1. 다음 작도에 대한 설명 중 옳지 <u>않은</u> 것은? (정답 2개)

① 길이를 잴 때 자를 사용한다.

② 선분을 연장할 때 눈금이 없는 자를 사용한다.

③ 원을 그릴 때는 컴퍼스를 사용한다.

④ 두 선분의 길이를 비교할 때는 컴퍼스를 사용한다.

⑤ 두 점을 잇는 선분을 그릴 때 컴퍼스를 사용한다.

2. 작도에 대한 설명 중 옳지 <u>않은</u> 것은?

① 작도할 때에는 눈금이 없는 자와 컴퍼스를 사용한다.

② 작도 시에는 각도기를 사용하지 않는다.

③ 두 선분의 길이를 비교할 때에는 자를 사용한다.

④ 선분을 연장할 때에는 자를 사용한다.

⑤ 원이나 호를 그릴 때는 컴퍼스를 사용한다.

3. 작도에 대한 다음 설명 중 옳지 <u>않은</u> 것은?

① 자는 두 점을 연결하여 선분을 그리거나 선분을 연장하는데 사용한다.

② 각을 잴 때는 각도기를 사용하여 정확한 각도를 잰다.

③ 원을 그릴 때, 컴퍼스를 사용해도 된다.

④ 길이를 잴 때, 자의 눈금을 이용하면 안 된다.

⑤ 각도기 없이도 15° 의 각을 작도할 수 있다.

4. $\overline{AB}$ 와 길이가 같은 $\overline{MN}$ 를 작도하는 순서를 바르게 나열한 것은?

보기

㉠ 컴퍼스로 점 M 를 중심으로 반지름의 길이가 $\overline{AB}$ 인 원을 그려 직선 l 과 만나는 점 N 를 잡는다.

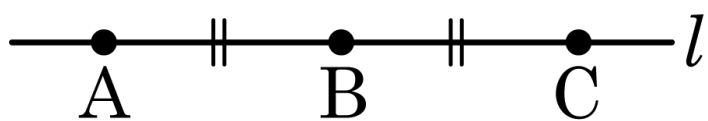
㉡ 컴퍼스로 $\overline{AB}$ 의 길이를 잰다.

㉢ 눈금 없는 자를 사용하여 점 M 를 지나는 직선 l 을 그린다.

① ㉢-㉡-㉠ ② ㉢-㉠-㉡ ③ ㉡-㉠-㉢

④ ㉡-㉢-㉠ ⑤ ㉠-㉢-㉡

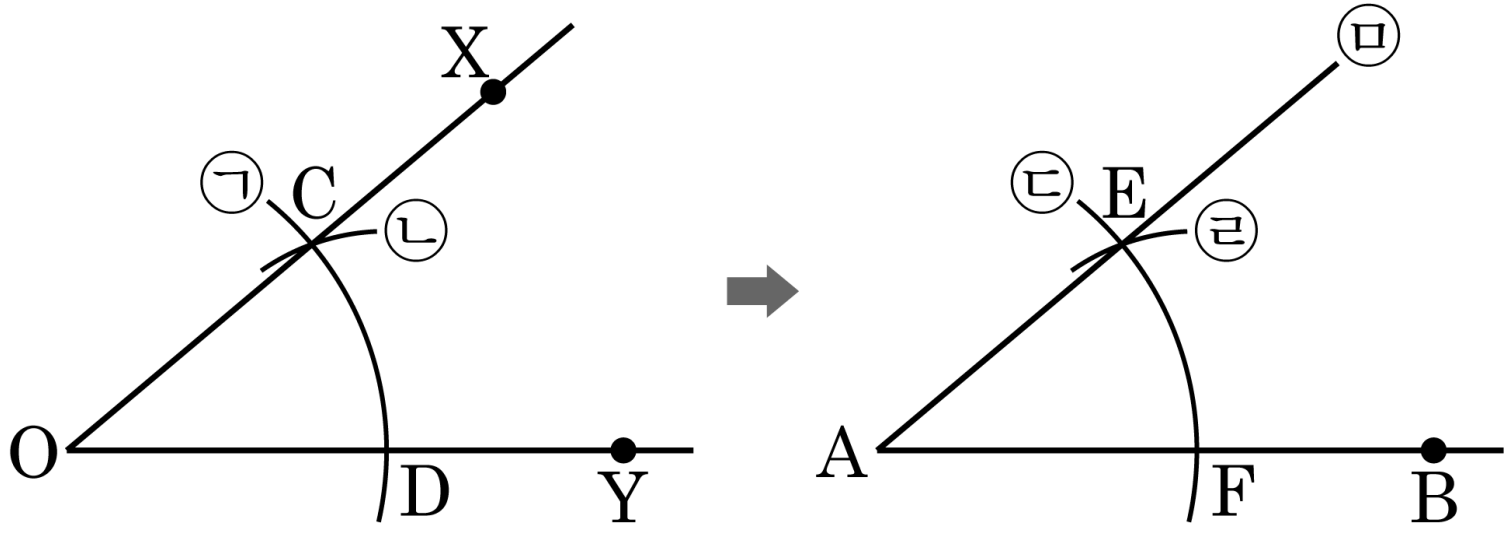
5. 다음과 같이 직선 l 위에서 세 점 $\mathrm{A}, \mathrm{B}, \mathrm{C}$ 가 $\overline{\mathrm{AB}} = \overline{\mathrm{BC}}$ 가 되도록 작도할 때, 사용하는 작도 도구는?



