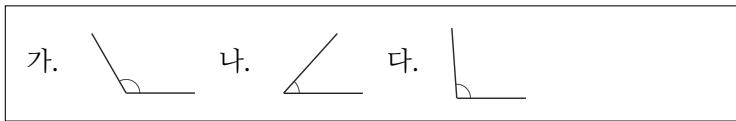


1. 다음 그림에서 큰 각부터 차례대로 번호를 쓴 것은 어느 것인지 고르시오.



- ① 가, 다, 나 ② 가, 나, 다 ③ 다, 가, 나
④ 나, 다, 가 ⑤ 나, 가, 다

해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

2. 작은 각부터 차례로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?

가.



나.



다.



① 가, 나, 다

② 다, 가, 나

③ 나, 가, 다

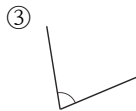
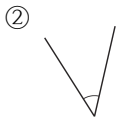
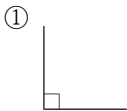
④ 나, 다, 가

⑤ 다, 나, 가

해설

변의 길이와 관계 없이 두 변이 가장 작게 벌어진 것부터 차례로 기호를 씁니다.

3. 다음 중 각의 크기가 가장 큰 것은 어느 것입니까?



해설

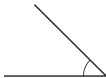
각의 크기가 가장 많이 벌어진 것을 찾습니다.

4. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.

①



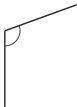
②



③



④



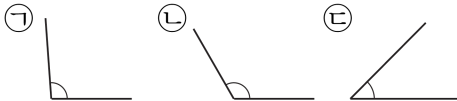
⑤



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

5. 다음 중 두 변의 길이가 가장 많이 떨어진 것은 어느 것인지 기호를 쓰시오.



▶ 답 :

▷ 정답 : B

해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

6. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.

①



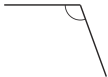
②



③



④



⑤



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

7. 각도기의 작은 눈금 한 칸은 몇 도입니까?

① 1°

② 5°

③ 10°

④ 30°

⑤ 90°

해설

각도기의 작은 눈금 한 칸은 1° 를 나타냅니다.

8. 다음 각도기에 대한 설명입니다. □안에 알맞은 것을 차례대로 쓴것을 고르시오.

각도기의 작은 눈금 하나는 □를 나타내고, 1 직각은 □입니다.

① 1° , 180°

② 1° , 90°

③ 2° , 90°

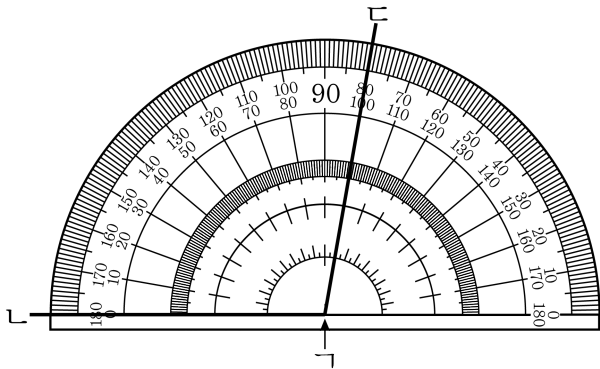
④ 2° , 180°

⑤ 5° , 90°

해설

각도기의 작은 눈금 하나는 1° 를 나타냅니다.
1 직각은 90° 입니다.

9. 다음 그림에서 각 $\angle \alpha$ 는 몇 도입니까?



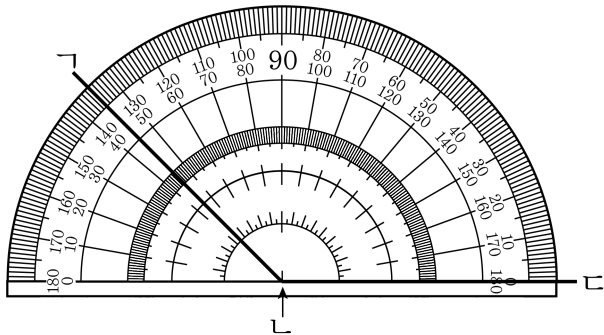
▶ 답: °

▷ 정답: 100°

해설

각도기의 한 눈금의 크기는 1° 이므로 눈금을 읽어 잹니다.
각 $\angle \alpha$ 의 크기를 읽으면, 100° 입니다.

