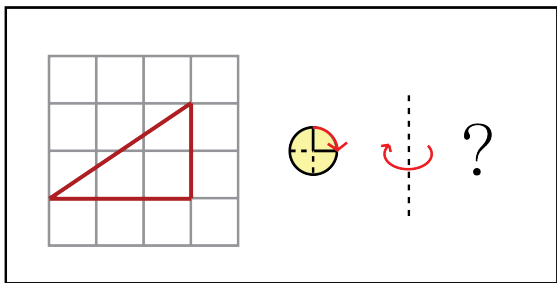
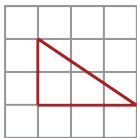


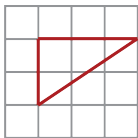
1. 도형을 시계 방향으로 90° 만큼 돌리고 왼쪽으로 뒤집었을 때의 도형은 어느 것입니까?



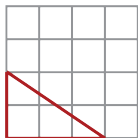
①



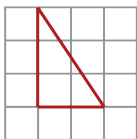
②



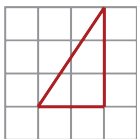
③



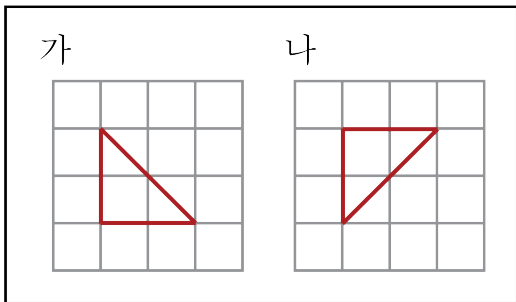
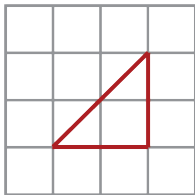
④



⑤



2. 다음 도형을 왼쪽으로 뒤집었을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



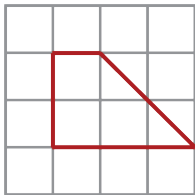
▶ 답 :

▷ 정답 : 가

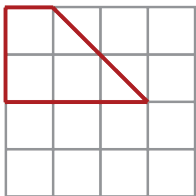
해설

도형을 왼쪽으로 뒤집으면 도형의 오른쪽과 왼쪽이 서로 바뀝니다.

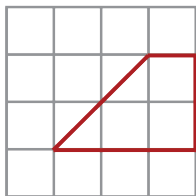
3. 다음 도형을 오른쪽으로 뒤집었을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



가



나



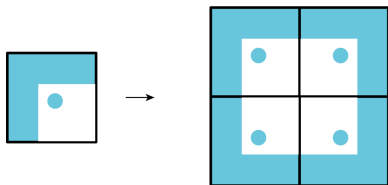
▶ 답 :

▶ 정답 : 나

해설

도형을 오른쪽으로 뒤집으면 도형의 오른쪽과 왼쪽이 서로 바뀝니다.

4. 왼쪽 모양을 움직여서 오른쪽 무늬를 만들 수 있는 방법을 모두 쓰시오.



▶ 답 :

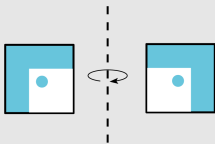
▶ 답 :

▷ 정답 : 뒤집기

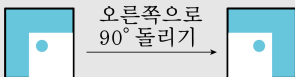
▷ 정답 : 돌리기

해설

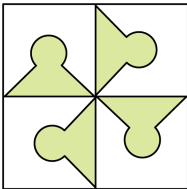
* 뒤집기



* 돌리기



5. 다음 무늬는 어떤 한 가지 모양을 이어 붙여 만든 것입니다. 다음 중에서 어떤 규칙을 사용한 것입니까?



- ① 밀기 ② 뒤집기 ③ 돌리기
④ 밀고 뒤집기 ⑤ 뒤집고 돌리기

해설

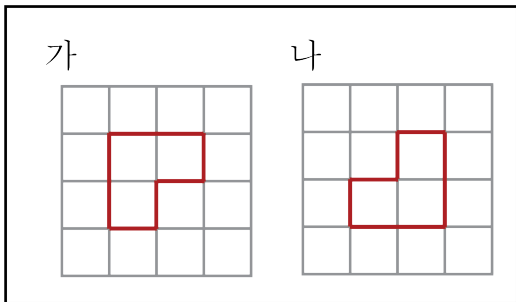
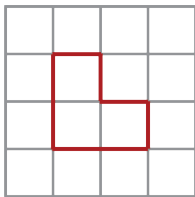
무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다. 위의

모양은



을 돌리기 하여 만든 무늬입니다.

6. 도형을 시계 방향으로 90° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.

