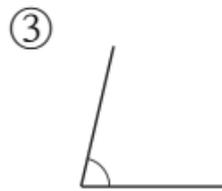
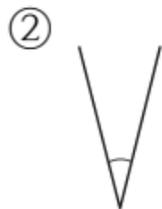
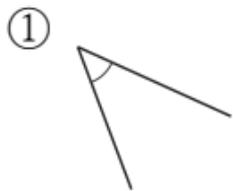


1. 다음 중에서 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.

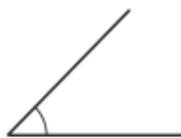


해설

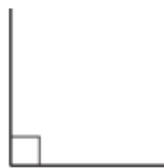
각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

3. 다음 중에서 둔각은 어느 것입니까?

①



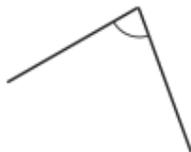
②



③



④



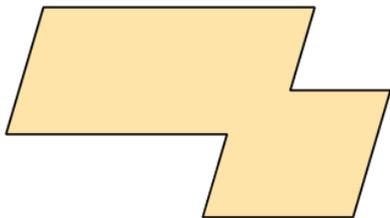
⑤



해설

90°보다 크고 180°보다 작은 각을 둔각이라고 합니다.

4. 다음 도형에는 둔각이 모두 몇 개입니까?

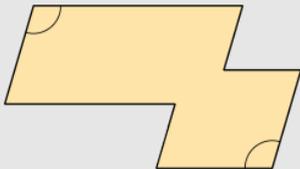


▶ 답: 개

▷ 정답: 2 개

해설

둔각은 90° 보다 크고, 180° 보다 작은 각입니다.
도형에서 둔각을 찾으면 다음과 같습니다.



6. 예각, 직각, 둔각의 크기를 서로 비교한 것입니다. 크기를 바르게 비교한 것은 어느 것입니까?

① 예각 < 둔각 < 직각

② 예각 < 직각 < 둔각

③ 둔각 < 직각 < 예각

④ 둔각 < 예각 < 직각

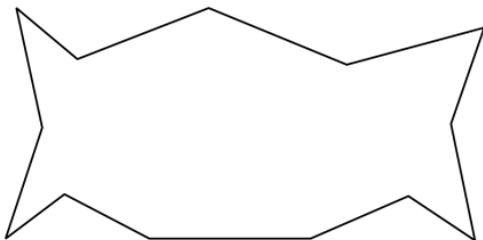
⑤ 직각 < 예각 < 둔각

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 직각은 90° 인 각이고, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

따라서 예각의 크기가 가장 작고 그 다음 직각, 둔각 순으로 큼니다.

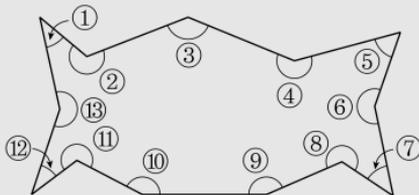
8. 다음 그림에서 둔각이 모두 몇 개입니까?



▶ 답: 개

▷ 정답: 3 개

해설



그림과 같이 번호를 붙여 각을 찾아보면

예각 : ①, ⑤, ⑦, ⑫

둔각 : ③, ⑨, ⑩으로 모두 3 개입니다.

9. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

① 3시

② 6시

③ 8시

④ 10시

⑤ 11시

해설

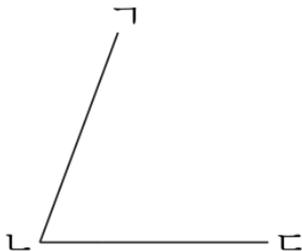
예각 → 10시, 11시

직각 → 3시

둔각 → 8시

180° → 6시

10. 다음 그림과 같이 크기가 70° 인 각 $\angle ABC$ 를 그리려고 합니다. 다음 중 변 BC 을 밑변으로 할 때, 둘째 번으로 해야 할 일은 어느 것입니까?

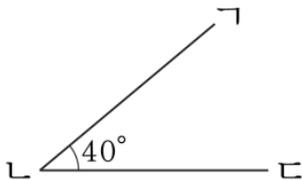


- ① 각도기의 중심을 점 B 에 맞춥니다.
- ② 각도기의 밑금을 변 BC 에 맞춥니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 A 를 찍습니다.
- ④ 변 AB 을 긋습니다.
- ⑤ 변 BC 을 긋습니다.

해설

각을 그릴 때는 기준이 되는 밑변을 가장 먼저 그립니다. 그리고 각의 꼭짓점이 어디인지 잘 생각하여 각도기를 사용해야 합니다. 따라서 그리는 순서는 ⑤, ①, ②, ③, ④입니다.

11. 다음은 각의 크기가 40° 인 각 $\angle \text{ABC}$ 을 그리는 과정을 순서대로 나타낸 것입니다. 안에 알맞게 순서대로 쓰시오.



- ㉠ 각도기의 중심을 각의 이 될 점 A에 맞춘다.
 ㉡ 각도기의 을 변 AB에 맞춘다.
 ㉢ 각도기에서 40° 가 되는 눈금 위에 점 C를 찍는다.
 ㉣ 점 C와 점 A를 이어 각의 다른 한 변 AC을 긋는다.

