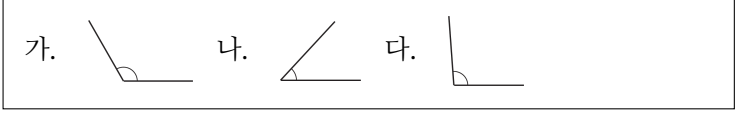


1. 다음 그림에서 큰 각부터 차례대로 번호를 쓴 것은 어느 것인지 고르시오.

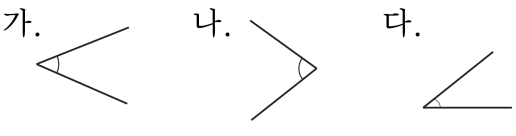


- ① 가, 다, 나 ② 가, 나, 다 ③ 다, 가, 나
④ 나, 다, 가 ⑤ 나, 가, 다

해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

2. 작은 각부터 차례로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?

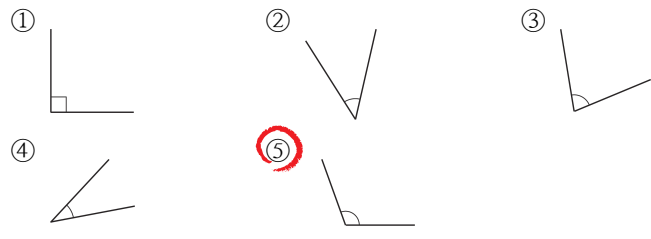


- ① 가, 나, 다
- ② 다, 가, 나
- ③ 나, 가, 다
- ④ 나, 다, 가
- ⑤ 다, 나, 가

해설

변의 길이와 관계 없이 두 변이 가장 작게 벌어진 것부터 차례로 기호를 씁니다.

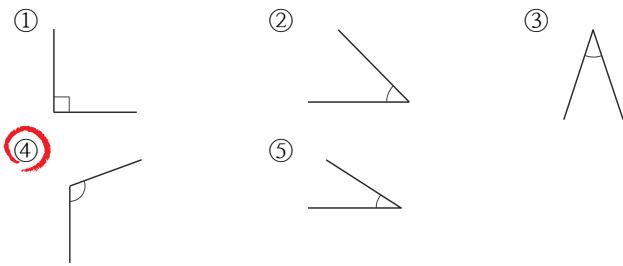
3. 다음 중 각의 크기가 가장 큰 것은 어느 것 입니까?



해설

각의 크기가 가장 많이 벌어진 것을 찾습니다.

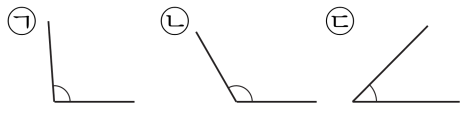
4. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

5. 다음 중 두 변의 길이가 가장 많이 떨어진 것은 어느 것인지 기호를 쓰시오.



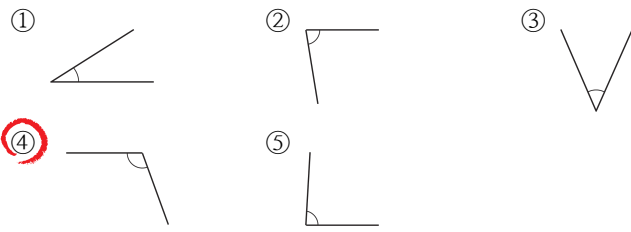
▶ 답 :

▶ 정답 : B

해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 떨어진 정도로만 비교합니다.

6. 다음 중 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

7. 각도기의 작은 눈금 한 칸은 몇 도입니까?

- ① 1° ② 5° ③ 10° ④ 30° ⑤ 90°

해설

각도기의 작은 눈금 한 칸은 1° 를 나타냅니다.

8. 다음 각도기에 대한 설명입니다. □안에 알맞은 것을 차례대로 쓴것을 고르시오.