10. 각 기는 몇 도입니까?



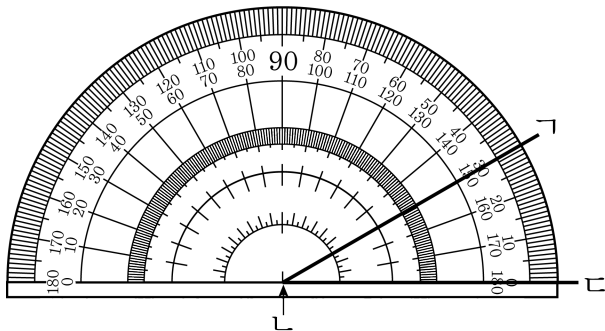
▶ 답: °

▷ 정답: 135°

해설

각도기의 한 눈금의 크기는 1° 이므로 눈금을 읽어 잹니다. 각 기는 크기를 읽으면, 140° 와 130° 의 정가운데 있으므로 135° 입니다.

11. 각 $\angle ABC$ 는 몇 도입니까?



▶ 답 :

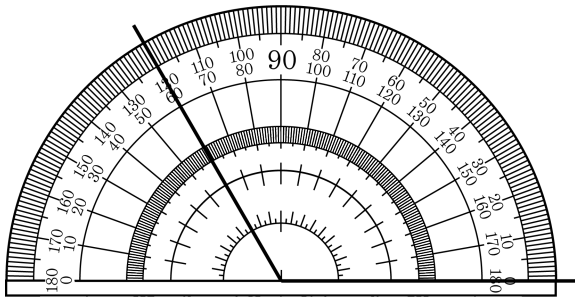
°

▷ 정답 : 30°

해설

각도기의 한 눈금의 크기는 1° 이므로 눈금을 읽어 잹니다.
각 $\angle ABC$ 의 크기를 읽으면, 30° 입니다.

12. 각도를 읽어 보시오.



▶ 답 :

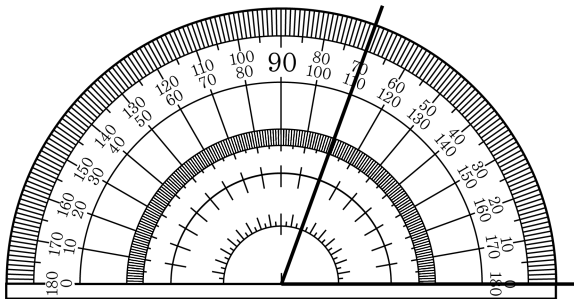
°
—

▷ 정답 : 120°

해설

각도기의 한 눈금의 크기는 1° 이므로 눈금을 읽어 잹니다. 각의 크기를 읽으면 120° 입니다.

13. 각도를 읽어 보시오.



▶ 답:

—[°]

▷ 정답: 70—

해설

각도기의 오른쪽에서부터 눈금을 읽습니다.

14. 다음 중 둔각은 모두 몇 개입니까?

65° , 90° , 110° , 180° , 135° , 95°

▶ 답 : 개

▷ 정답 : 3 개

해설

둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각이므로 110° , 135° , 95° 로 모두 3개입니다.

15. 다음 중 예각을 모두 고르시오.

① 60°

② 180°

③ 85°

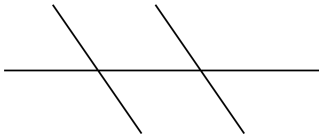
④ 115°

⑤ 91°

해설

직각보다 작은 각이 예각입니다.

