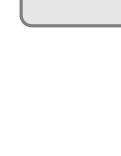
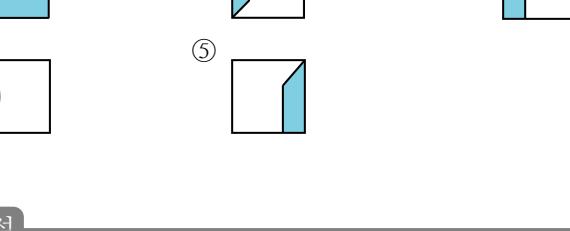


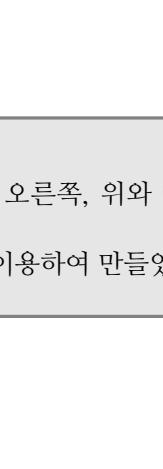
1. 다음 무늬는 어떤 모양을 밀기 방법을 이용하여 만든 무늬입니까?



해설

도형 밀기는 어느 쪽으로 옮겨 가며 이어 붙여도 모양이 변하지 않습니다.

2. 다음 무늬는  를 어떻게 움직여 만든 것입니까?



▶ 답:

▷ 정답: 뒤집기

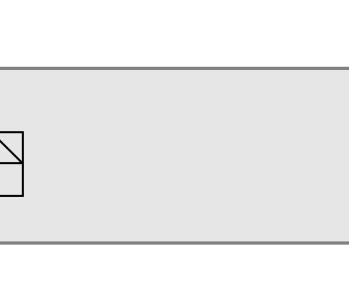
해설



모양의 왼쪽과 오른쪽, 위와 아래가 서로 바뀐 모양이

반복되므로 뒤집기를 이용하여 만들었습니다.

3. 원쪽 모양을 네 개 이어 붙여서 오른쪽 무늬를 만들었습니다. 주어진 모양을 어떤 방법을 이용하여 만든 것인지 모두 고르시오.



① 밀기

④ 뒤틀기

② 뒤집기

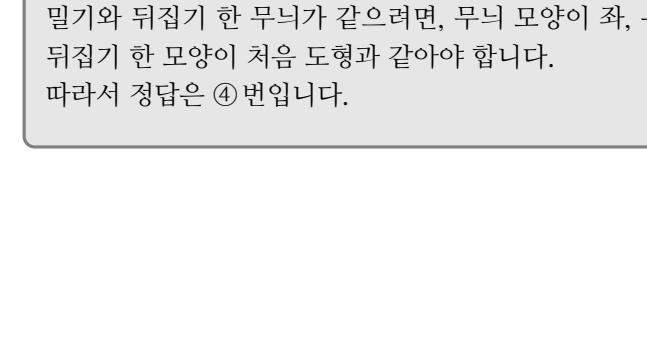
⑤ 꺽치기

③ 돌리기

해설



4. 밀기를 이용하여 만든 무늬와 뒤집기를 이용하여 만든 무늬가 같은 모양은 어느 것입니까?

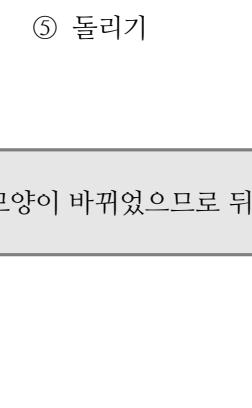


해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다.
밀기와 뒤집기 한 무늬가 같으려면, 무늬 모양이 좌, 우, 상, 하
뒤집기 한 모양이 처음 도형과 같아야 합니다.

따라서 정답은 ④ 번입니다.

5. 다음 무늬는 어떤 한 가지 모양을 이어 붙여서 만든 것입니다. 다음 중 어떤 규칙을 사용한 것입니까?

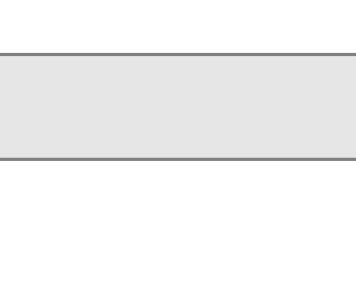


- ① 겹치기 ② 뒤틀기 ③ 밀기
④ 뒤집기 ⑤ 돌리기

해설

왼쪽과 오른쪽의 모양이 바뀌었으므로 뒤집기를 한 것입니다.

6. 오른쪽의 무늬는 왼쪽의 모양을 한 가지 방법으로 움직여서 만든 무늬입니다. 어떻게 움직여서 만든 것입니까?

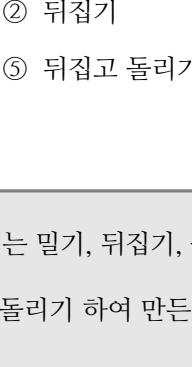


- ① 밀기 ② 뒤집기 ③ 돌리기
④ 밀고 뒤집기 ⑤ 뒤틀기

해설

90° 씩 돌리기

7. 다음 무늬는 어떤 한 가지 모양을 이어 붙여 만든 것입니다. 다음 중에서 어떤 규칙을 사용한 것입니까?

