

1. 다음 중 1° 에 대하여 바르게 설명한 것은 어느 것입니까?

- ① 1 직각을 1° 라고 합니다.
- ② 직선을 똑같이 100으로 나눈 것 중의 하나입니다.
- ③ 1 직각을 똑같이 10으로 나눈 것 중의 하나입니다.
- ④ 1 직각을 똑같이 90으로 나눈 것 중의 하나입니다.
- ⑤ 1 직각을 똑같이 100으로 나눈 것 중의 하나입니다.

2. 안에 들어갈 각도가 예각인 것을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?

$\textcircled{\text{㉠}} \quad 70 + \square = 105^\circ$	$\textcircled{\text{㉡}} \quad \square + 25^\circ = 115^\circ$
$\textcircled{\text{㉢}} \quad \square - 45^\circ = 60^\circ$	$\textcircled{\text{㉣}} \quad 160^\circ - \square = 90^\circ$

- ① ㉠, ㉡, ㉣

② ㉠, ㉣

③ ㉠
- ④ ㉡, ㉢

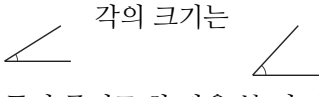
⑤ ㉣

- 3.** 다음 중에서 삼각형의 세 각의 크기의 합에 대하여 바르게 설명한 것을 고르시오.
- ① 직각삼각형만 세 각의 크기의 합이 같습니다.
 - ② 삼각형의 모양에 따라 세 각의 크기의 합은 다릅니다.
 - ③ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 180° 입니다.
 - ④ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 에서 180° 사이입니다.
 - ⑤ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 입니다.

4. 다음 설명 중 잘못된 것은 어느 것입니까?

- ① 1° 는 1 직각을 똑같이 90 으로 나눈 하나입니다.
- ② $100^\circ + 90^\circ = 2$ 직각
- ③ 4 직각= 360°
- ④ $270^\circ = 3$ 직각
- ⑤ 35 도= 35°

5. 다음 중 옳지 않은 것은 어느 것입니까?

- ① 각의 크기는 그려진 변의 길이와 밀접한 관계가 있습니다.
- ②  각의 크기는  각의 크기보다 작습니다.
- ③ 투명 종이로 한 각을 본 때 다른 각과의 크기를 비교할 수 있습니다.
- ④ 색 도화지를 여러 번 접어 만든 부채는 크게 펼칠수록 각의 크기가 큼니다.
- ⑤ 3 개의 점이 있으면 각을 만들 수 있습니다.

6. 다음 중 각 그리기에 대한 설명으로 옳지 않은 것은 어느 것입니까?

- ① 각을 그릴 때는 자와 각도기가 필요합니다.
- ② 2 직각을 그릴 때는 자 하나로 충분합니다.
- ③ 변 KL 에서 점 L 을 중심으로 각을 그릴 때는 각도기의 중심을 L 에 놓고 그립니다.
- ④ 3 직각을 그릴 때는 직각을 3 개 붙여 그립니다.
- ⑤ 각을 그릴 다음에는 그릴 각의 크기를 각 옆에 적어주는 것이 좋습니다.

7. 각의 크기를 비교하여 ○안에 >, <를 알맞게 넣으시오.

3 직각 -65° ○ $270^\circ - 2$ 직각 $+135^\circ$

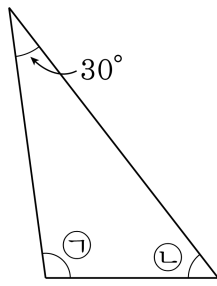
 답: _____

8. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

$1\text{ 직각} + 32^\circ = \square + \frac{1}{2}\text{ 직각}$

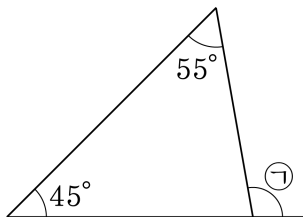
 답: _____ °

9. 삼각형에서 각 ㉠과 각 ㉡의 각도의 합을 구하시오.



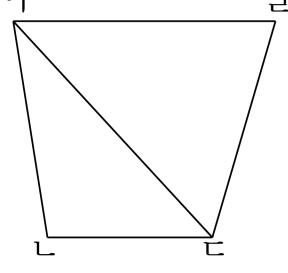
 답: _____ °

10. 그림에서 각 ㉠의 크기를 구하시오.



 답: _____ $^\circ$

11. 다음은 사각형을 삼각형 2 개로 나누어서 사각형의 네 각의 크기의 합을 알아보는 것입니다. □ 안에 알맞은 각도를 순서대로 써 넣으시오.

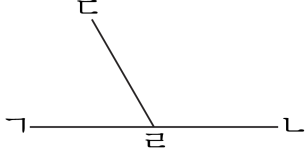


(사각형 네 각의 크기의 합) = (삼각형 세 각의 크기의 합)×2
= □ × 2 = □

▶ 답: _____ °

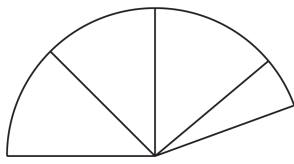
▶ 답: _____ °

12. 다음 그림을 보고 1 직각보다 크고, 2 직각보다 작은 각은 어느 것인지 고르시오.