16. 다음 그림과 같이 선이 그려져 있습니다. 예각과 둔각은 각각 몇 개씩 있는지 차례대로 쓰시오.



▶ 답: 개

▶ 답: 개

▷ 정답: 4 개

▷ 정답: 4 개

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

17. 다음 중 둔각을 모두 고르시오.

① 50°

② 68°

③ 109°

④ 160°

⑤ 22°

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 직각은 90° 인 각, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

18. 다음 중에서 둔각은 어느 것입니까?

①



②



③



④



⑤



해설

90°보다 크고 180°보다 작은 각을 둔각이라고 합니다.

19. 다음 사각형 중 둔각이 2 개 있는 사각형을 모두 고르시오.

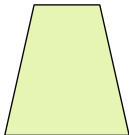
①



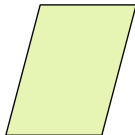
②



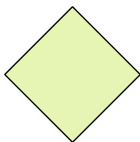
③



④



⑤



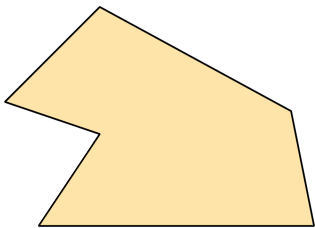
해설

둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

② - 둔각 1 개

③, ④ - 둔각 2 개

20. 다음 도형 안의 각 중에서 예각은 모두 몇 개입니까?



답 :

 개

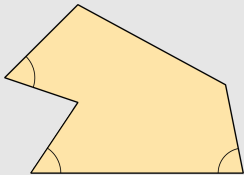


정답 : 3 개

해설

예각은 직각보다 작은 각입니다.

도형에서 예각을 찾으면 다음과 같습니다.



21. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

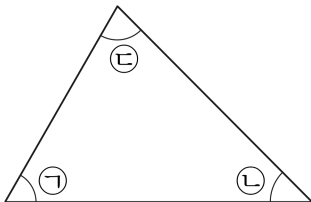
- ① 1 시 30 분 ② 3 시 30 분 ③ 5 시 30 분
④ 7 시 30 분 ⑤ 9 시

해설

시계에서 숫자가 써진 눈금 한 칸은 30° 이므로, 1 시에서 30 분이 지나면 시침은 15° 가 더 돌아갑니다.

- ① 1 시 30 분 $\Rightarrow 135^\circ$
② 3 시 30 분 $\Rightarrow 75^\circ$
③ 5 시 30 분 $\Rightarrow 15^\circ$
④ 7 시 30 분 $\Rightarrow 45^\circ$
⑤ 9 시 $\Rightarrow 90^\circ$

22. 다음 도형에서 $\angle A + \angle B + \angle C$ 의 각의 크기를 구하시오.



▶ 답 :

 °
—

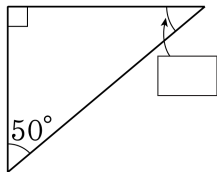
▶ 정답 : 180°

해설

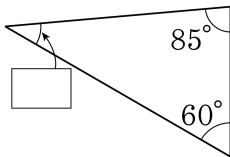
삼각형의 세각의 크기는 180° 입니다.

23. 안에 알맞은 각도를 순서대로 쓰시오.

(1)



(2)



▶ 답: °

▶ 답: °

▷ 정답: 40°

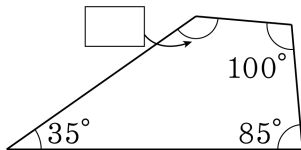
▷ 정답: 35°

해설

$$(1) 180^\circ - (90^\circ + 50^\circ) = 40^\circ$$

$$(2) 180^\circ - (85^\circ + 60^\circ) = 35^\circ$$

25. 다음 안에 알맞은 각을 써넣으시오.