① 눈금 있는 자 ② 눈금 없는 자 ③ 컴퍼스

④ 삼각자 ⑤ 각도기

6. 다음 그림은 $\angle XOY$ 와 크기가 같은 각을 선분 AB 위에 작도하는 과정이다.



위의 그림에서 다음 중 옳지 <u>않은</u> 것은?

① $\overline{OC} = \overline{OD}$

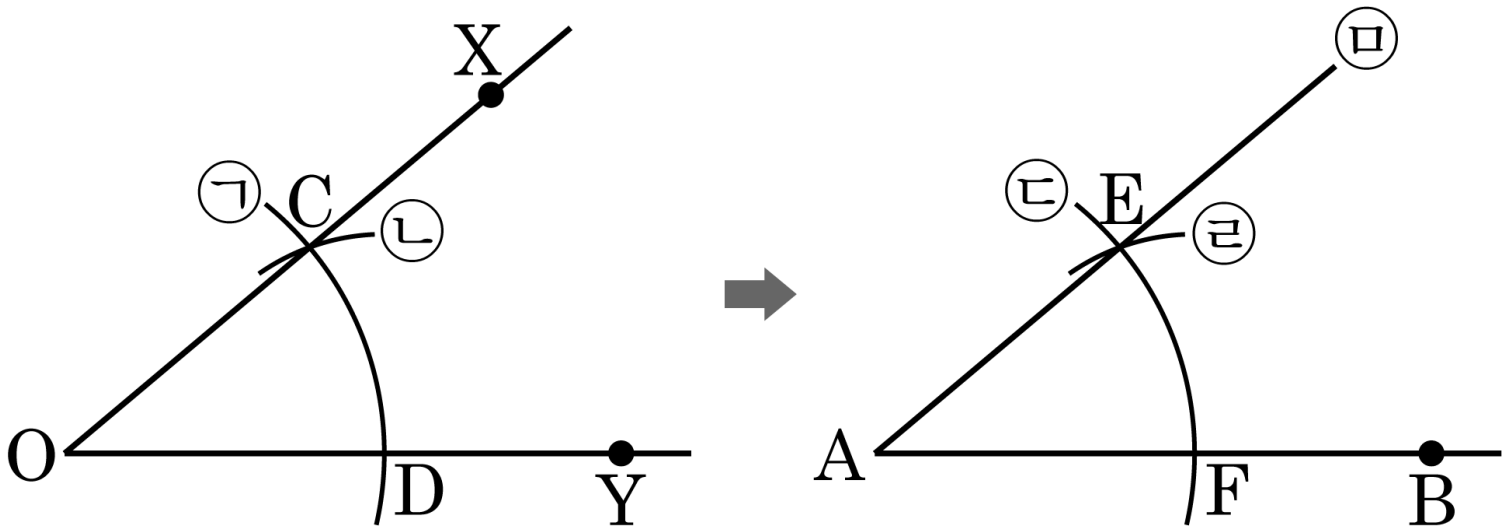
② $\overline{CD} = \overline{EF}$

③ $\overline{OC} = \overline{AF}$

④ $\overline{OC} = \overline{CD}$

⑤ $\angle COD = \angle EAF$

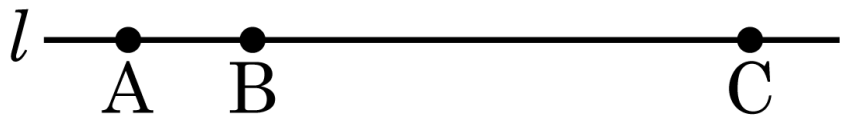
7. 다음 그림은 $\angle XOY$ 를 옮기는 과정을 보인 것이다. 작도의 순서를 바르게 쓴 것은?



