

고른 것은 어느 것입니까?

다음 중 한 도형안에서 예각과 둔각의 수가 같은 도형의 기호를 모두

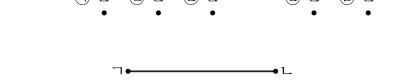
시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각의 크기가 둔각인 것은 어느 것입니까? ① 3시30분 ② 9 시 ③ 10 시 30 분

⑤ 8시30분

④ 11 시

각도가 가장 큰 각은 어느 것입니까? ① 160° ② 1° 4 100° ③ 95°

5. 각 ㄱㄴㄷ이 예각이 되도록 하려고 합니다. 다음 중 어느 점을 이으면 되는지 모두 고르시오.



① ⑦ ② ② ③ ⑤ ④ ② ⑤ ®

다음 그림과 같이 크기가 70°인 각 ㄱㄴㄷ을 그리려고 합니다. 다음 중 변 ㄴㄷ을 밑변으로 할 때, 둘째 번으로 해야 할 일은 어느 것입니까?



- ① 각도기의 중심을 점 ㄴ에 맞춥니다.
- ② 각도기의 밑금을 변 ㄴㄷ에 맞춥니다.
- ③ 각도기에서 70°가 되는 눈금 위에 점 ㄱ을 찍습니다.
- ④ 변 ㄱㄴ을 긋습니다.

6.

⑤ 변 ㄴㄷ을 긋습니다.

7. 크기가 40°인 각 ㄱㄴㄷ을 그리려고 합니다. 다음 중 변 ㄴㄷ을 밑변 으로 할 때 마지막으로 해야 할 일은 어느 것입니까? ① 변 ㄱㄴ을 긎습니다. ② 각도기의 중심을 점 ㄴ에 맞춥니다.

⑤ 각도기에서 40°가 되는 눈금 위에 점 ㄱ을 찍습니다.

③ 변 ㄴㄷ을 긋습니다.

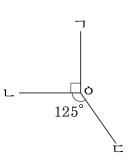
④ 각도기의 밑금을 변 ㄴㄷ에 맞춥니다.



각도가 큰 것부터 차례로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?

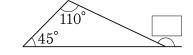
3 (L), (T), (E), (E)

. 다음 그림에서 각 ㄱㅇㄷ의 크기는 몇 도인지 고르시오.



 125° ② 130° ③ 135° ④ 145° ⑤ 155°

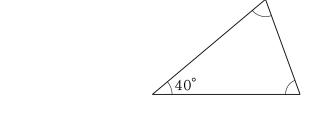
11. 다음 그림에서 _____안에 알맞은 각도를 구하시오.





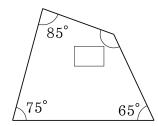
답:

12. 한 각의 크기가 40°인 삼각형이 있습니다. 나머지 두 각의 합을 구하시오.



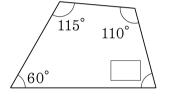
13. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

0





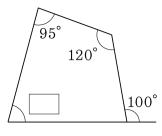
14. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.





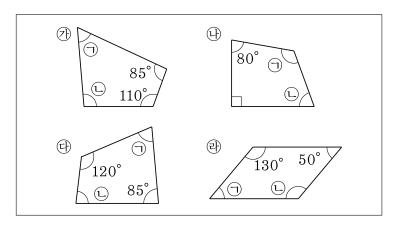
15. 안에 알맞은 수를 써넣으시오.

0



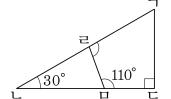


16. 다음 중 ⊙과 ⓒ의 합이 가장 큰 각도를 구하시오.



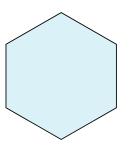
▶ 답: '

17. 다음 도형에서 각 ㄱㄹㅁ의 크기를 구하시오.





18. 삼각형의 세 각의 크기의 합은 180°임을 이용하여 다음 도형의 여섯 각의 크기의 합을 구하시오.



길 답 ∙

- **19.** 10 시 30 정각에 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각의 크기를 구하시오.
- ▶ 답:

20. 그림은 직사각형 모양의 종이를 접은 것입니다. ②와 ④의 각도의 합을 구하시오.