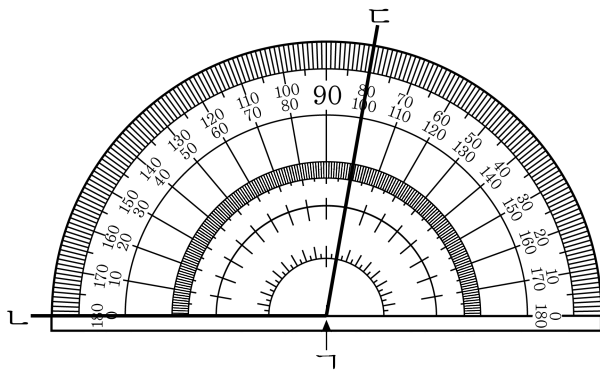
각도기의 작은 눈금 하나는 □를 나타내고, 1 직각은 □입니다.

- ① 1°, 180°
- ② 1°, 90°
- ③ 2°, 90°
- ④ 2°, 180°
- ⑤ 5°, 90°

해설

각도기의 작은 눈금 하나는 1°를 나타냅니다.
1 직각은 90°입니다.

9. 다음 그림에서 각 $\angle$ 의 도수는 몇 도입니까?



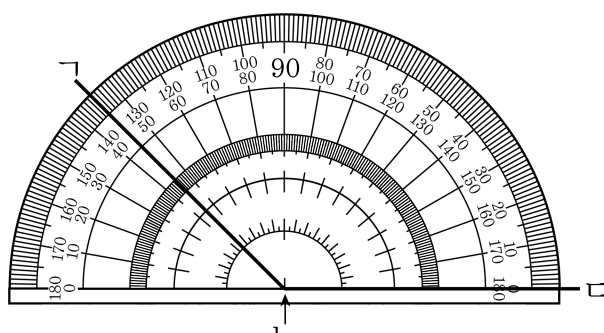
▶ 답: ○ —

▶ 정답 : 100°

해설

각도기의 한 눈금의 크기는 1° 이므로 눈금을 읽어 잹니다.
각 눈금의 크기를 읽으면, 100° 입니다.

10. 각 γ 는 몇 도입니까?



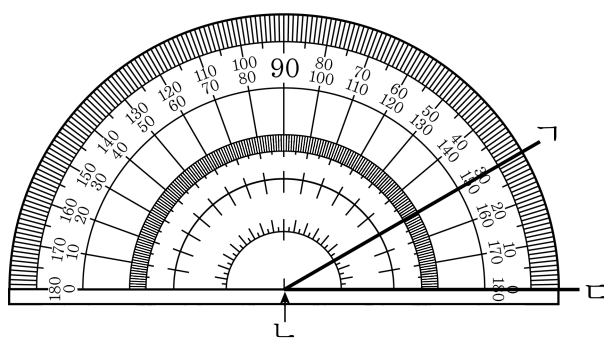
▶ 답 ▶

▶ 정답 : 135°

해설

각도기의 한 눈금의 크기는 1° 이므로 눈금을 읽어 잹니다. 각도기의 크기를 읽으면, 140° 와 130° 의 정가운데 있으므로 135° 입니다.

11. 각 γ 는 몇 도입니까?



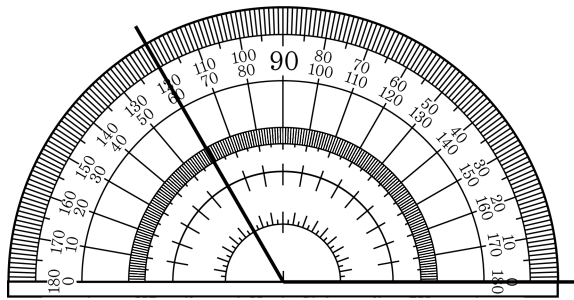
▶ 답: 0

▶ 정답 : 30°

해설

각도기의 한 눈금의 크기는 1° 이므로 눈금을 읽어 잹니다.
각 $\angle ABC$ 의 크기를 읽으면, 30° 입니다.

12. 각도를 읽어 보시오.

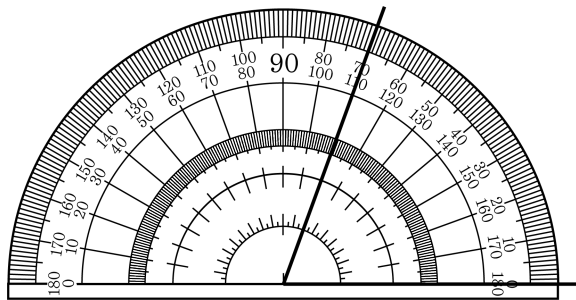
▶ **답:** ○ —

▶ 정답 : 120°

해설

각도기의 한 눈금의 크기는 1° 이므로 눈금을 읽어 잹니다. 각의 크기를 읽으면 120° 입니다.