▶ 답: °

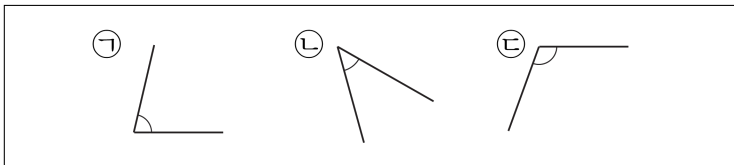
▷ 정답: 140°

해설

사각형의 네 각의 합은 360° 이므로

$$\boxed{} = 360^\circ - (100^\circ + 35^\circ + 85^\circ) = 140^\circ$$

26. 가장 큰 각부터 차례로 기호를 쓰시오.



▶ 답 :

▶ 답 :

▶ 답 :

▷ 정답 : C

▷ 정답 : A

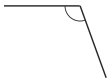
▷ 정답 : B

해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

27. 각의 크기가 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.

①



②



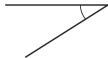
③



④



⑤



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

28. 각도가 가장 큰 각은 어느 것입니까?

① 160°

② 1°

③ 95°

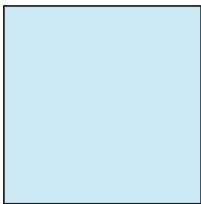
④ 100°

⑤ 90°

해설

각도가 클수록 각도의 수도 큼니다.

29. 다음 도형에는 직각이 몇 개 있습니까?



답 :

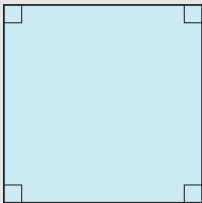
개



정답 : 4개

해설

직각은 90° 를 이루는 각입니다.



⇒ 4개입니다.

30. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

$$2 \text{ 직각} = \square$$

▶ 답 : $\quad \quad \quad ^\circ$

▷ 정답 : 180°

해설

$$90^\circ \times 2 = 180^\circ$$

31. 다음 중 둔각은 몇 개인지 쓰시오.

25° , 80° , 90° , 91° , 120° , 175°

▶ 답 : 개

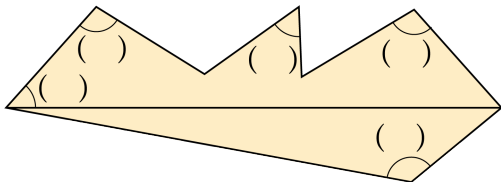
▷ 정답 : 3 개

해설

$90^{\circ} < \text{둔각} < 180^{\circ}$

→ 90° , 120° , 175° 3개

32. 다음과 같은 그림이 있다. ()안에 예각은 ‘예’, 둔각은 ‘둔’으로 나타낼 때, 둔각은 모두 몇 개입니까?



① 5개

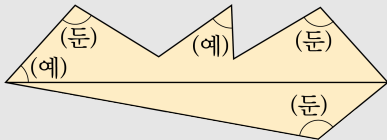
② 4개

③ 3개

④ 2개

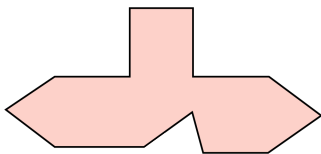
⑤ 1개

해설



⇒ 3개

33. 다음 도형에서 둔각은 예각보다 몇 개 더 많습니까?



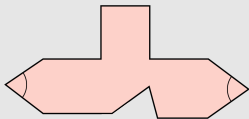
▶ 답 :

개

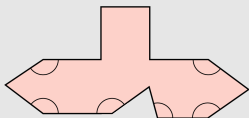
▷ 정답 : 4개

해설

<예각>



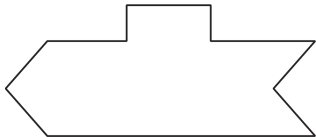
<둔각>



예각-2개, 둔각-6개

따라서 둔각은 예각 보다 4개 많습니다.

34. 다음 도형 안에서 둔각은 모두 몇 개입니까?



