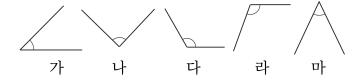
1. 각도가 가장 큰 각은 어느 것입니까? ① 160° ② 1° 4 100° ③ 95°

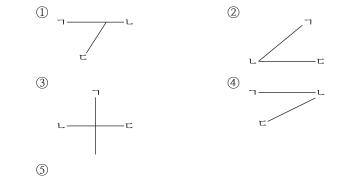
2. 예각을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



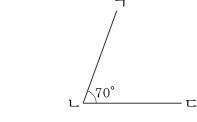
① 가, 나 ② 가, 나, 마 ③ 나, 다, 마

④ 나, 다, 라, 마

3. 다음 중 각 ㄱㄴㄷ을 바르게 나타낸 것은 어느 것입니까?



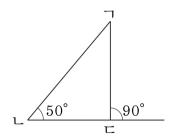
L. 다음과 같이 크기가 70°인 각 ㄱㄴㄷ을 그리려고 합니다. 다음 중 ㄴㄷ을 밑변으로 할 때, 마지막으로 해야 할 일은 무엇입니까?



- ① 변 ㄱㄴ을 긋습니다.
- ② 변 ㄴㄷ을 긋습니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 ㄱ을 찍습니다.
 - ④ 각도기의 중심을 점 ㄴ에 맞춥니다.
 - ⑤ 각도기의 밑금을 변 ㄴㄷ에 맞춥니다.

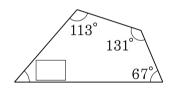
5. 아래의 그림에서 각 \Box 그디의 크기를 구하시오.

0

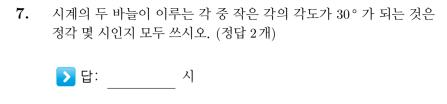




6. 안에 알맞은 각도를 쓰시오.

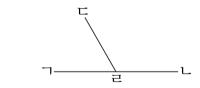






> 답:

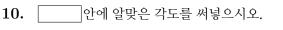
8. 다음 그림을 보고 1 직각보다 크고, 2 직각보다 작은 각은 어느 것인지 고르시오.

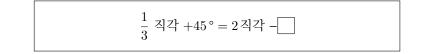


① 각 ㄱㄹㄴ ② 각 ㄱㄹㄷ ③ 각 ㄴㄹㄷ

④ 각ㄷㄹㄱ ⑤ 각ㄱㄷㄹ

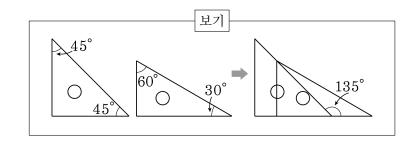
다음 중 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 각이 예각인 시각은 어느 것입니까? ② 8 시 ③ 9 시 ④ 10 시 ① 5시





답: ____

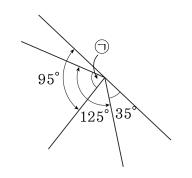
<보기>는 한 쌍의 삼각자를 겹쳐서 135°를 만든 것입니다. 이와 같이 한 쌍의 삼각자를 이용하여 만들 수 있는 각이 <u>아닌</u> 것은 어느 것입니까?



① 15° ② 75° ③ 85° ④ 120° ⑤ 180°

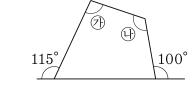
12. 다음 그림에서 각 ⊙의 크기를 구하시오.

0



≥ 납: __

13. 다음 도형에서 ⑦와 ⓒ의 각도의 합을 구하시오.



14. 인에 알맞은 각도를 써넣으시오.