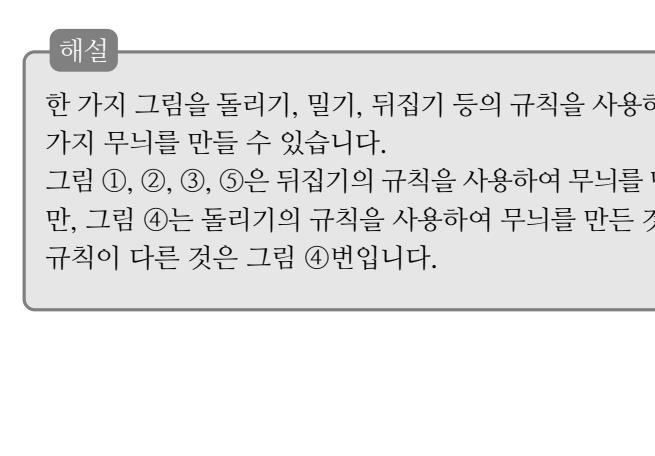


- ① 밀기 ② 뒤집기 ③ 돌리기
④ 밀고 뒤집기 ⑤ 뒤집고 돌리기

해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다. 위의 모양은  을 돌리기 하여 만든 무늬입니다.

8. 다음은 각각의 모양을 같은 규칙으로 움직여서 새로운 무늬를 만든 것입니다. 규칙이 다른 하나는 어느 것인지 고르시오.

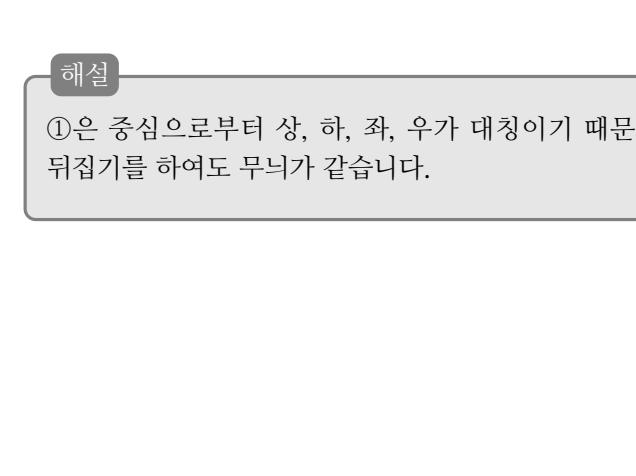


해설

한 가지 그림을 돌리기, 밀기, 뒤집기 등의 규칙을 사용하여 여러 가지 무늬를 만들 수 있습니다.

그림 ①, ②, ③, ⑤은 뒤집기의 규칙을 사용하여 무늬를 만들었지만, 그림 ④는 돌리기의 규칙을 사용하여 무늬를 만든 것이므로, 규칙이 다른 것은 그림 ④번입니다.

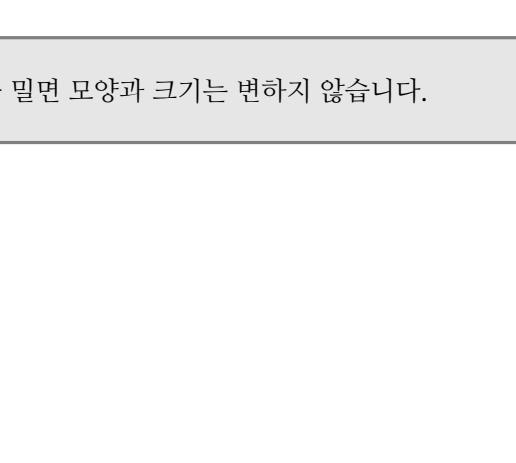
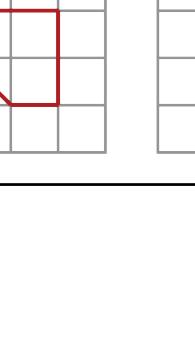
9. 밀기를 하여 만든 무늬와 뒤집기를 하여 만든 무늬가 같은 모양은 어느 것입니까?



해설

①은 중심으로부터 상, 하, 좌, 우가 대칭이기 때문에 밀기와 뒤집기를 하여도 무늬가 같습니다.

10. 다음 도형을 오른쪽으로 밀었을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



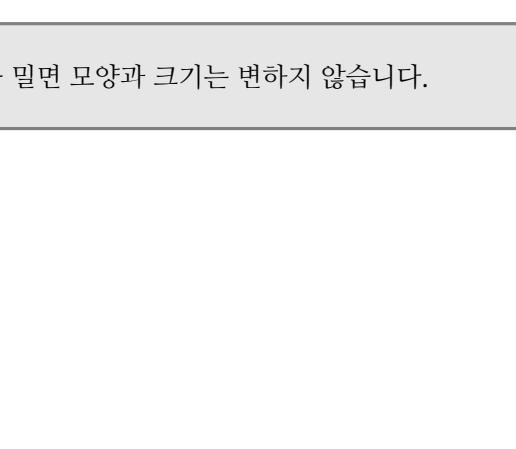
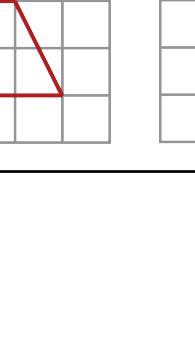
▶ 답:

▷ 정답: 가

해설

도형을 밀면 모양과 크기는 변하지 않습니다.