① ㉠-㉢-㉡-㉣-㉤ ② ㉢-㉡-㉣-㉤-㉠ ③ ㉠-㉢-㉡-㉤-㉣

④ ㉠-㉢-㉣-㉤-㉡ ⑤ ㉠-㉢-㉤-㉣-㉡

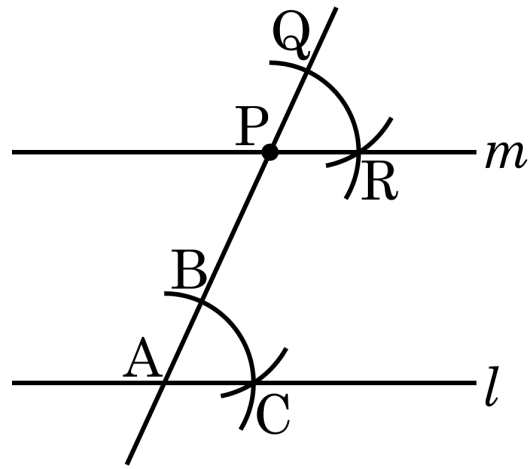
8. 다음 그림과 같이 직선 l 위에 선분 AB 의 5 배가 되는 선분 AC 를 작도 하는 데 사용되는 것은?



① 각도기 ② 컴퍼스 ③ 눈금 없는 자

④ 삼각자 ⑤ 눈금 있는 자

9. 다음 그림은 직선 l 위에 있지 않은 한 점 P를 지나고 직선 l 과 평행한 직선 m 을 작도한 것이다. 다음 중 옳지 <u>않은</u> 것은?



① $\overline{\mathrm{PQ}} = \overline{\mathrm{PR}}$

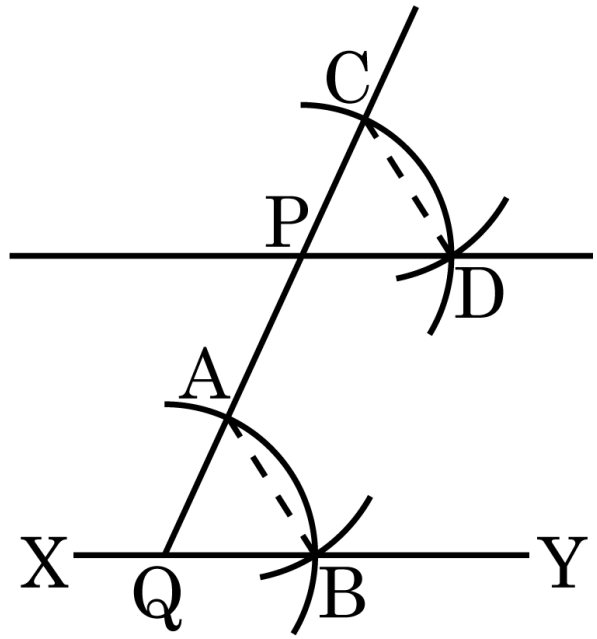
② $\overline{\mathrm{AC}} = \overline{\mathrm{AB}}$

