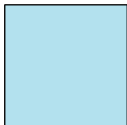
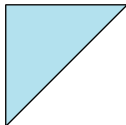


1. 다음 중 예각이 가장 많은 도형은 어느 것입니까?

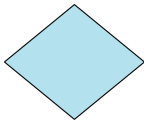
①



②



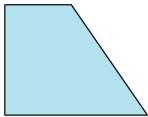
③



④



⑤



2. 다음 중 직각보다 작은 각을 모두 고르시오.

①



②



③



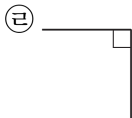
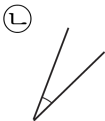
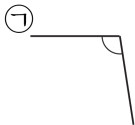
④



⑤



3. 큰 각부터 차례로 기호를 쓴 것을 고르시오.



① ⑦, ㄷ, ㄹ, ㄴ

② ⑦, ㄹ, ㄷ, ㄴ

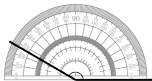
③ ㄴ, ㄷ, ㄹ, ⑦

④ ㄹ, ⑦, ㄷ, ㄴ

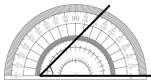
⑤ ㄹ, ㄷ, ⑦, ㄴ

4. 다음 중 각도를 재는 방법이 옳은 것은 어느 것입니까?

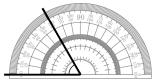
①



②



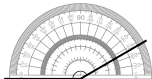
③



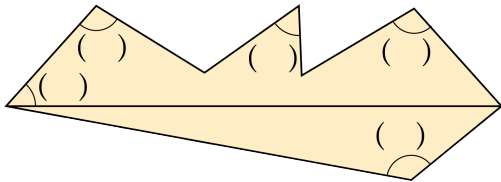
④



⑤



5. 다음과 같은 그림이 있다. ()안에 예각은 ‘예’, 둔각은 ‘둔’으로 나타낼 때, 둔각은 모두 몇 개입니까?



① 5개

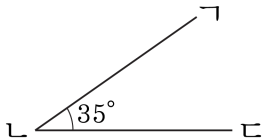
② 4개

③ 3개

④ 2개

⑤ 1개

6. 다음은 각도기를 이용하여 35° 인 각 $\angle ABC$ 를 그리는 방법입니다. 순서대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ㉠ 각도기의 밑금을 변 AB 에 맞춥니다.
 ㉡ 각도기에서 35° 가 되는 눈금 위에 점 C 을 찍습니다.
 ㉢ 각의 한 변 AB 을 긋습니다.
 ㉣ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 A 에 맞춥니다.
 ㉤ 점 C 과 점 A 을 이어 각의 다른 한 변 AC 을 긋습니다.

① ㉢, ㉡, ㉣, ㉠, ㉤

② ㉢, ㉠, ㉣, ㉡, ㉤

③ ㉢, ㉡, ㉠, ㉣, ㉤

④ ㉡, ㉢, ㉠, ㉣, ㉤

⑤ ㉡, ㉠, ㉢, ㉣, ㉤

7. 크기가 40° 인 각 $\angle A$ 를 그리려고 합니다. 다음 중 변 AB 을 밑변으로 할 때 마지막으로 해야 할 일은 어느 것입니까?

- ① 변 AB 을 긋습니다.
- ② 각도기의 중심을 점 A 에 맞춥니다.
- ③ 변 AB 을 긋습니다.
- ④ 각도기의 밑금을 변 AB 에 맞춥니다.
- ⑤ 각도기에서 40° 가 되는 눈금 위에 점 B 을 찍습니다.

8. 다음 중 옳지 않은 것은 어느 것입니까?

① 각의 크기는 그려진 변의 길이와 밀접한 관계가 있습니다.

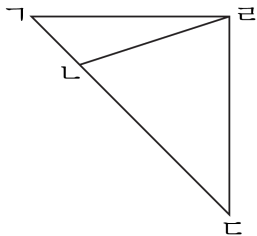
②  각의 크기는  각의 크기보다 작습니다.

③ 투명 종이로 한 각을 본 떠 다른 각과의 크기를 비교할 수 있습니다.

④ 색 도화지를 여러 번 접어 만든 부채는 크게 펼칠수록 각의 크기가 큼니다.

⑤ 3 개의 점이 있으면 각을 만들 수 있습니다.