답:

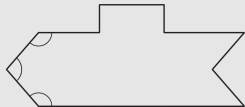
개



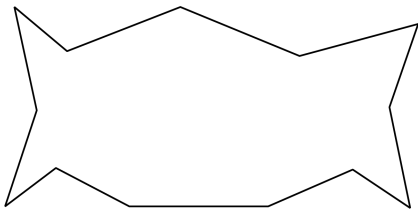
정답: 3개

해설

둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.
도형에서 둔각을 찾으면 다음과 같습니다.



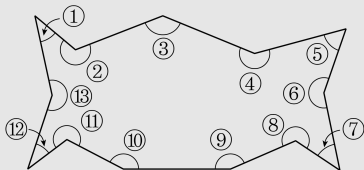
35. 다음 그림에서 둔각이 모두 몇 개입니까?



▶ 답 : 개

▷ 정답 : 3 개

해설



그림과 같이 번호를 붙여 각을 찾아보면

예각 : ①, ⑤, ⑦, ⑫

둔각 : ③, ⑨, ⑩으로 모두 3 개입니다.

36. 다음은 기찬이가 약수터에 도착하여 시계를 보고 말한 것입니다. 기찬이가 약수터에 도착한 시각에 해당하는 것은 어느 것입니까?(시계의 분침과 시침이 이루는 작은 각이 예각입니다.)

- ① 4시 30분 ② 10시 30분 ③ 4시
④ 7시 ⑤ 11시 30분

해설

- ① 4시 30분 $\rightarrow 45^\circ$
② 10시 30분 $\rightarrow 135^\circ$
③ 4시 $\rightarrow 120^\circ$
④ 7시 $\rightarrow 150^\circ$
⑤ 11시 30분 $\rightarrow 165^\circ$

37. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

① 1시

② 4시 30분

③ 11시 30분

④ 3시

⑤ 6시

해설

① 1시 : 30°

② 4시 30분 : 45°

③ 11시 30분 : 165°

④ 3시 : 90°

⑤ 6시 : 180°

38. 다음 중 시침과 분침이 이루는 작은 각이 둔각인 경우는 어느 것입니까?

① 3시

② 7시 30분

③ 11시 20분

④ 4시 25분

⑤ 12시 5분

해설

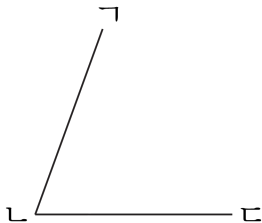
예각은 직각보다 작은 각, 직각은 90° 인 각, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

예각 : 7시 30분, 4시 25분, 12시 5분

직각 : 3시

둔각 : 11시 20분

39. 다음 그림과 같이 크기가 70° 인 각 $\angle \text{ABC}$ 을 그리려고 합니다. 다음 중 변 BC 을 밑변으로 할 때, 둘째 번으로 해야 할 일은 어느 것입니까?



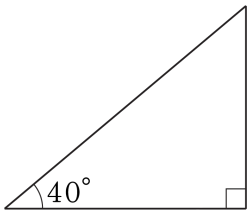
- ① 각도기의 중심을 점 B 에 맞춥니다.
- ② 각도기의 밑금을 변 BC 에 맞춥니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 A 를 찍습니다.
- ④ 변 BA 을 긋습니다.
- ⑤ 변 BC 을 긋습니다.

해설

각을 그릴 때는 기준이 되는 밑변을 가장 먼저 그립니다. 그리고 각의 꼭짓점이 어디인지 잘 생각하여 각도기를 사용해야 합니다. 따라서 그리는 순서는 ⑤, ①, ②, ③, ④입니다.