③ $\overleftrightarrow{\mathrm{AC}} // \overleftrightarrow{\mathrm{PR}}$

④ $\overline{\mathrm{AC}} = \overline{\mathrm{BC}}$

⑤ $\angle \mathrm{BAC} = \angle \mathrm{QPR}$

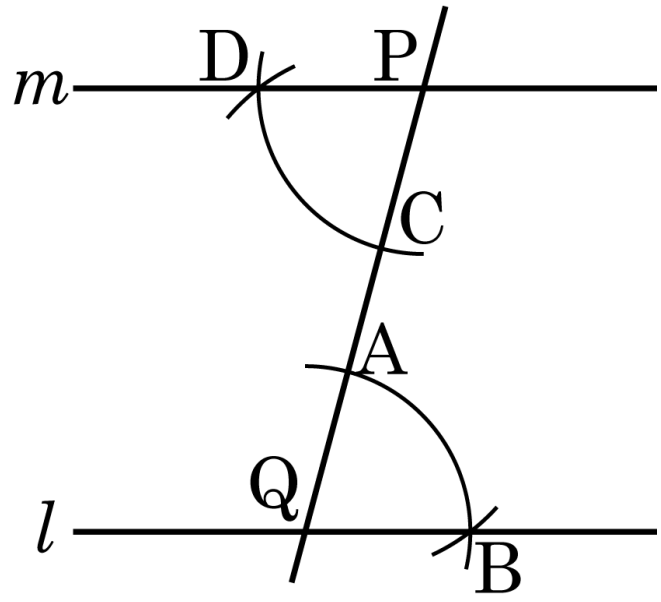
10. 다음은 직선 XY 밖의 한 점 P 를 지나고 직선 XY 에 평행한 직선을 작도한 것이다. 다음 중 같은 것끼리 모은 것은?



① $\overline{CD}$, $\overline{AX}$ ② $\overline{PD}$, $\overline{QA}$ ③ $\angle CPD$, $\angle AQX$

④ $\angle APD$, $\angle AQY$ ⑤ $\overline{CD}$, $\overline{QB}$

11. 다음은 직선 l 밖의 한 점 P 를 지나고 직선 l 에 평행한 직선을 작도한 것이다. 다음 중 옳지 <u>않은</u> 것은?



① $\overline{\mathrm{QB}} = \overline{\mathrm{PC}}$

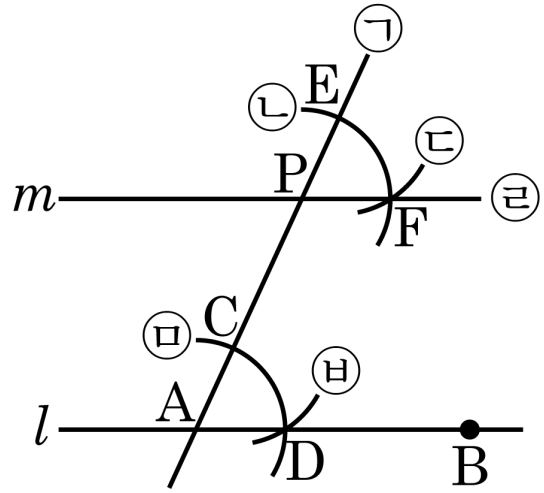
② $\overline{\mathrm{DP}} = \overline{\mathrm{CP}}$

③ $\overline{\mathrm{AB}} = \overline{\mathrm{DP}}$

④ $\overline{\mathrm{CD}} = \overline{\mathrm{AB}}$

⑤ $\angle \mathrm{AQB} = \angle \mathrm{CPD}$

12. 다음 중 옳지 <u>않은</u> 것은?