9. 다음 그림에서 180° 보다 작은 각 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



① 각 $\angle \text{ㄱ}\text{ㄴ}\text{ㄴ}$

② 각 $\angle \text{ㄱ}\text{ㄷ}\text{ㄴ}$

③ 각 $\angle \text{ㄴ}\text{ㄴ}\text{ㄱ}$

④ 각 $\angle \text{ㄷ}\text{ㄴ}\text{ㄴ}$

⑤ 각 $\angle \text{ㄱ}\text{ㄴ}\text{ㄷ}$

10. 다음 중 계산결과가 예각인 것을 바르게 구한 것은 어느 것입니까?

㉠ $2 \text{ 직각} - 100^\circ + 15^\circ$

㉡ $75^\circ + 1 \text{ 직각} - 80^\circ$

㉢ $3 \text{ 직각} - 195^\circ + 20^\circ$

① ㉠

② ㉡

③ ㉢

④ ㉠, ㉡

⑤ ㉡, ㉢

11. 다음 보기의 각을 계산한 것 중 예각은 어느 것인지 고르시오.

㉠ $2 \times 1 \text{ 직각} - 45^\circ$

㉡ $240^\circ \div 2 + 50^\circ$

㉢ $75^\circ \times 3 - 1 \text{ 직각}$

㉣ $1 \text{ 직각} \div 2 + 40^\circ$

① ㉠

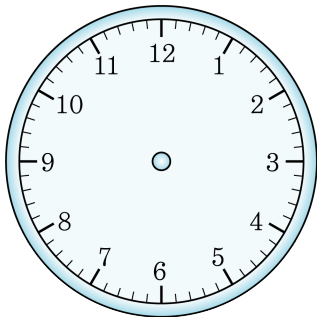
② ㉡

③ ㉢

④ ㉣

⑤ ㉡, ㉣

12. 다음은 진수가 약수터에 도착하여 시계를 보고 말한 것입니다. 진수가 약수터에 도착한 시각에 해당하는 것은 어느 것입니까?



시계의 분침과 시침이 이루는 작은 각이 예각입니다.

① 6 시

② 8 시 30 분

③ 9 시

④ 9 시 30 분

⑤ 10 시 30 분

13. 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 각이 둔각인 것을 모두 고르시오.

① 2시

② 5시

③ 8시

④ 9시

⑤ 11시

14. 각도가 가장 큰 것은 어느 것인지 고르시오.

① $40^{\circ} + 75^{\circ}$

② $25^{\circ} + 80^{\circ}$

③ $195^{\circ} - 50^{\circ}$

④ 1 직각 $+ 15^{\circ}$

⑤ 2 직각 $- 55^{\circ}$

15. 안에 들어갈 각도가 큰 것부터 차례로 기호를 쓰시오.

㉠ $55^\circ + \square = 115^\circ$

㉡ $\square + 1\text{직각} = 135^\circ$

㉢ $120^\circ - \square = 35^\circ$

㉣ $\square - 40^\circ = 110^\circ$

① ㉡, ㉠, ㉣, ㉢

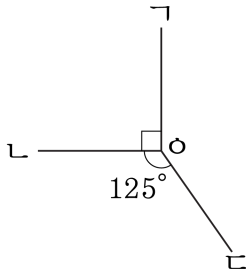
② ㉡, ㉠, ㉢, ㉣

③ ㉢, ㉠, ㉡, ㉣

④ ㉣, ㉢, ㉠, ㉡

⑤ ㉣, ㉠, ㉢, ㉡

16. 다음 그림에서 각 $\angle \text{AOC}$ 의 크기는 몇 도인지 고르시오.



① 125°

② 130°

③ 135°

④ 145°

⑤ 155°

17. 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 예각인 것은 어느 것입니까?

① 1 시

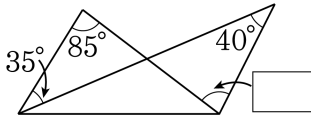
② 4 시

③ 5 시

④ 8 시

⑤ 9 시

18. 다음 그림에서 안에 알맞은 각도는 얼마입니까?



① 35°

② 40°

③ 50°

④ 75°

⑤ 80°

19. 시계의 시침과 분침이 이루고 있는 각 중 작은 각이 예각인 것은 어느 것입니까?

① 12 시 30 분

② 9 시

③ 2 시 30 분

④ 4 시

⑤ 3 시 30 분

20. 사각형의 네 각의 크기의 합과 같은 것은 어느 것인지 고르시오.

① 180°

② 4 직각

③ 2 직각

④ 1 직각

⑤ 3 직각