11. 다음 도형을 아래쪽으로 밀었을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



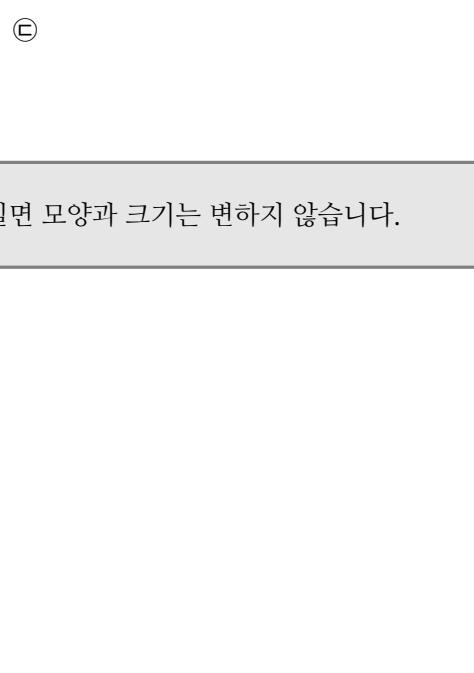
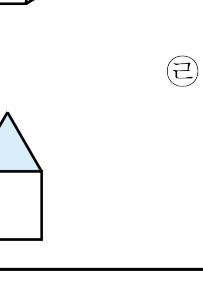
▶ 답:

▷ 정답: 가

해설

도형을 밀면 모양과 크기는 변하지 않습니다.

12. 다음 모양 조각을 오른쪽으로 밀었을 때의 모양을 찾아 기호를 쓰시오.



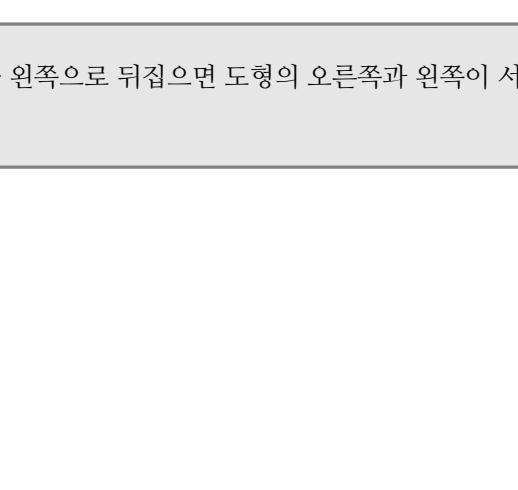
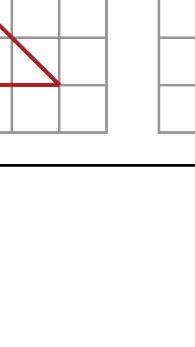
▶ 답:

▷ 정답: ⓒ

해설

도형을 밀면 모양과 크기는 변하지 않습니다.

13. 다음 도형을 왼쪽으로 뒤집었을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



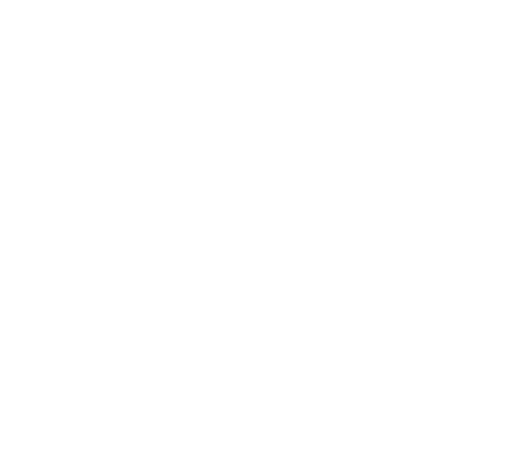
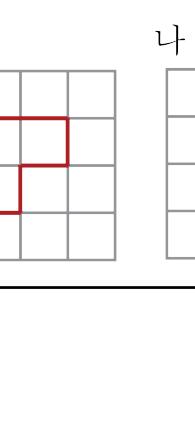
▶ 답:

▷ 정답: 가

해설

도형을 왼쪽으로 뒤집으면 도형의 오른쪽과 왼쪽이 서로 바뀝니다.

14. 도형을 시계 방향으로 90° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.

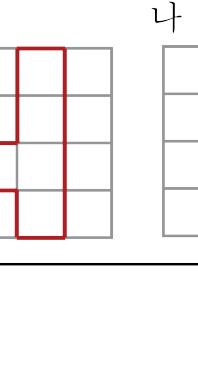


▶ 답:

▷ 정답: 가



15. 도형을 시계 방향으로 360° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.



가



나



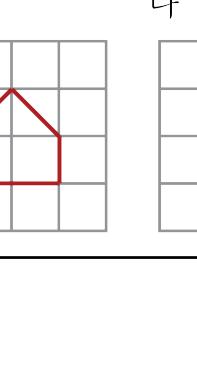
▶ 답:

▷ 정답: 가

해설

도형을 시계 방향으로 360° 만큼 돌리면 처음 도형과 모양이 같습니다.

16. 도형을 시계 반대 방향으로 180° 만큼 돌렸을 때의 도형을 가, 나 중 고르시오.