① $\overline{\mathrm{AC}} = \overline{\mathrm{PE}}$

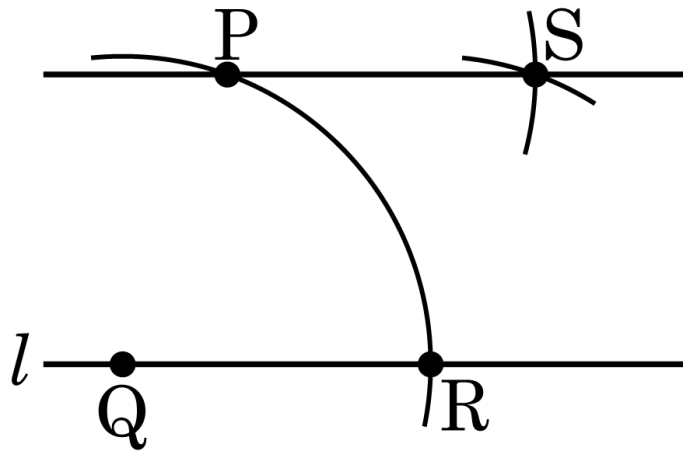
② $\overline{\mathrm{CD}} = \overline{\mathrm{EF}}$

③ $\overline{\mathrm{AD}} = \overline{\mathrm{EF}}$

④ $\angle \mathrm{CAD} = \angle \mathrm{EPF}$

⑤ $\overline{\mathrm{AD}} = \overline{\mathrm{PF}}$

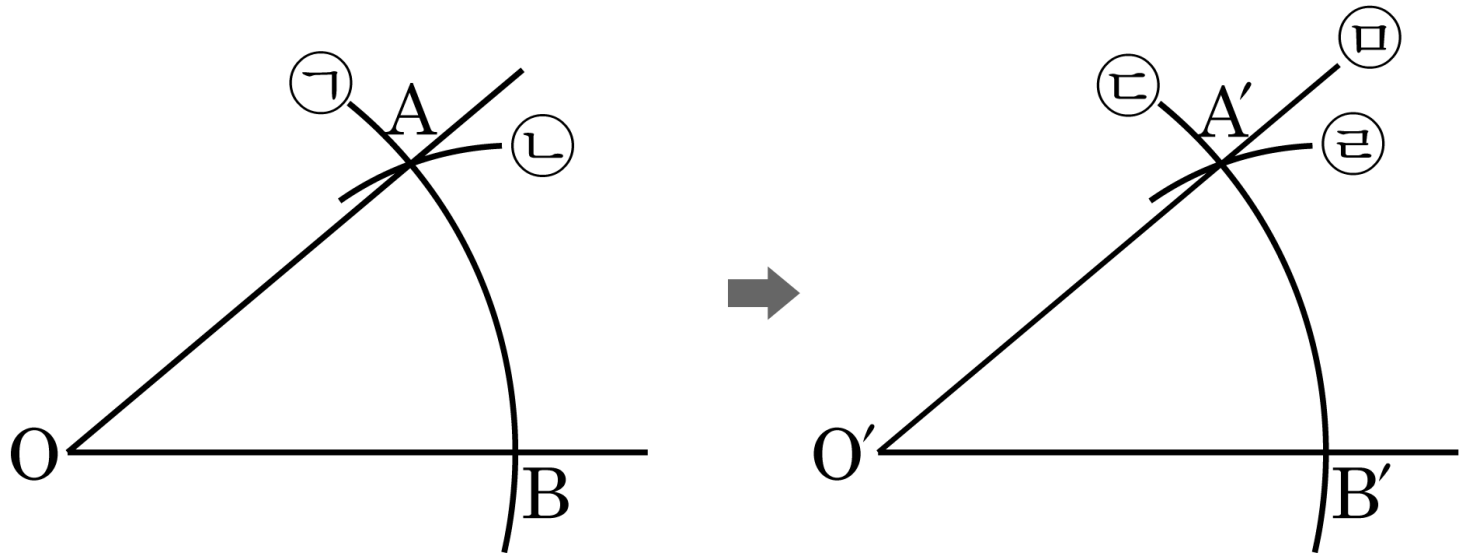
13. 그림은 점 P 를 지나고 직선 l 에 평행한 직선 PS 를 작도하는 과정을 나타낸 것이다. 사각형 PQRS 는 어떤 사각형인가?