- ① 각 1
- ② 각 2
- ③ 각 1과 2
- ④ 각 1과 2
- ⑤ 각 1과 2

13. 다음 도형에서 크고 작은 각은 모두 몇 개 있는지 구하시오.



 답: _____ 개

14. 다음 시각을 가리키는 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 각을 예각, 직각, 둔각으로 바르게 구분한 것은 어느 것입니까?

(1) 11시 15분 (2) 3시 (3) 12시 10분

- ① (1) 예각 (2) 예각 (3) 둔각
- ② (1) 예각 (2) 직각 (3) 예각
- ③ (1) 예각 (2) 직각 (3) 둔각
- ④ (1) 둔각 (2) 예각 (3) 직각
- ⑤ (1) 둔각 (2) 직각 (3) 예각

15. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

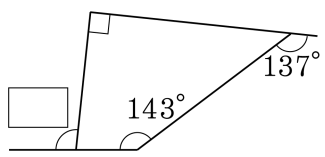
⊖ 3 직각- = 85°

⊖ 65° + = 130°

 답: °

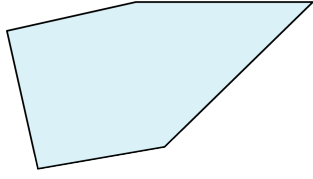
 답: °

16. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



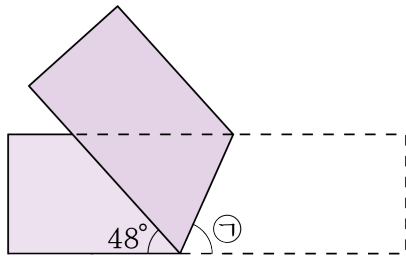
 답: _____ °

17. 다음 도형 안의 모든 각의 크기의 합을 구하시오.



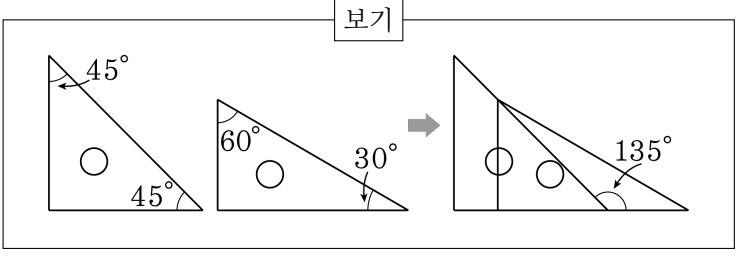
 답: _____ °

18. 다음과 같은 직사각형 모양의 종이 테이프를 접었을 때, 각 ㉠의 크기를 구하시오.



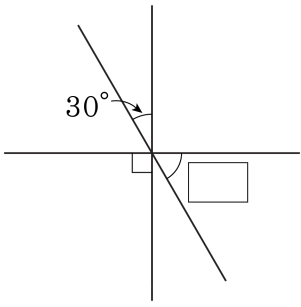
▶ 답: _____ °

19. <보기>는 한 쌍의 삼각자를 겹쳐서 135°를 만든 것입니다. 이와 같이 한 쌍의 삼각자를 이용하여 만들 수 있는 각이 아닌 것은 어느 것입니까?



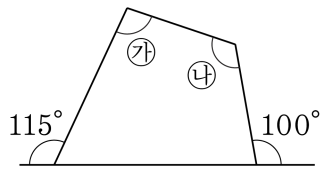
- ① 15° ② 75° ③ 85° ④ 120° ⑤ 180°

20. 다음 안에 알맞은 각도를 써 넣으시오.



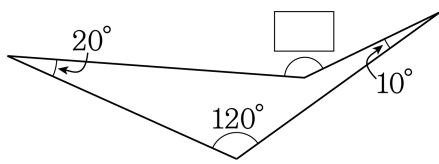
 답: _____°

21. 다음 도형에서 ㉗와 ㉘의 각도의 합을 구하시오.



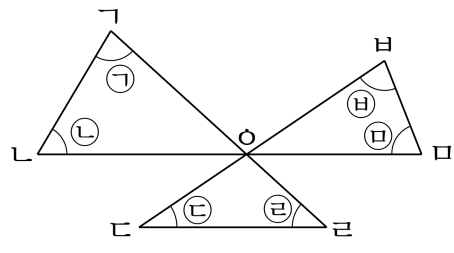
 답: _____ °

22. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



답: _____ °

23. 다음 도형에서 각 ㉠, ㉡, ㉢, ㉣, ㉤, ㉥의 합을 구하시오.

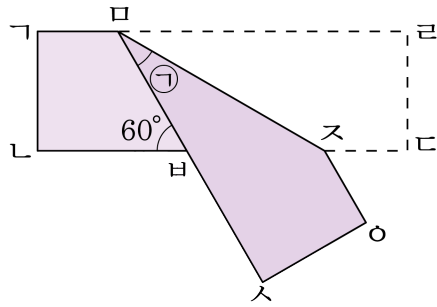


 답: _____ °

24. 지금은 1시 30분입니다. 시침과 분침이 이루고 있는 각 중 작은 쪽의 각의 크기를 구하시오.

 답: _____°

25. 다음 그림과 같은 직사각형 모양의 종이를 접었습니다. 각 ㉠의 크기를 구하십시오.



▶ 답: _____ °