40. 다음 삼각형을 보고 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

$$40^{\circ} + 90^{\circ} + \square = 180^{\circ}$$



▶ 답 :

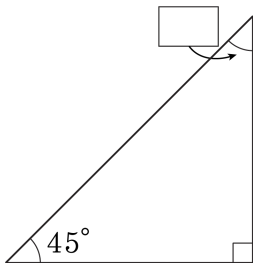
—[°]

▷ 정답 : 50—

해설

$$180^{\circ} - (40^{\circ} + 90^{\circ}) = 50^{\circ}$$

41. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



▶ 답 :

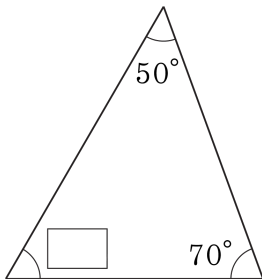
°
_

▷ 정답 : 45_

해설

$$180^{\circ} - (90^{\circ} + 45^{\circ}) = 45^{\circ}$$

42. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



답 :

$\underline{\quad}^\circ$

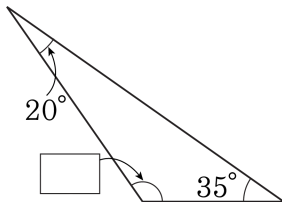


정답 : 60°

해설

$$180^\circ - (50^\circ + 70^\circ) = 60^\circ$$

43. 안에 알맞은 수를 써넣으시오.



▶ 답 :

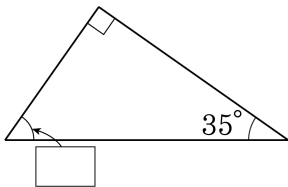
$^\circ$
_

▶ 정답 : 125°

해설

$$180^\circ - (20^\circ + 35^\circ) = 125^\circ$$

44. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



▶ 답 : °

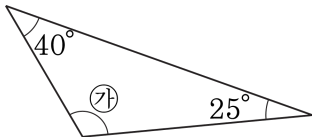
▷ 정답 : 55°

해설

삼각형의 세 각의 크기의 합은 180° 입니다.

$$180^\circ - 90^\circ - 35^\circ = 55^\circ$$

45. 다음 도형에서 각 ㉠의 크기를 구하시오.



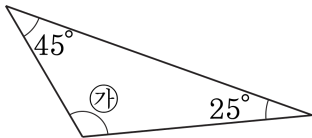
▶ 답: °
 —

▷ 정답: 115°

해설

$$(\text{각 } ㉠) = 180^\circ - 40^\circ - 25^\circ = 115^\circ$$

46. 도형에서 각 ㉠의 크기를 구하시오.



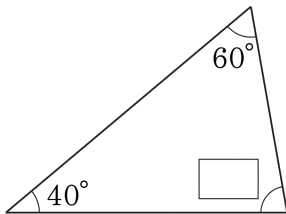
▶ 답 : °
 —

▷ 정답 : 110°

해설

$$(\text{각 } ㉠) = 180^\circ - 45^\circ - 25^\circ = 135^\circ - 25^\circ = 110^\circ$$

47. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



▶ 답 :

$^\circ$
_

▷ 정답 : 80°

해설

$$180^\circ - (60^\circ + 40^\circ) = 80^\circ$$

48. 크기가 40° 인 각 $\angle ABC$ 를 그리려고 합니다. 다음 중 변 BC 을 밀변으로 할 때 마지막으로 해야 할 일은 어느 것입니까?

① 변 AB 을 긋습니다.

② 각도기의 중심을 점 B 에 맞춥니다.

③ 변 BC 을 긋습니다.

④ 각도기의 밑금을 변 BC 에 맞춥니다.

⑤ 각도기에서 40° 가 되는 눈금 위에 점 A 를 찍습니다.

해설

③, ②, ④, ⑤, ① 순서로 각을 그립니다.

49. 다음 안에 알맞게 차례대로 써넣으시오.

㉠ 각도기의 작은 한 눈금을 라 합니다.

㉡ 책이나 공책, 상자의 모서리와 같이 90° 를 이루는 부분을 이라고 합니다.

▶ 답 :

▶ 답 :

▷ 정답 : 1°

▷ 정답 : 직각 또는 1직각

해설

각도기의 작은 한 눈금은 1° 라 합니다.

90° 는 1 직각입니다.

50. 다음 중에서 직각보다 작은 각을 모두 고르시오.

①



②



③



④



⑤



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.