다.

12. 다음 무늬를 움직여서 처음 무늬와 같도록 만들려고 합니다. 움직이는 방법으로 알맞은 것을 모두 고르시오.(답 3개)



① 위로 뒤집기

② 왼쪽으로 뒤집기

③ 180°로 돌리기

④ 90°로 돌리기

⑤ 밀기

해설

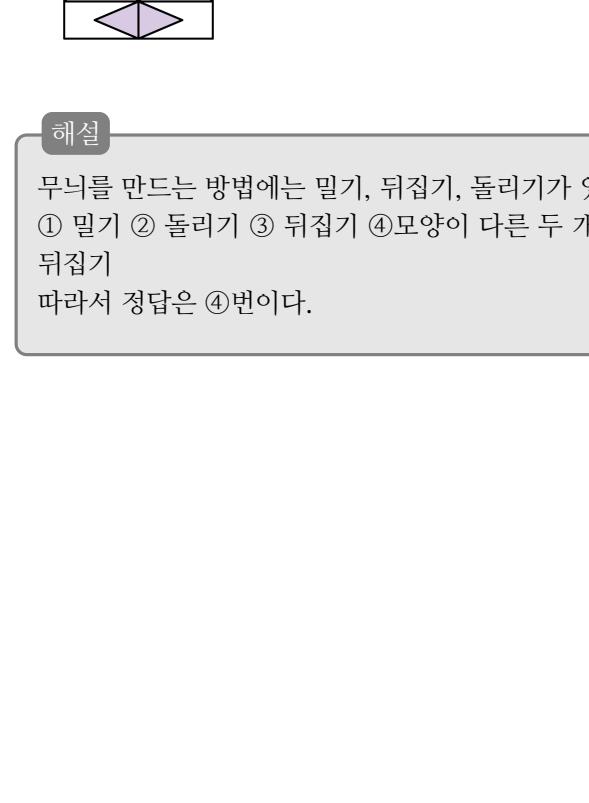


⇒ 무늬를 뒤집은 모양입니다. 뒤집기는 180° 돌린

것과 같습니다.

따라서 정답은 ①, ②, ③번입니다.

13. 다음 모양을 밀기, 뒤집기, 돌리기를 하여 이어 붙여서 무늬를 만들 때, 만들 수 없는 무늬는 어느 것입니까?



해설

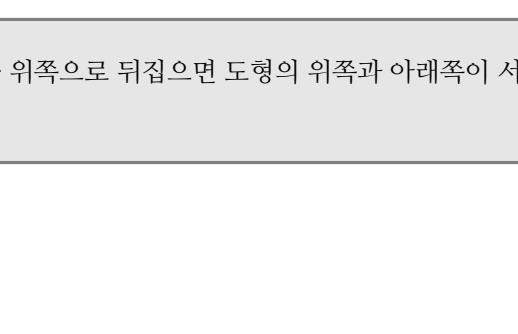
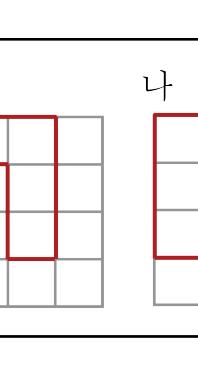
무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있다.

① 밀기 ② 돌리기 ③ 뒤집기 ④ 모양이 다른 두 개를 붙이기 ⑤

뒤집기

따라서 정답은 ④번이다.

14. 다음 도형을 위쪽으로 뒤집었을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



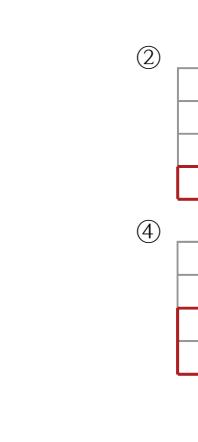
▶ 답:

▷ 정답: 가

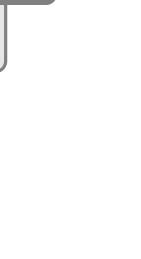
해설

도형을 위쪽으로 뒤집으면 도형의 위쪽과 아래쪽이 서로 바뀝니다.

15. 도형을 위쪽으로 2번 뒤집고 시계 방향으로 180° 만큼 돌렸을 때의 도형은 어느 것입니까?



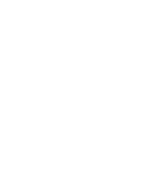
①



②



③



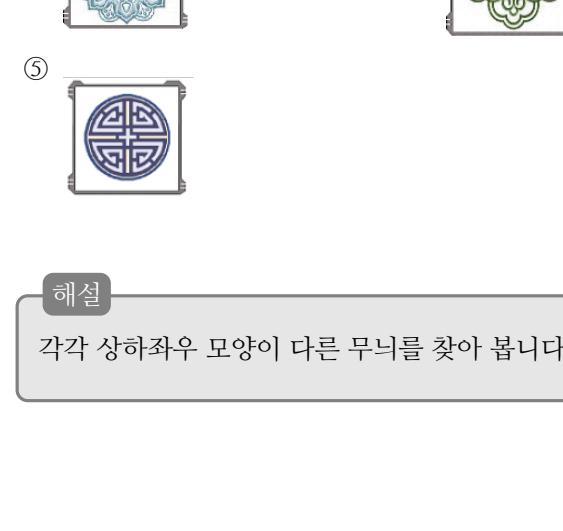
④



⑤



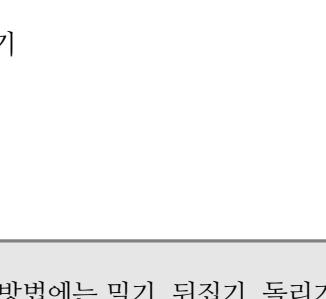
16. 다음 무늬 중 180° 돌리기 하여 처음과 똑같은 무늬를 얻을 수 없는 것은 어느 것인지 고르시오.



