1. 다음을 큰 각부터 차례대로 기호를 쓴 것은 어느 것인지 고르시오.

① ①, ②, Û, ⓒ ② Û, ②, ①, ⓒ ③ ⓒ, Û, ①, ② ④ ②, Û, ①, ⓒ ⑤ ②, ①, ⓒ

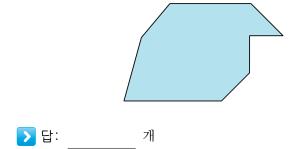
- **2.** 다음 중 1° 에 대하여 바르게 설명한 것은 어느 것입니까?
 - 1 직각을 1° 라고 합니다.
 직선을 똑같이 100 으로 나눈 것 중의 하나입니다.
 - ③ 1 직각을 똑같이 10 으로 나는 것 중의 하나입니다.
 - ④ 1 직각을 똑같이 90 으로 나눈 것 중의 하나입니다.
 - ⑤ 1 직각을 똑같이 100 으로 나눈 것 중의 하나입니다.

| □ □ 직각= 180°□ □ 직각= 270° | |
|---|--|
| ▶ 답: | |
| ▶ 답: | |
| | |

3. 다음 □안에 알맞은 수를 차례대로 써넣으시오.

4. 각 ㄱㄴㄷ이 예각이 되도록 하려고 합니다. 다음 중 어느 점을 이으면 되는지 모두 고르시오.

5. 다음 도형에서 둔각은 모두 몇 개입니까?



6. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

- ④ 3시 ⑤ 6시
- ① 1시 ② 4시 30분 ③ 11시 30분

7. 영수가 아침에 일어나 시계를 보니 8시였습니다. 시침과 분침이 이루는 작은 각은 예각, 직각, 둔각 중 어느 것입니까?

답: _____

8. 각의 크기가 큰 각부터 차례로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?

가., 나. 다.

① 가, 나, 다 ④ 나, 가, 다 ② 가, 다, 나 ⑤ 다, 나, 가 ③ 나, 다, 가

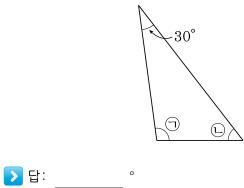
- 9. 다음 중 각 그리기에 대한 설명으로 옳지 <u>않은</u> 것은 어느 것입니까?
 - ② a 기가 O 그리 페니 기 쉬니그 초법하니다

① 각을 그릴 때는 자와 각도기가 필요합니다.

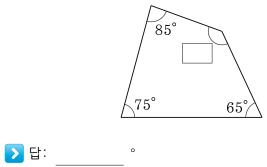
- ② 2 직각을 그릴 때는 자 하나로 충분합니다.
- ③ 변 ㄱㄴ에서 점ㄴ을 중심으로 각을 그릴 때는 각도기의 중심을 ㄱ에 놓고 그립니다.
 ④ 3 직각을 그릴 때는 직각을 3 개 붙여 그립니다.
- ⑤ 각을 그린 다음에는 그린 각의 크기를 각 옆에 적어주는 것이
- 좋습니다.

- 10. 다음 중 가장 큰 각도는 어느 것입니까?
 - ① 1직각+80° ② 3직각-110° ③ 2직각+40° ④ 4직각-90° ⑤ 4직각-3직각

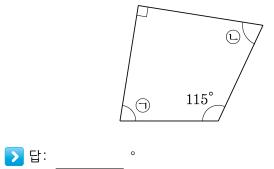
11. 삼각형에서 각 ⑤과 각 ⑥의 각도의 합을 구하시오.



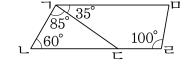
12. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



13. 도형에서 ⊙과 ⓒ의 각도의 합을 구하시오.

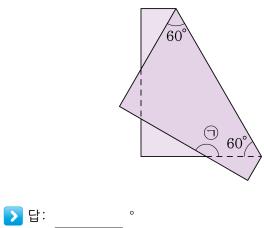


14. 다음 도형에서 각 ㄱㅁㄹ의 크기를 구하시오.



▶ 답: _____ °

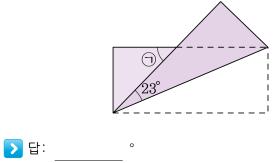
15. 다음 그림은 정사각형 모양의 종이를 접은 것입니다. 각 ⑤의 크기를 구하시오.



- 16. 다음 그림은 직사각형을 접은 것입니다. 각 ㄹㄱㄷ의 크기가 24°일 때 각 ㄴㄱㅁ의 크기를 구하시오.
 - 24

▷ 답: _____ °

17. 다음 직사각형을 그림과 같이 접었습니다. 각 ⊙의 크기를 구하시오.

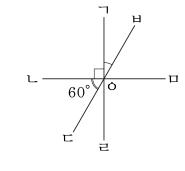


18. 다음을 계산하시오.

2 직각+15 ° - 90 ° +
$$\frac{1}{3}$$
 직각

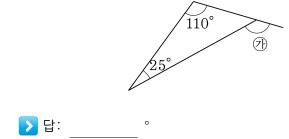
) 답: _____ °

19. 다음 그림에서 각 ㄱㅇㅂ의 크기를 구하시오.

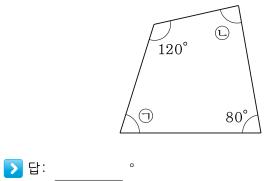


> 답: _____ °

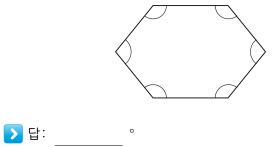
20. 다음 도형에서 각 ③의 크기를 구하시오.



21. 각 \bigcirc 과 각 \bigcirc 의 크기의 합은 몇 도인지 구하시오.



22. 도형의 여섯 각의 크기의 합을 구하시오.



23. 사각형의 네 각의 크기의 합과 같은 것은 어느 것인지 고르시오.

① 180° ② 4 직각 ③ 2 직각

④ 1 직각 ⑤ 3 직각

24. 시계가 정각 6시를 가리킬 때, 시침과 분침이 이루는 각의 크기를 구하시오.

ン답: _____ °

25. 그림과 같이 삼각자 3 개를 놓았습니다. \square 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