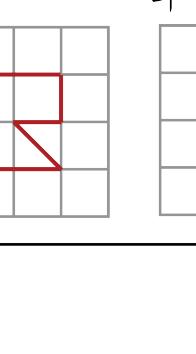


▶ 답:

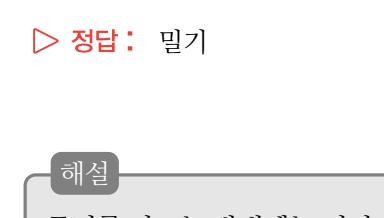
▷ 정답: 나



A 4x4 grid of squares. A red L-shaped polyomino is placed on the grid, consisting of three squares: one in the top-left corner, one below it to the right, and one to the right of that one.



18. 다음 무늬는 아래 모양을 어떻게 움직여서 만든 것인지 모두 쓰시오.



▶ 답:

▶ 답:

▷ 정답: 돌리기

▷ 정답: 밀기

해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다.

위의 모양은  을 돌리기 하여 만든 무늬입니다.

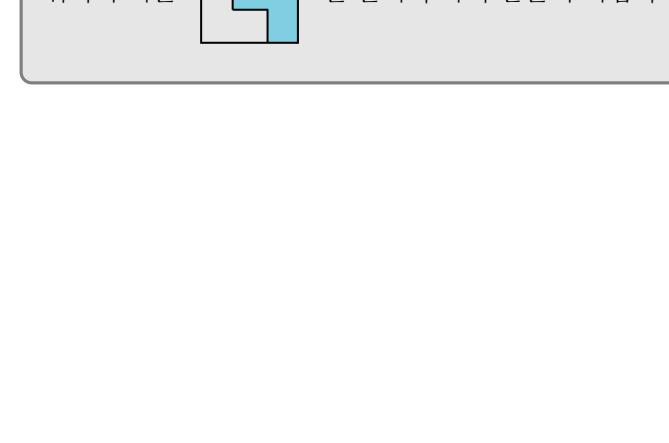
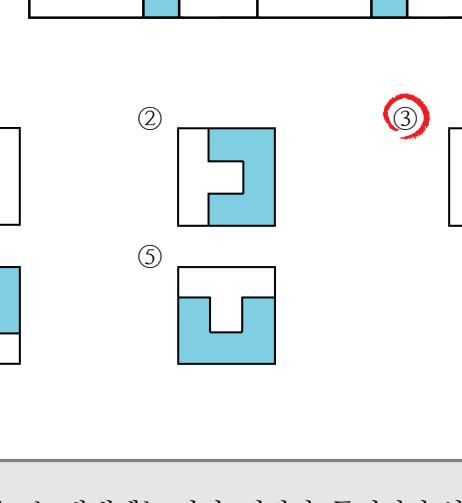
19. 오른쪽 무늬는 왼쪽의 모양을 한 가지 방법으로 움직여서 만든 무늬입니다. 어떻게 움직여서 만든 것입니까?



- ① 밀기 ② 뒤집기 ③ 돌리기
④ 밀고 뒤집기 ⑤ 뒤틀기



20. 다음 무늬는 어떤 모양을 돌리기 한 것입니까?

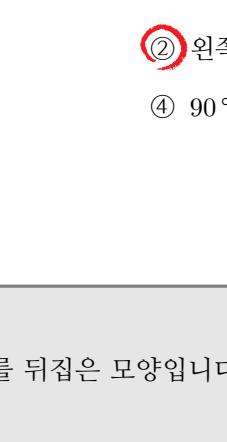


해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다.

위의 무늬는  을 돌리기 하여 만든 무늬입니다.

21. 다음 무늬를 움직여서 처음 무늬와 같도록 만들려고 합니다. 움직이는 방법으로 알맞은 것을 모두 고르시오.(답 3개)



① 위로 뒤집기

② 왼쪽으로 뒤집기

③ 180°로 돌리기

④ 90°로 돌리기

⑤ 밀기

해설

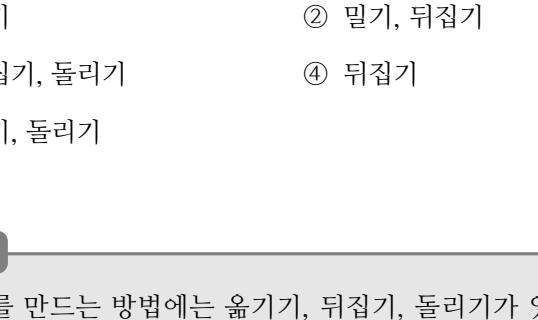


⇒ 무늬를 뒤집은 모양입니다. 뒤집기는 180° 돌린

것과 같습니다.

따라서 정답은 ①, ②, ③번입니다.

22. 다음 무늬 만들기에서 사용한 모든 방법을 고르시오.



① 밀기 ② 밀기, 뒤집기

③ 뒤집기, 돌리기

④ 뒤집기

⑤ 밀기, 돌리기

해설

무늬를 만드는 방법에는 옮기기, 뒤집기, 돌리기가 있습니다.

위의 모양은  을 돌리기하여 옮겨 만든 무늬입니다.

23. 다음 모양을 밀기, 뒤집기, 돌리기를 하여 이어 붙여서 무늬를 만들 때, 만들 수 없는 무늬는 어느 것입니까?