13. 각도를 읽어 보시오.



▶ 답: —

▷ 정답 : 70°

해설

각도기의 오른쪽에서부터 눈금을 읽습니다.

14. 다음 중 둔각은 모두 몇 개입니까?

65°, 90°, 110°, 180°, 135°, 95°

▶ 답 : 3 개

▷ 정답 : 3개

해설

둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각이므로 110°, 135°, 95°로 모두 3개입니다.

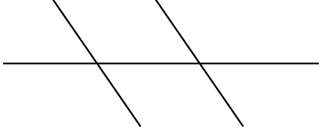
15. 다음 중 예각을 모두 고르시오.

- ① 60° ② 180° ③ 85° ④ 115° ⑤ 91°

해설

직각보다 작은 각이 예각입니다.

16. 다음 그림과 같이 선이 그려져 있습니다. 예각과 둔각은 각각 몇 개씩 있는지 차례대로 쓰시오.



▶ 답 : 개

▶ 답 : 개

▷ 정답 : 4 개

▷ 정답 : 4 개

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 둔각은 직각보다 크고 180°보다 작은 각입니다.

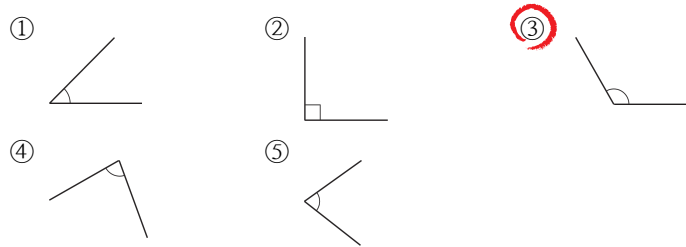
17. 다음 중 둔각을 모두 고르시오.

- ① 50° ② 68° ③ 109° ④ 160° ⑤ 22°

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 직각은 90° 인 각, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

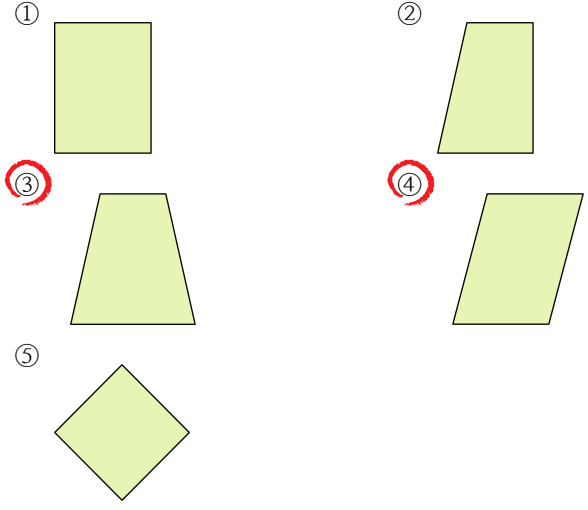
18. 다음 중에서 둔각은 어느 것입니까?



해설

90°보다 크고 180°보다 작은 각을 둔각이라고 합니다.

19. 다음 사각형 중 둔각이 2 개 있는 사각형을 모두 고르시오.



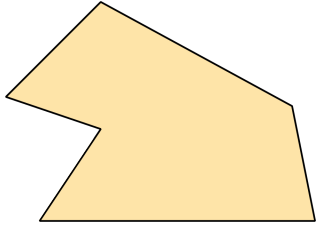
해설

둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

② - 둔각 1개

③, ④ - 둔각 2개

20. 다음 도형 안의 각 중에서 예각은 모두 몇 개입니까?

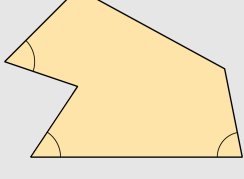


▶ 답 : 개

▷ 정답 : 3 개

해설

예각은 직각보다 작은 각입니다.
도형에서 예각을 찾으면 다음과 같습니다.



21. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?
- ① 1 시 30 분 ② 3 시 30 분 ③ 5 시 30 분
④ 7 시 30 분 ⑤ 9 시

해설

시계에서 숫자가 써진 눈금 한 칸은 30° 이므로, 1 시에서 30 분이 지나면 시침은 15° 가 더 돌아갑니다.

- ① 1 시 30 분 $\Rightarrow 135^\circ$
② 3 시 30 분 $\Rightarrow 75^\circ$
③ 5 시 30 분 $\Rightarrow 15^\circ$
④ 7 시 30 분 $\Rightarrow 45^\circ$
⑤ 9 시 $\Rightarrow 90^\circ$

24. 사각형의 네 각의 크기를 모두 더하면 그 합은 몇 도인지 구하시오.

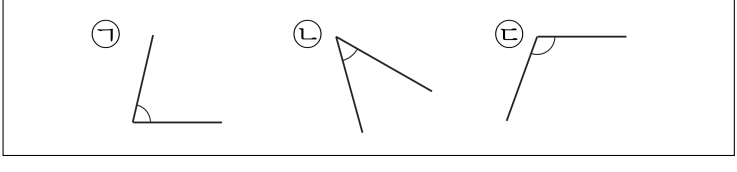
▶ 답: ○ —

▶ 정답 : 360°

해설

사각형 네 각의 크기의 합은 360° 입니다.

26. 가장 큰 각부터 차례로 기호를 쓰시오.



▶ 답 :

▶ 답 :

▶ 답 :

▷ 정답 : C

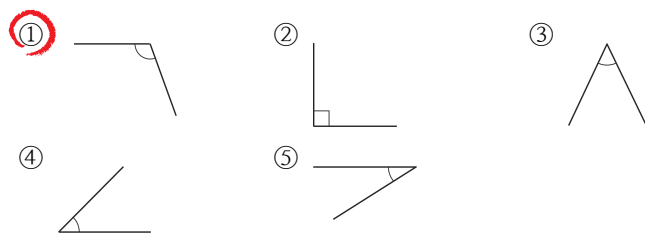
▷ 정답 : A

▷ 정답 : B

해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

27. 각의 크기가 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

28. 각도가 가장 큰 각은 어느 것입니까?

- ① 160° ② 1° ③ 95° ④ 100° ⑤ 90°

해설

각도가 클수록 각도의 수도 큼니다.

29. 다음 도형에는 직각이 몇 개 있습니까?

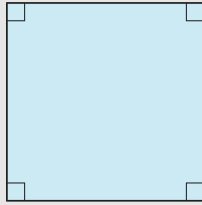


▶ 답 : 개

▷ 정답 : 4 개

해설

직각은 90°를 이루는 각입니다.



⇒ 4개입니다.

30. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

2 직각 =

▶ 답: 1

▶ 정답 : 180°

해설

$$90^{\circ} \times 2 = 180^{\circ}$$

31. 다음 중 둔각은 몇 개인지 쓰시오.

25°, 80°, 90°, 91°, 120°, 175°

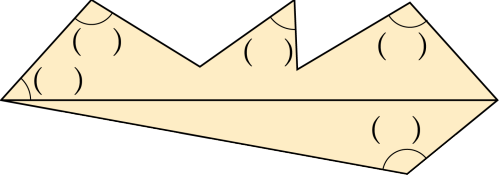
▶ 답 : 3 개

▷ 정답 : 3개

해설

90° < 둔각 < 180°
→ 90°, 120°, 175° 3개

32. 다음과 같은 그림이 있다. ()안에 예각은 ‘예’, 둔각은 ‘둔’으로 나타낼 때, 둔각은 모두 몇 개입니까?

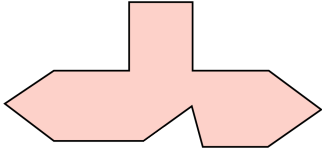


- ① 5개 ② 4개 ③ 3개 ④ 2개 ⑤ 1개

해설

⇒ 3개

33. 다음 도형에서 둔각은 예각보다 몇 개 더 많습니까?



▶ 답 : 4 개

▶ 정답 : 4 개

해설

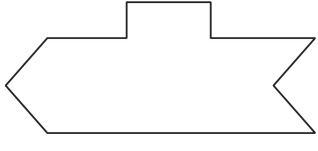
<예각>

<둔각>

예각-2개, 둔각-6개

따라서 둔각은 예각 보다 4개 많습니다.