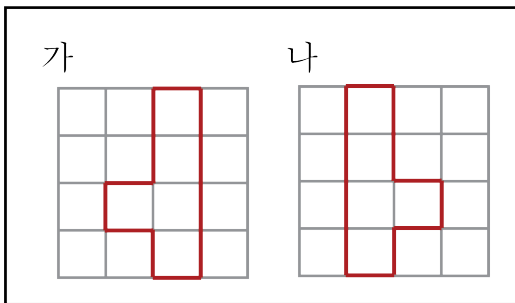
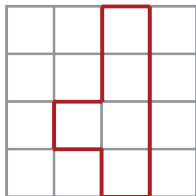


▶ 답 :

▷ 정답 : 가

해설

7. 도형을 시계 방향으로 360° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



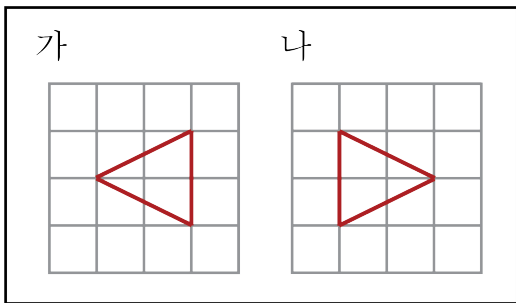
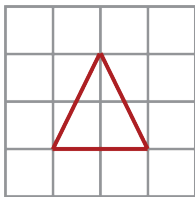
▶ 답 :

▷ 정답 : 가

해설

도형을 시계 방향으로 360° 만큼 돌리면 처음 도형과 모양이 같습니다.

8. 도형을 시계 반대 방향으로 90° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.

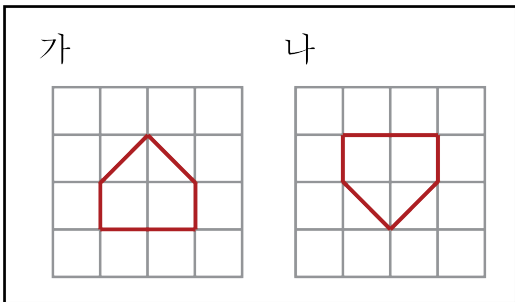
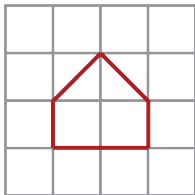


▶ 답 :

▷ 정답 : 가

해설

9. 도형을 시계 반대 방향으로 180° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



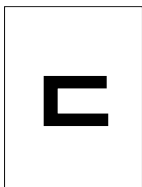
▶ 답 :

▷ 정답 : 나

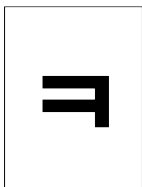
해설

10. 시계 방향으로 180°만큼 돌렸을 때의 모양이 같은 것은 어느 것입니까?

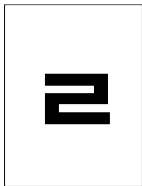
①



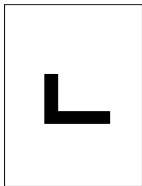
②



③



④



⑤



해설

①



②



④

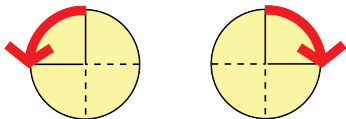


⑤

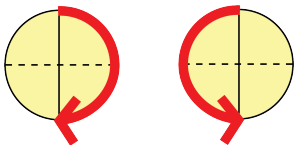


11. 다음 중 도형을 주어진 방향으로 돌렸을 때 같은 모양이 되는 것은 어느 것입니까?

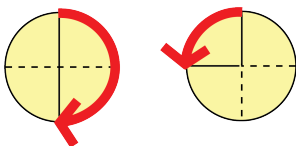
①



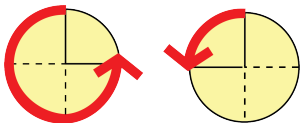
②



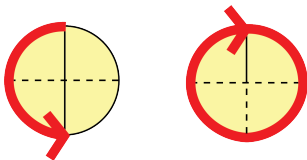
③



④



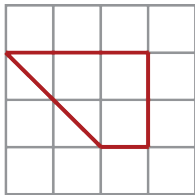
⑤



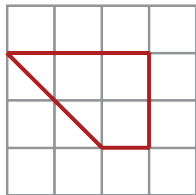
해설

화살표 끝이 가리키는 위치가 같으면 도형을 돌렸을 때의 모양이 같습니다.

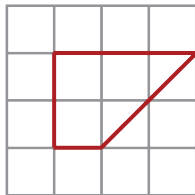
12. 다음 도형을 오른쪽으로 밀었을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



가



나



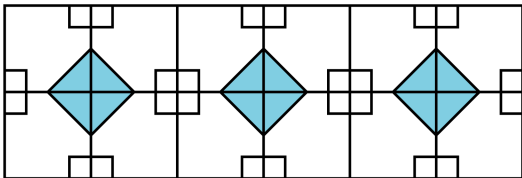
▶ 답 :

▷ 정답 : 가

해설

도형을 밀면 모양과 크기는 변하지 않습니다.