해설

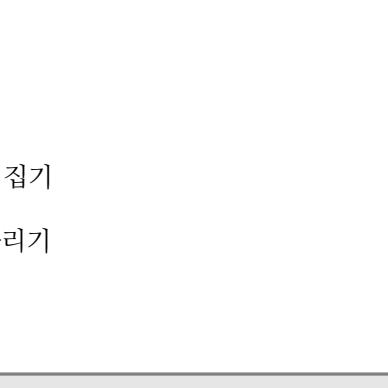
무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기가 있다.

① 밀기 ② 돌리기 ③ 뒤집기 ④ 모양이 다른 두 개를 붙이기 ⑤

뒤집기

따라서 정답은 ④번이다.

24. 원쪽 모양을 움직여서 오른쪽 무늬를 만들 수 있는 방법을 모두 쓰시오.



▶ 답:

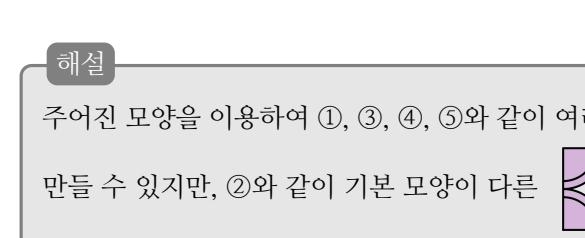
▶ 답:

▷ 정답: 뒤집기

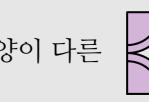
▷ 정답: 돌리기



25. 다음 모양을 이어 붙여서 만들 수 없는 무늬는 어느 것입니까?



②



⑤



④

해설

주어진 모양을 이용하여 ①, ③, ④, ⑤와 같이 여러 가지 무늬를

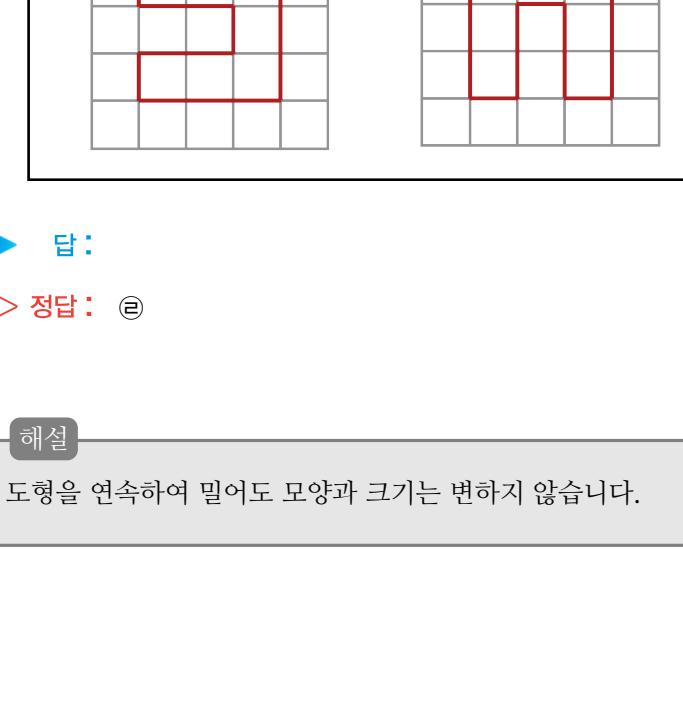
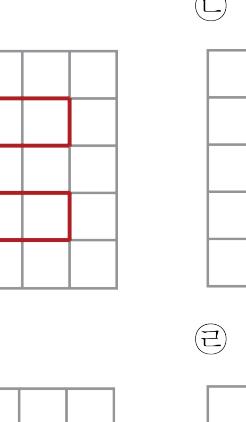
만들 수 있지만, ②와 같이 기본 모양이 다른 모양이



모양이

들어간 무늬는 만들 수 없습니다.

26. 다음 도형을 원쪽으로 밀고 난 다음 다시 아래쪽으로 밀었을 때의 도형을 고르시오.



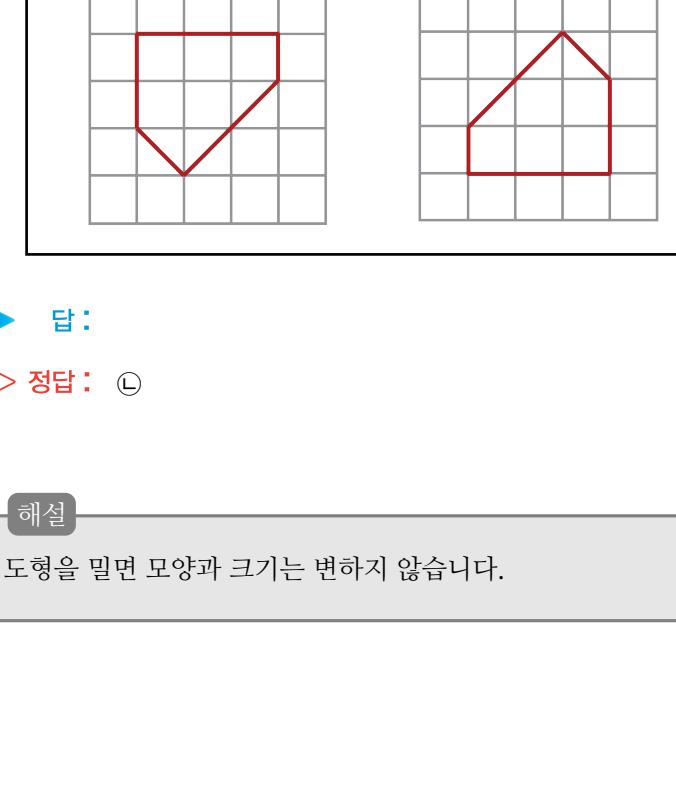
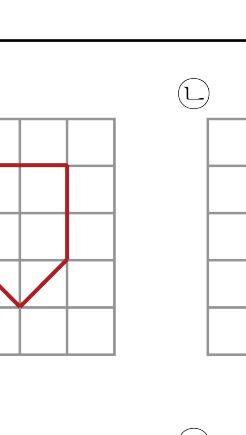
▶ 답:

