

1. 작은 각부터 차례로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ① 가, 나, 다 ② 다, 가, 나 ③ 나, 가, 다
④ 나, 다, 가 ⑤ 다, 나, 가

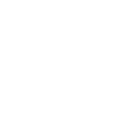
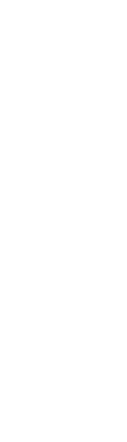
2. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



3. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



4. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



5. 각의 크기가 가장 큰 각은 어느 것입니까?



6. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



7. 각도기의 작은 눈금 한 칸은 몇 도입니까?

- ① 1° ② 5° ③ 10° ④ 30° ⑤ 90°

8. 다음 각도기에 대한 설명입니다. □안에 알맞은 것을 차례대로 쓴것을 고르시오.

각도기의 작은 눈금 하나는 □를 나타내고, 1직각은 □입니다.

① 1° , 180° ② 1° , 90° ③ 2° , 90°

④ 2° , 180° ⑤ 5° , 90°

9. 다음 중 예각을 모두 고르시오.

- ① 45° ② 90° ③ 125° ④ 180° ⑤ 70°

10. 다음 각 중 예각인 각을 모두 고르시오.

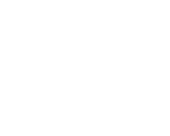


11. 다음 중에서 직각은 어느 것입니까?

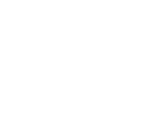


12. 다음 중에서 예각은 어느 것입니까?

①



②



③



④



⑤

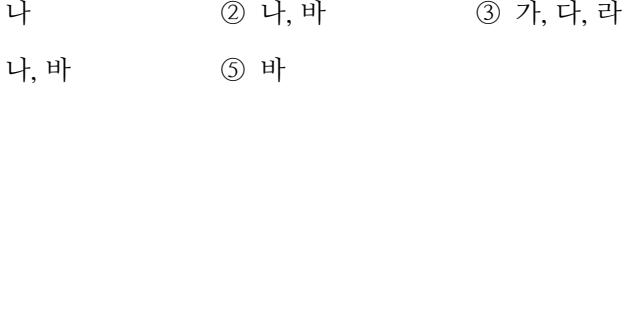


13. 다음 도형에서 예각인 것을 모두 찾아 기호를 찾아 쓴 것은 어느 것입니까?



- ① 가, 다 ② 가, 다, 라 ③ 가, 라, 마
④ 다, 라 ⑤ 다, 라, 마

14. 다음 그림을 보고, 둔각을 어느 것입니까?



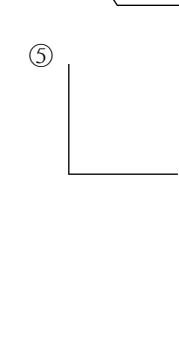
- ① 나 ② 나, 바 ③ 가, 다, 라
④ 나, 바 ⑤ 바

15. 다음 그림을 보고, 예각을 모두 찾은 것은 어느 것입니까?



- ① 가, 나, 마 ② 가, 나, 다, 마
③ 가, 나, 마, 바 ④ 나, 마, 바
⑤ 나, 다, 라, 마, 바

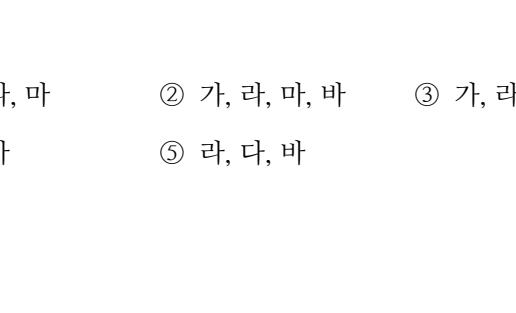
16. 다음 중에서 둔각을 모두 고르시오.



17. 다음 도형 중에서 예각인 것은 어느 것입니까?



18. 둔각을 나타내는 도형을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ① 가, 라, 마 ② 가, 라, 마, 바 ③ 가, 라, 바
④ 라, 바 ⑤ 라, 다, 바

19. 다음 사각형 중 둔각이 2 개 있는 사각형을 모두 고르시오.