34. 다음 도형 안에서 둔각은 모두 몇 개입니까?



▶ 답 : 3 개

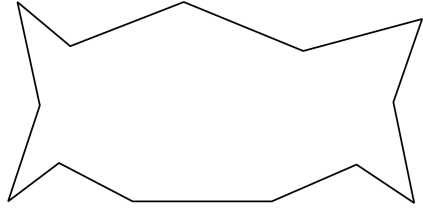
▷ 정답 : 3 개

해설

둔각은 직각보다 크고 180°보다 작은 각입니다.
도형에서 둔각을 찾으면 다음과 같습니다.



35. 다음 그림에서 둔각이 모두 몇 개입니까?



▶ 답 : 개

▷ 정답 : 3 개

해설



그림과 같이 번호를 붙여 각을 찾아보면
예각 : ①, ⑤, ⑦, ⑫
둔각 : ③, ⑨, ⑩으로 모두 3 개입니다.

36. 다음은 기찬이가 약수터에 도착하여 시계를 보고 말한 것입니다. 기찬이가 약수터에 도착한 시각에 해당하는 것은 어느 것입니까?(시계의 분침과 시침이 이루는 작은 각이 예각입니다.)

- ① 4시 30분 ② 10시 30분 ③ 4시
- ④ 7시 ⑤ 11시 30분

해설

① 4시 30분 → 45°
② 10시 30분 → 135°
③ 4시 → 120°
④ 7시 → 150°
⑤ 11시 30분 → 165°

37. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

① 1시

② 4시 30분

③ 11시 30분

④ 3시

⑤ 6시

해설

① 1시 : 30°

② 4시 30분 : 45°

③ 11시 30분 : 165°

④ 3시 : 90°

⑤ 6시 : 180°

38. 다음 중 시침과 분침이 이루는 작은 각이 둔각인 경우는 어느 것입니까?

① 3시

② 7시 30분

③ 11시 20분

④ 4시 25분

⑤ 12시 5분

해설

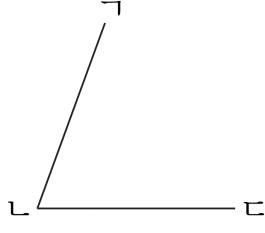
예각은 직각보다 작은 각, 직각은 90° 인 각, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

예각 : 7시 30분, 4시 25분, 12시 5분

직각 : 3시

둔각 : 11시 20분

39. 다음 그림과 같이 크기가 70° 인 각 $\angle ABC$ 을 그리려고 합니다. 다음 중 변 BC 을 밑변으로 할 때, 둘째 번으로 해야 할 일은 어느 것입니까?



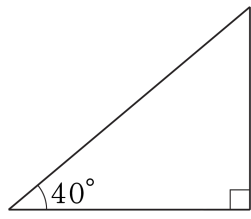
- ① 각도기의 중심을 점 B 에 맞춥니다.
- ② 각도기의 밑금을 변 BC 에 맞춥니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 A 를 찍습니다.
- ④ 변 BA 을 긋습니다.
- ⑤ 변 BC 을 긋습니다.

해설

각을 그릴 때는 기준이 되는 밑변을 가장 먼저 그립니다. 그리고 각의 꼭짓점이 어디인지 잘 생각하여 각도기를 사용해야 합니다. 따라서 그리는 순서는 ⑤, ①, ②, ③, ④입니다.

40. 다음 삼각형을 보고 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

$$40^\circ + 90^\circ + \square = 180^\circ$$



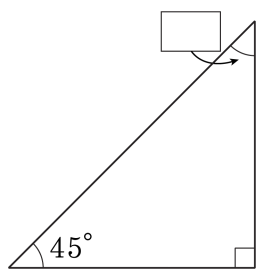
▶ 답: ①

▶ 정답 : 50°

해설

$$180^\circ - (40^\circ + 90^\circ) = 50^\circ$$

41. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



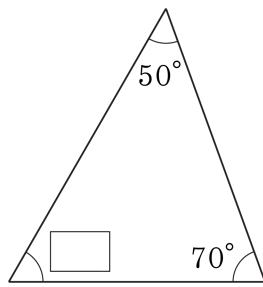
▶ 답: 1

▷ 정답 : 45°

해설

$$180^\circ - (90^\circ + 45^\circ) = 45^\circ$$

42. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



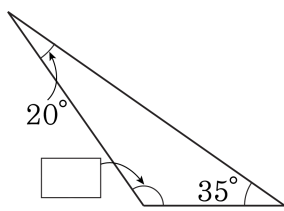
▶ 답 : °

▷ 정답 : 60°

해설

$$180^\circ - (50^\circ + 70^\circ) = 60^\circ$$

43. 안에 알맞은 수를 써넣으시오.