▷ 정답: ④

해설

도형을 연속하여 밀어도 모양과 크기는 변하지 않습니다.

27. 다음 도형을 위쪽으로 밀고 난 다음 다시 왼쪽으로 밀었을 때의 도형을 고르시오.



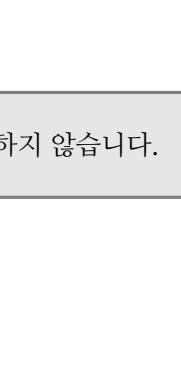
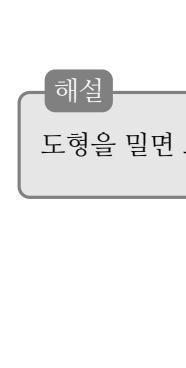
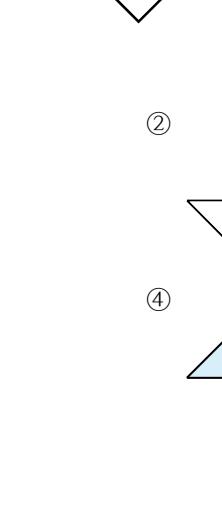
▶ 답:

▷ 정답: Ⓡ

해설

도형을 밀면 모양과 크기는 변하지 않습니다.

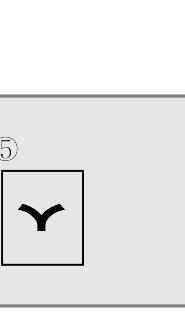
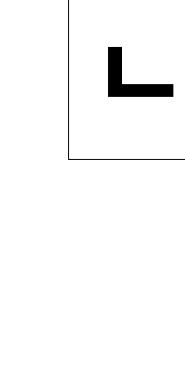
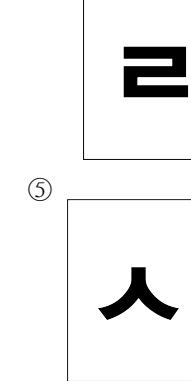
28. 다음 도형을 위쪽으로 밀었을 때의 도형은 어느 것입니까?



해설

도형을 밀면 모양과 크기는 변하지 않습니다.

29. 시계 방향으로 180° 만큼 돌렸을 때의 모양이 같은 것은 어느 것입니까?



해설

①



②



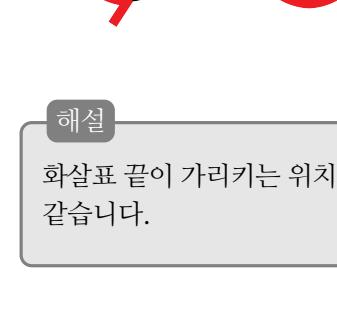
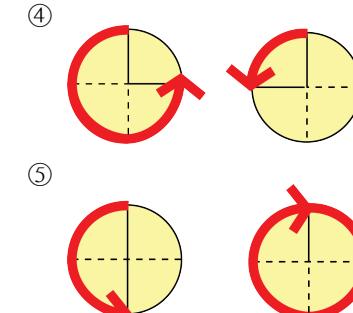
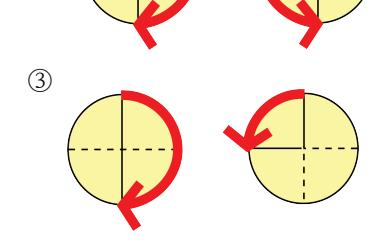
④



⑤



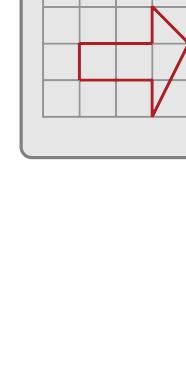
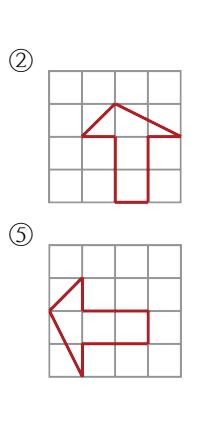
30. 다음 중 도형을 주어진 방향으로 돌렸을 때 같은 모양이 되는 것은 어느 것입니까?