▶ 답:

▶ 답:

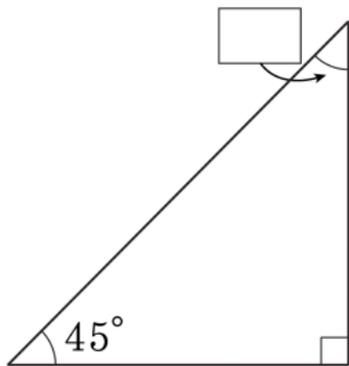
▷ 정답: 꼭짓점

▷ 정답: 밑금

해설

각도기의 중심을 각의 꼭짓점에 맞춥니다. 각도기의 밑금을 각의 밑변에 맞춥니다.

12. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



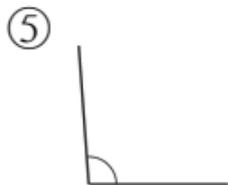
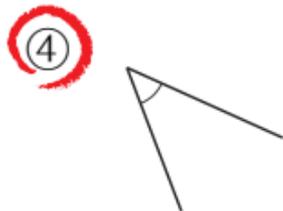
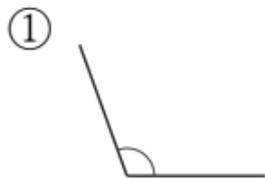
▶ 답:

▶ 정답: 45°

해설

$$180^\circ - (90^\circ + 45^\circ) = 45^\circ$$

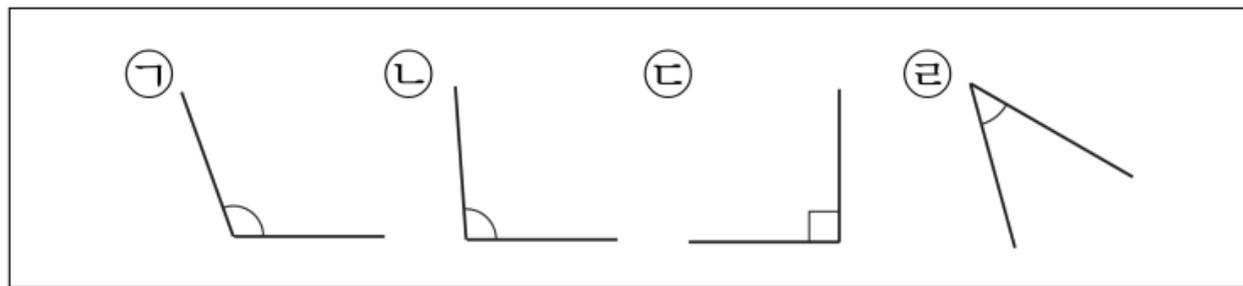
13. 다음 중에서 직각보다 작은 각을 모두 고르시오.



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

15. 크기가 큰 각부터 차례대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



① ㉠, ㉡, ㉢, ㉣

② ㉠, ㉡, ㉣, ㉢

③ ㉠, ㉢, ㉡, ㉣

④ ㉡, ㉢, ㉠, ㉣

⑤ ㉡, ㉠, ㉢, ㉣

해설

눈으로 어렵해 보면 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣ 순임을 알 수 있습니다.

16. 시침과 분침이 이루는 작은 각을 예각, 직각, 둔각으로 구분하여 ()안에 차례대로 쓰시오.

(1) 4시 30분 → ()

(2) 8시 10분 → ()

▶ 답:

▶ 답:

▷ 정답: 예각

▷ 정답: 둔각

해설

4시 30분 : 45°

8시 10분 : 175°

17. 각도가 가장 큰 것은 어느 것인지 고르시오.

① $40^\circ + 75^\circ$

② $25^\circ + 80^\circ$

③ $195^\circ - 50^\circ$

④ 1 직각 $+15^\circ$

⑤ 2 직각 -55°

해설

① 115°

② 105°

③ 145°

④ 105°

⑤ 125°

18. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

$$1 \text{ 직각} + 32^\circ = \square + \frac{1}{2} \text{ 직각}$$

▶ 답:

▷ 정답: 77°

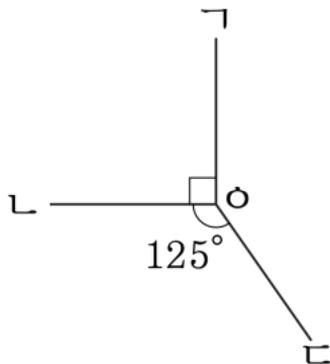
해설

$$\frac{1}{2} \text{ 직각} = 45^\circ 90^\circ + 32^\circ = \square + 45^\circ$$

$$122^\circ = \square + 45^\circ$$

$$\square = 122^\circ - 45^\circ = 77^\circ$$

19. 다음 그림에서 각 $\angle \text{ГОД}$ 의 크기는 몇 도인지 고르시오.



① 125°

② 130°

③ 135°

④ 145°

⑤ 155°

해설

각 $\angle \text{ГОЛ}$ 은 90° 이고 각 $\angle \text{ЛОД}$ 은 125° 이다.

$$(\angle \text{ГОД}) = 360^\circ - 90^\circ - 125^\circ = 145^\circ$$

21. 다음 중 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 각이 예각인 시각은 어느 것입니까?

① 5 시

② 8 시

③ 9 시

④ 10 시

⑤ 6 시

해설

5시, 8시는 둔각을 이루고, 9시는 직각,
6시는 180° , 10시는 예각을 이룹니다.