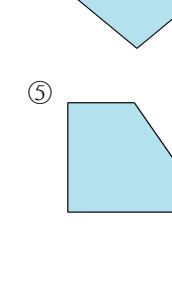


20. 다음 중 예각으로만 되어 있는 도형은 어느 것입니까?

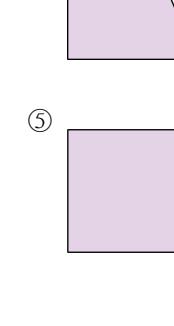


- ① ◎ ② ◎, ⊖ ③ ⊖ ④ ⊚ ⑤ ◎, ⊚

21. 다음 중 예각이 가장 많은 도형은 어느 것입니까?



22. 다음 중 예각이 가장 많은 도형은 어느 것입니까?



23. 시계의 두 바늘이 이루는 각 중 작은 각이 직각인 경우는 어느 것입니까?

- ① 9 시
- ② 12 시 40 분
- ③ 9 시 25 분
- ④ 7 시 24 분
- ⑤ 12 시 10 분

24. 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각의 크기가 둔각인 것은 어느 것입니까?

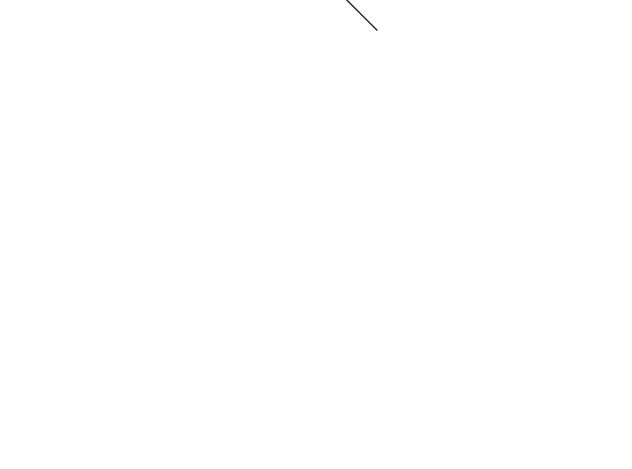
- ① 3 시 30 분
- ② 9 시
- ③ 10 시 30 분
- ④ 11 시
- ⑤ 8 시 30 분

25. 다음 시각을 보고, 시계의 시침과 분침이 이루는 각이 예각인 경우를 모두 찾은 것을 고르시오.



- ① 가, 나 ② 가, 다 ③ 가, 라 ④ 나, 다 ⑤ 다, 라

26. 직각보다 작은 각은 어느 것입니까?

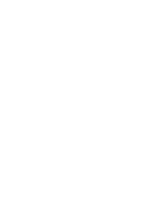


27. 다음을 큰 각부터 차례대로 기호를 쓴 것은 어느 것인지 고르시오.



- ① ⑦, ⑧, ⑨, ⑩ ② ⑤, ⑥, ⑦, ⑩ ③ ④, ⑤, ⑦, ⑩
④ ⑥, ⑦, ⑧, ⑩ ⑤ ⑥, ⑦, ⑨, ⑩

28. 각의 크기가 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



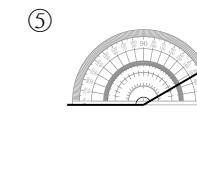
29. 다음 중 1° 에 대하여 바르게 설명한 것은 어느 것입니까?

- ① 1 직각을 1° 라고 합니다.
- ② 직선을 똑같이 100으로 나눈 것 중의 하나입니다.
- ③ 1 직각을 똑같이 10으로 나눈 것 중의 하나입니다.
- ④ 1 직각을 똑같이 90으로 나눈 것 중의 하나입니다.
- ⑤ 1 직각을 똑같이 100으로 나눈 것 중의 하나입니다.

30. 각도가 가장 큰 각은 어느 것입니까?

- ① 160° ② 1° ③ 95° ④ 100° ⑤ 90°

31. 다음 중 각도를 재는 방법이 옳은 것은 어느 것입니까?