해설

각각 상하좌우 모양이 다른 무늬를 찾아 봅니다.

17. 다음 무늬는 아래 모양을 어떻게 움직여서 만든 것인지 구하시오.(방법을 모두 쓰시오.)



▶ 답:

▶ 답:

▶ 답:

▷ 정답: 돌리기

▷ 정답: 뒤집기

▷ 정답: 밀기

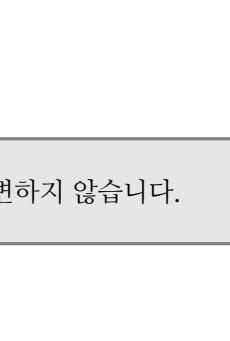
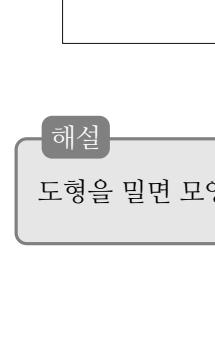
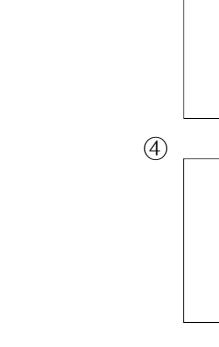
해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기 있습니다.

위의 모양은  을 뒤집기하거나, 돌리기 하여 만든

무늬입니다.

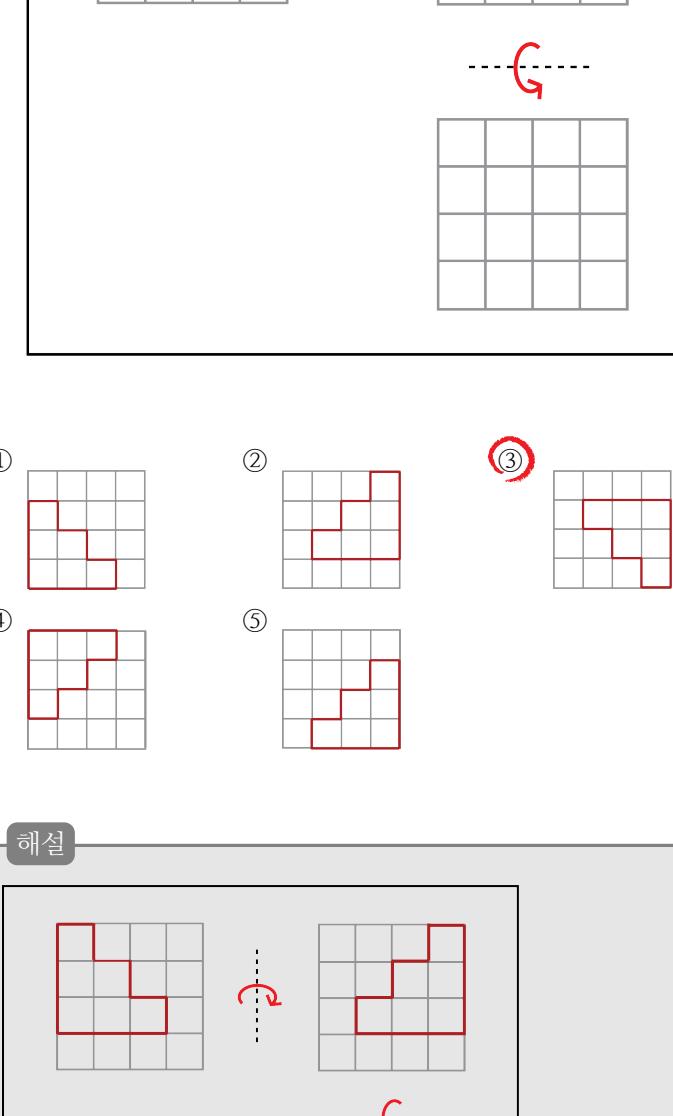
18. 다음 숫자 카드를 아래로 밀었을 때의 모양은 어느 것입니까?



해설

도형을 밀면 모양과 크기는 변하지 않습니다.

19. 도형을 오른쪽으로 뒤집은 다음 다시 아래쪽으로 뒤집었을 때의 모양은 어느 것입니까?



① ② ③

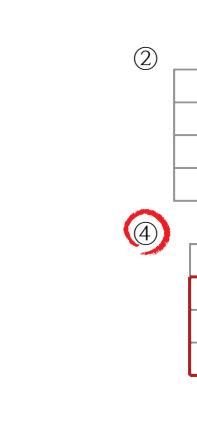
④ ⑤



해설



20. 도형을 아래쪽으로 뒤집고 시계 반대 방향으로 270° 만큼 돌렸을 때의 도형은 어느 것입니까?



해설