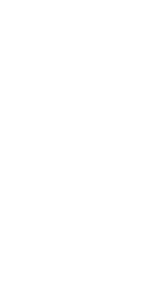
해설

화살표 끝이 가리키는 위치가 같으면 도형을 돌렸을 때의 모양이 같습니다.

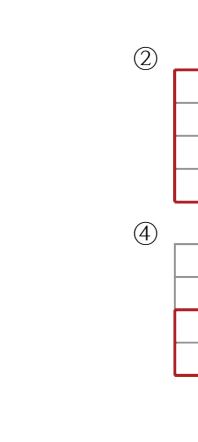
31. 어떤 도형을 시계 방향으로 90° 만큼 돌린 도형이 다음과 같았을 때,
도형의 처음 모양은 어느 것입니까?



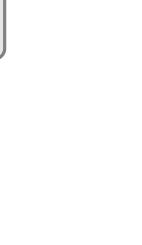
해설



32. 도형을 아래쪽으로 뒤집고 시계 방향으로 180° 만큼 돌렸을 때의 도형은 어느 것입니까?



①



②



③



④



⑤



33. 다음 도형을 보고, 오른쪽으로 뒤집기 하여 처음 도형과 같은 도형을
얻을 수 있는 도형은 모두 몇 개입니까?



▶ 답: 5개

▷ 정답: 5개

해설

오른쪽으로 뒤집기 하여 처음과 같은 도형은
(가), (나), (다), (마), (사)로 5개입니다.

34. 다음의 여러 가지 그림을 보고 오른쪽으로 뒤집기를 하여 같은 무늬를
얻을 수 있는 것을 모두 고르시오.



▶ 답:

▶ 답:

▶ 답:

▶ 답:

▷ 정답: ④

▷ 정답: ②

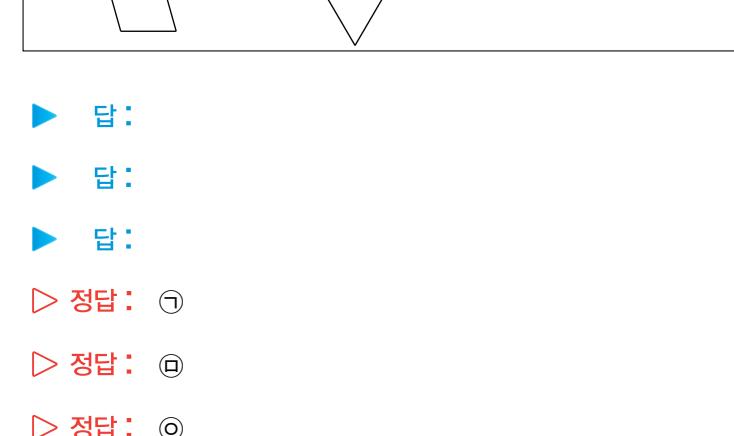
▷ 정답: ③

▷ 정답: ①

해설

상하, 좌우의 모양이 다르면, 뒤집거나 돌리기를 하여 같은 모양
을 얻을 수 없습니다.

35. 다음 도형을 보고, 180° 로 돌리기를 하여 처음 도형을 얻을 수 있는 도형을 모두 찾아 기호를 쓰시오.
(단, 기호 순서대로 쓰시오.)



▶ 답:

▶ 답:

▶ 답:

▷ 정답: ⑦

▷ 정답: ②

▷ 정답: ⑥

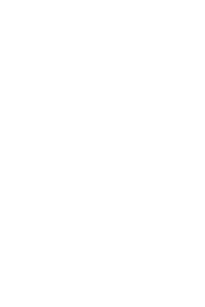
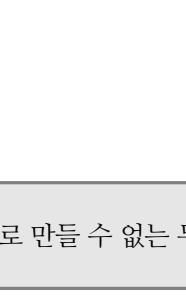
해설

무늬를 만드는 방법에는 밀기, 뒤집기, 돌리기があります.
각 도형을 180° 로 돌리기하면 다음과 같습니다.



따라서 처음과 같은 모양은 ⑦, ②, ⑥

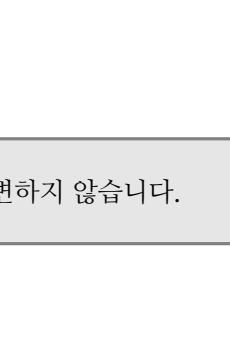
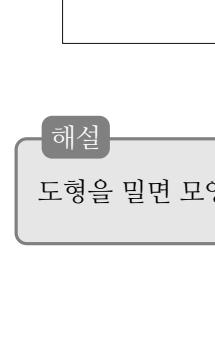
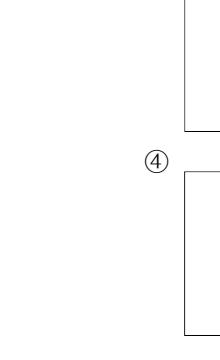
36. 다음 그림과 같은 모양 조각으로 만들 수 없는 무늬는 어느 것인지 고르시오.



해설

밀기, 뒤집기, 돌리기의 방법으로 만들 수 없는 무늬를 고릅니다.