32. □ 안에 들어갈 각도가 예각인 것을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?

$$\textcircled{1} \quad 70 + \square = 105^\circ \qquad \textcircled{2} \quad \square + 25^\circ = 115^\circ$$

$$\textcircled{3} \quad \square - 45^\circ = 60^\circ \qquad \textcircled{4} \quad 160^\circ - \square = 90^\circ$$

① ㉠, ㉡, ㉢ ② ㉠, ㉣ ③ ㉠

④ ㉡, ㉢ ⑤ ㉣

33. 예각, 직각, 둔각의 크기를 서로 비교한 것입니다. 크기를 바르게 비교한 것은 어느 것입니까?

- | | |
|------------|------------|
| ① 예각<둔각<직각 | ② 예각<직각<둔각 |
| ③ 둔각<직각<예각 | ④ 둔각<예각<직각 |
| ⑤ 직각<예각<둔각 | |

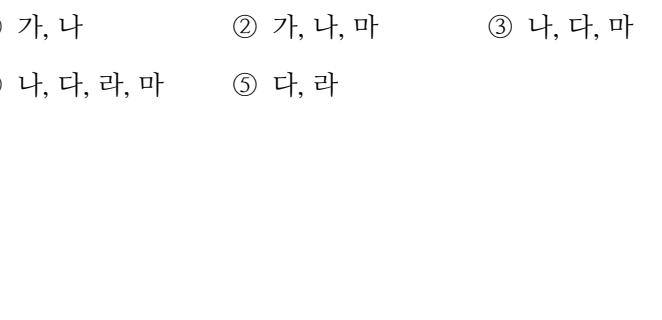
$$\begin{array}{ccccccc} \textcircled{\text{L}} & \sqsubset & \textcircled{\text{L}} & \sqsubset & \textcircled{\text{L}} & \sqsubset & \textcircled{\text{L}} \\ \bullet & & \bullet & & \bullet & & \bullet \end{array}$$

— 1 —

① ② ③ ④

1

35. 예각을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ① 가, 나 ② 가, 나, 마 ③ 나, 다, 마
④ 나, 다, 라, 마 ⑤ 다, 라

36. 다음은 기찬이가 약수터에 도착하여 시계를 보고 말한 것입니다. 기찬
이가 약수터에 도착한 시각에 해당하는 것은 어느 것입니까?(시계의
분침과 시침이 이루는 작은 각이 예각입니다.)

- ① 4 시 30 분 ② 10 시 30 분 ③ 4 시
④ 7 시 ⑤ 11 시 30 분

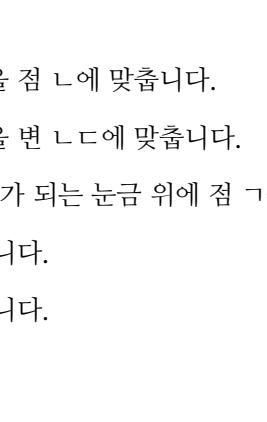
37. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

- ① 3시 ② 6시 ③ 8시 ④ 10시 ⑤ 11시

38. 다음 중 시침과 분침이 이루는 작은 각이 둔각인 경우는 어느 것입니까?

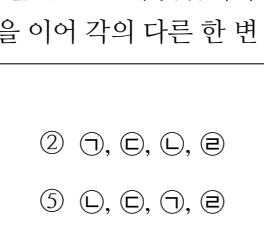
- ① 3시 ② 7시 30분 ③ 11시 20분
④ 4시 25분 ⑤ 12시 5분

39. 다음 그림과 같이 크기가 70° 인 각 \angle 을 그리려고 합니다. 다음 중
변 \angle 을 밑변으로 할 때, 둘째 변으로 해야 할 일은 어느 것입니까?



- ① 각도기의 중심을 점 N 에 맞춥니다.
- ② 각도기의 밑금을 변 \angle 에 맞춥니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 G 을 찍습니다.
- ④ 변 \angle 을 굽습니다.
- ⑤ 변 \angle 을 굽습니다.

40. 각도기를 이용하여 다음 그림과 같이 크기가 30도인 각 $\angle \gamma$ 을 그리려고 합니다. 그리는 순서에 맞게 기호를 쓰시오.