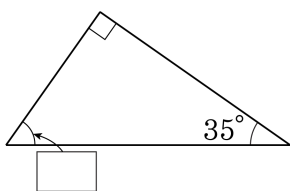
▶ 답: 1

▶ 정답 : 125°

해설

$$180^\circ - (20^\circ + 35^\circ) = 125^\circ$$

44. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



▶ 답: 1

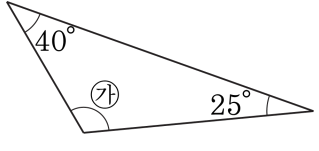
▶ 정답 : 55°

해설

삼각형의 세 각의 크기의 합은 180° 입니다.
 $180^\circ - 90^\circ - 35^\circ = 55^\circ$

$$180^{\circ} - 90^{\circ} - 35^{\circ} = 55^{\circ}$$

45. 다음 도형에서 각 ㉔의 크기를 구하시오.



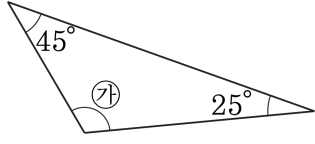
▶ 답 : °

▷ 정답 : 115°

해설

$(\text{각 } ㉔) = 180^\circ - 40^\circ - 25^\circ = 115^\circ$

46. 도형에서 각 ㉠의 크기를 구하시오.



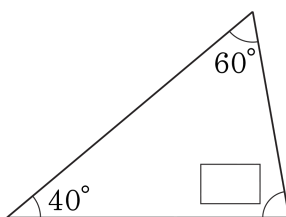
▶ 답 : °

▷ 정답 : 110°

해설

$$(\text{각 } ㉠) = 180^\circ - 45^\circ - 25^\circ = 135^\circ - 25^\circ = 110^\circ$$

47. 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



▶ 답 : °

▶ 정답 : 80°

해설

$$180^\circ - (60^\circ + 40^\circ) = 80^\circ$$

48. 크기가 40° 인 각 $\angle ABC$ 를 그리려고 합니다. 다음 중 변 BC 을 밑변으로 할 때 마지막으로 해야 할 일은 어느 것입니까?

- ㉠ 변 AB 을 긋습니다.
- ㉡ 각도기의 중심을 점 B 에 맞춥니다.
- ㉢ 변 BC 을 긋습니다.
- ㉣ 각도기의 밑금을 변 BC 에 맞춥니다.
- ㉤ 각도기에서 40° 가 되는 눈금 위에 점 A 를 찍습니다.

해설

㉢, ㉡, ㉣, ㉤, ㉠ 순서로 각을 그립니다.

49. 다음 □안에 알맞게 차례대로 써넣으시오.

- ㉠ 각도기의 작은 한 눈금을 라 합니다.
- ㉡ 책이나 공책, 상자의 모서리와 같이 90° 를 이루는 부분을 이라고 합니다.

▶ 답: 1

▶ 답 :

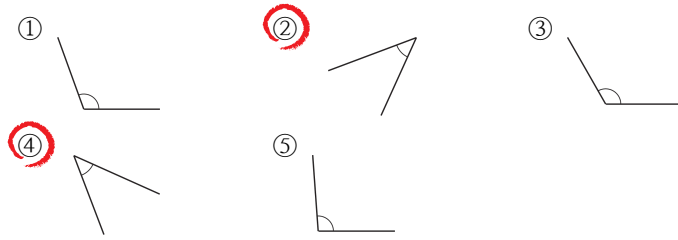
▶ 정답 : 1°

▶ 정답 : 직각 또는 1직각

해설

각도기의 작은 한 눈금은 1° 라 합니다.
 90° 는 1 직각입니다.

50. 다음 중에서 직각보다 작은 각을 모두 고르시오.



해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.