① 정사각형 ② 직사각형 ③ 사다리꼴

④ 마름모 ⑤ 등변사다리꼴

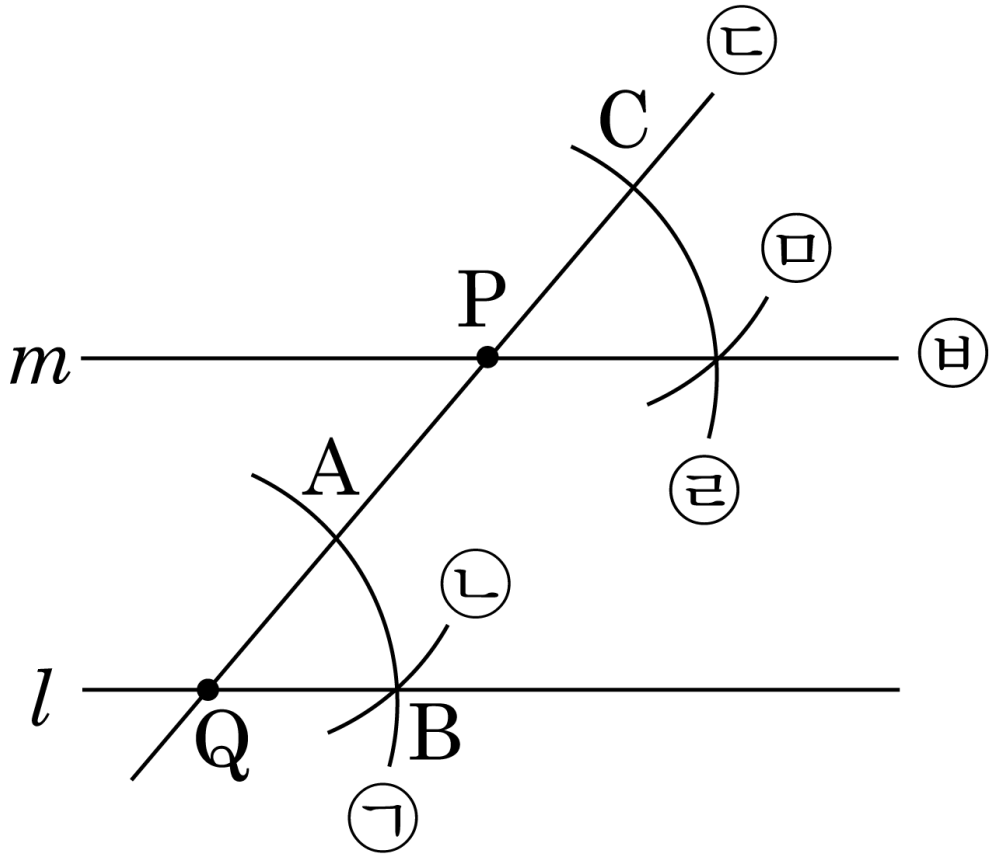
14. 다음 그림은 $\angle AOB$ 와 크기가 같은 각을 작도한 것이다. 작도 순서가 옳은 것은?



① ㉠-㉡-㉣-㉢-㉤ ② ㉡-㉠-㉣-㉢-㉤ ③ ㉠-㉢-㉣-㉡-㉤

④ ㉠-㉢-㉡-㉣-㉤ ⑤ ㉠-㉡-㉢-㉣-㉤

15. 다음 그림은 직선 l 밖의 한 점 P 를 지나 직선 l 에 평행한 직선 m 을 작도하는 방법을 나타낸 것이다. 순서가 바르게 된 것은?



① ㉠ → ㉡ → ㉣ → ㉢ → ㉤ → ㉥

② ㉠ → ㉡ → ㉢ → ㉤ → ㉣ → ㉥

③ ㉠ → ㉡ → ㉣ → ㉢ → ㉥ → ㉤

④ ㉥ → ㉢ → ㉡ → ㉤ → ㉣ → ㉠

⑤ ㉥ → ㉢ → ㉠ → ㉣ → ㉤ → ㉥