- Ⓐ 각의 한 변 $\angle \gamma$ 을 긋습니다.
- Ⓑ 각도기에서 30도가 되는 눈금 위에 점 D 을 찍습니다.
- Ⓒ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 γ 에 맞추고,
각도기의 밑금을 변 $\angle \gamma$ 에 맞춥니다.
- Ⓓ 점 γ 과 점 D 을 이어 각의 다른 한 변 $\angle D$ 을 긋습니다.

- ① Ⓐ, Ⓑ, Ⓒ, Ⓓ ② Ⓐ, Ⓓ, Ⓑ, Ⓕ ③ Ⓓ, Ⓑ, Ⓒ, Ⓕ
④ Ⓓ, Ⓑ, Ⓒ, Ⓔ ⑤ Ⓑ, Ⓓ, Ⓔ, Ⓕ

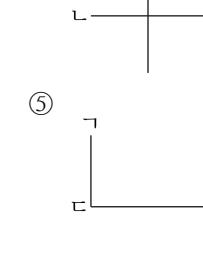
41. 다음 중에서 삼각형의 세 각의 크기의 합에 대하여 바르게 설명한 것을 고르시오.

- ① 직각삼각형만 세 각의 크기의 합이 같습니다.
- ② 삼각형의 모양에 따라 세 각의 크기의 합은 다릅니다.
- ③ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 180° 입니다.
- ④ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 에서 180° 사이입니다.
- ⑤ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 입니다.

42. 크기가 40° 인 각 $\Gamma\Delta$ 을 그리려고 합니다. 다음 중 변 Δ 을 밑변으로 할 때 마지막으로 해야 할 일은 어느 것입니까?

- ① 변 $\Gamma\Delta$ 을 긋습니다.
- ② 각도기의 중심을 점 Δ 에 맞춥니다.
- ③ 변 $\Gamma\Delta$ 을 긋습니다.
- ④ 각도기의 밑금을 변 $\Gamma\Delta$ 에 맞춥니다.
- ⑤ 각도기에서 40° 가 되는 눈금 위에 점 Γ 을 찍습니다.

43. 다음 중 각 \angle 을 바르게 나타낸 것은 어느 것입니까?



44. 각의 크기가 큰 각부터 차례로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ① 가, 나, 다 ② 가, 다, 나 ③ 나, 다, 가
④ 나, 가, 다 ⑤ 다, 나, 가

45. 다음 중에서 직각보다 작은 각을 모두 고르시오.



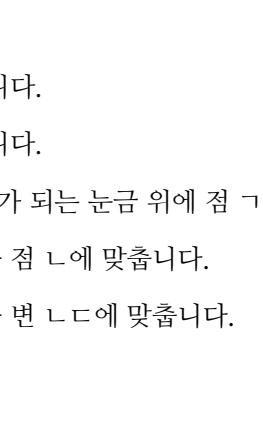
46. 크기가 큰 각부터 차례대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



① ⑦, ⑧, ⑨, ⑩ ② ⑦, ⑧, ⑩, ⑨ ③ ⑦, ⑨, ⑧, ⑩

④ ⑧, ⑨, ⑦, ⑩ ⑤ ⑧, ⑦, ⑨, ⑩

47. 다음과 같이 크기가 70° 인 각 \angle 을 그리려고 합니다. 다음 중 \angle 을 밑변으로 할 때, 마지막으로 해야 할 일은 무엇입니까?



- ① 변 \angle 을 긋습니다.
- ② 변 \angle 을 긋습니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 \cdot 을 찍습니다.
- ④ 각도기의 중심을 점 \cdot 에 맞춥니다.
- ⑤ 각도기의 밑금을 변 \angle 에 맞춥니다.

48. 각도가 가장 큰 것은 어느 것입니까?

- ① $45^\circ + 50^\circ$
- ② 2 직각 $- 60^\circ$
- ③ $70^\circ + 65^\circ$
- ④ $140^\circ - 15^\circ$
- ⑤ 1 직각 $+ 35^\circ$

49. 다음 그림에서 각 $\angle O$ 의 크기는 몇 도인지 고르시오.



- ① 125° ② 130° ③ 135° ④ 145° ⑤ 155°

50. □ 안에 알맞은 각도를 고르시오.



- ① 69° ② 71° ③ 70° ④ 82° ⑤ 92°