13. 다음 무늬는 어떤 모양을 사용하여 만든 것입니까?



①



②



③



④



⑤



해설

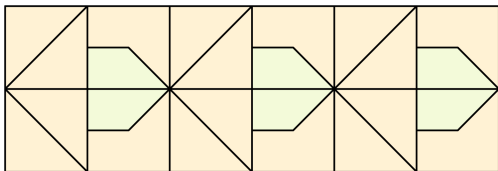
처음의 무늬와 같은 무늬를 찾습니다.

처음의 무늬 ⇒



따라서 정답은 ②번입니다.

14. 두 가지 모양을 두 가지 방법으로만 움직여서 다음 무늬를 만들었습니다. 어떻게 움직여서 만든 것입니까?



① 밀기와 돌리기

② 밀기와 뒤집기

③ 뒤집기와 돌리기

④ 뒤집기

⑤ 돌리기

해설



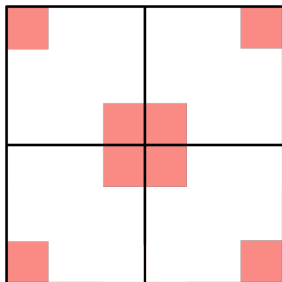
와



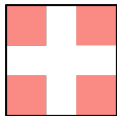
모양을 기본으로 하여 윗줄의 모양은

옆으로 밀기 하여 만든 무늬이고, 아랫줄의 모양은 아래로 뒤집기를 하여 만든 모양입니다.

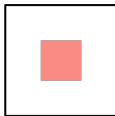
15. 다음 무늬는 어떤 도형을 돌려가며 만든 것입니까?



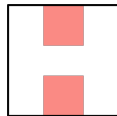
①



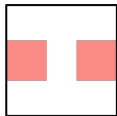
②



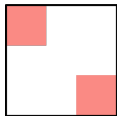
③



④



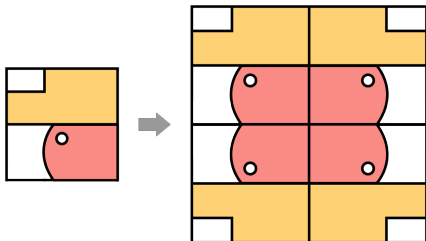
⑤



해설

만들어진 모양을 생각하여 처음 이어 붙여진 도형을 생각해 봅니다.

16. 다음 무늬는 기본 모양을 어떻게 움직여서 만든 것인지 써보시오.



▶ 답 :

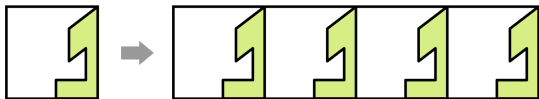
▶ 정답 : 뒤집기

해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다. 위의

모양은  을 뒤집기하여 만든 무늬입니다.

17. 왼쪽 모양을 어떻게 하여 이어 붙이면 오른쪽 무늬가 되겠는지 구하십시오.



▶ 답:

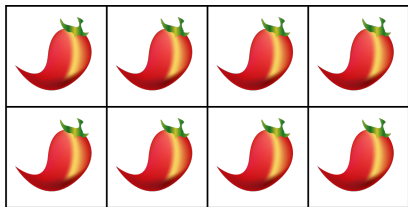
▷ 정답: 밀기

해설



옆으로 밀기

18. 다음 무늬는 어떤 방법을 이용하여 만든 것입니까?



① 뒤집기

② 돌리기

③ 밀기

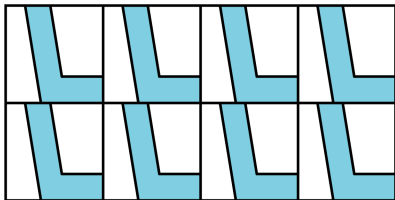
④ 겹치기

⑤ 뒤틀기

해설

모양이 변하지 않고, 반복되고 있습니다.

19. 다음 무늬는 모양을 어떻게 사용하여 만들었습니까?



① 뒤집기

② 돌리기

③ 밀기

④ 뒤틀기

⑤ 뒤집고 돌리기

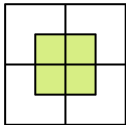
해설

모양이 변하지 않았으므로 밀기를 사용하여 만들었습니다.

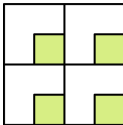
20. 다음 그림을 밀기하여 만든 무늬는 어느 것인지 고르시오.



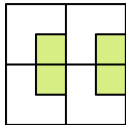
①



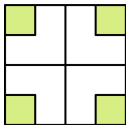
②



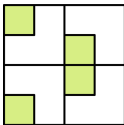
③



④



⑤



해설

도형 밀기는 어느 쪽으로 옮겨 가며 이어 붙여도 모양이 변하지 않습니다.