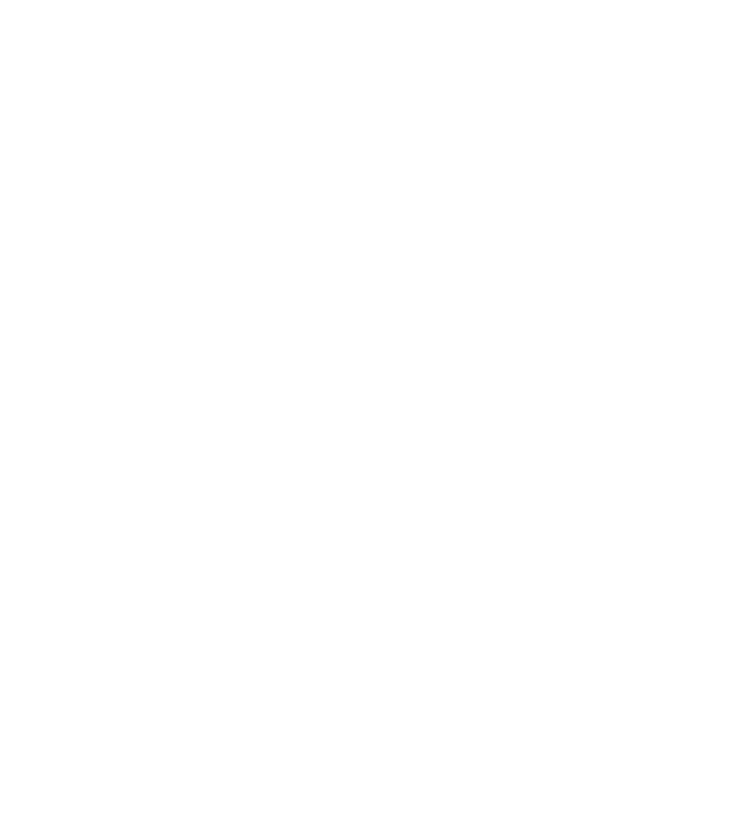
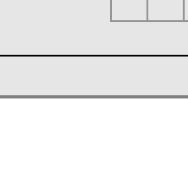
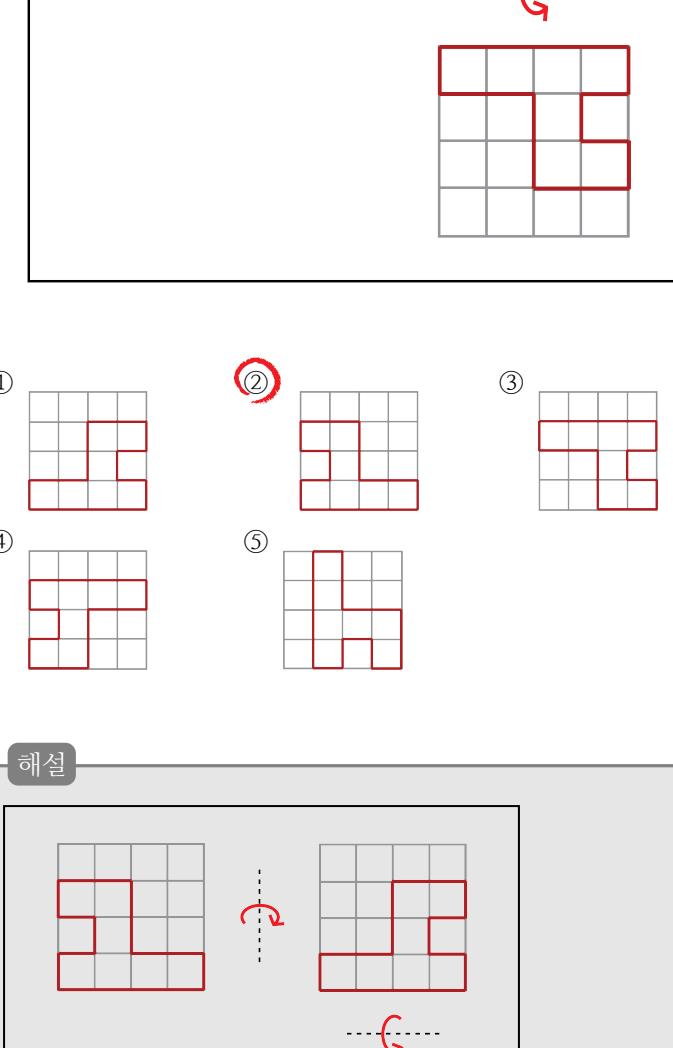
37. 다음 숫자 카드를 아래로 밀었을 때의 모양은 어느 것입니까?



해설

도형을 밀면 모양과 크기는 변하지 않습니다.

38. 다음과 같이 어떤 도형을 오른쪽으로 뒤집은 다음 다시 아래쪽으로 뒤집었습니다. 원래의 모양은 어느 것입니까?



39. 다음 도형 중에서 왼쪽으로 뒤집었을 때의 도형이 처음 도형과 같은 것을 모두 찾아 기호를 쓰시오.

가



나



다



라



▶ 답:

▶ 답:

▷ 정답: 가

▷ 정답: 다

해설

나

라



40. 도형을 아래쪽으로 뒤집고 시계 반대 방향으로 270° 만큼 돌렸을 때의 도형은 어느 것입니까?

