

1. 직선 AB 위에 점 A에서 점 B까지의 부분을 나타내는 기호는?

- ① \overline{AB} ② \overrightarrow{AB} ③ \overleftarrow{AB}
④ \overrightarrow{BA} ⑤ 5.0pt \widehat{AB}

해설

직선 AB 위에 점 A에서 점 B까지의 부분을 나타내는 기호는 \overline{AB} 이다.

2. 다음 그림과 같이 서로 다른 세 점이 주어졌을 때, 그을 수 있는 반직선의 개수는?

A

B • C

- ① 3개 ② 4개 ③ 5개 ④ 6개 ⑤ 7개

해설

반직선을 모두 그어 보면 6개이다.

3. 다음 그림에서 점 M, N은 각각 \overline{AB} , \overline{MB} 의 중점이다. \overline{AN} 은 \overline{MB} 의 몇 배인가?

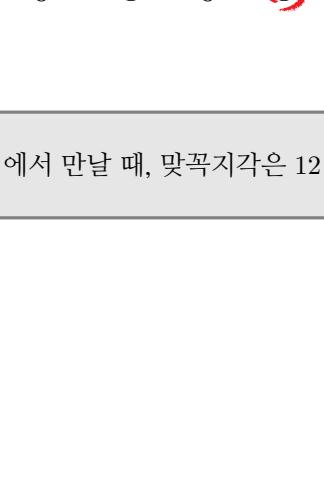


- ① $\frac{1}{3}$ ② $\frac{2}{3}$ ③ $\frac{3}{4}$ ④ $\frac{4}{3}$ ⑤ $\frac{3}{2}$

해설

$$\begin{aligned}\overline{AN} &= \frac{3}{4}\overline{AB}, \quad \overline{MB} = \frac{1}{2}\overline{AB} \\ \therefore \overline{AN} &= \frac{3}{4} \times 2\overline{MB} = \frac{3}{2}\overline{MB}\end{aligned}$$

4. 다음 그림과 같이 네 직선이 한 점에서 만날 때, 맞꼭지각은 모두 몇 쌍인지 구하면?

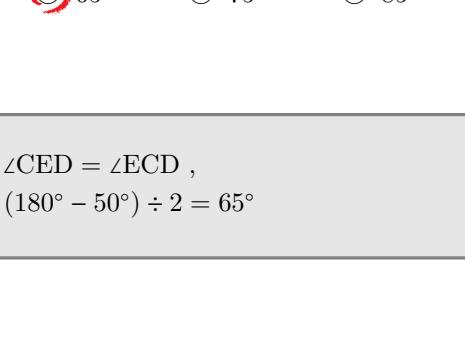


- ① 6 쌍 ② 8 쌍 ③ 10 쌍 ④ 12 쌍 ⑤ 14 쌍

해설

네 직선이 한 점에서 만날 때, 맞꼭지각은 12 쌍이다.

5. 다음 그림은 종이테이프를 $\angle CDE = 50^\circ$ 가 되게 접은 것이다. $\angle ECB$ 의 크기는?

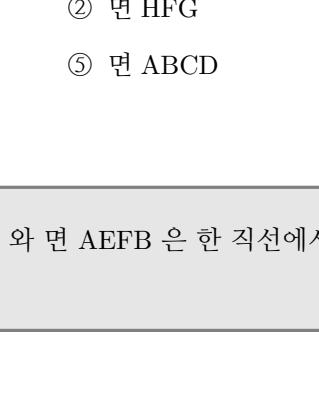


- ① 55° ② 65° ③ 75° ④ 85° ⑤ 95°

해설

$$\begin{aligned}\angle ECB &= \angle CED = \angle ECD, \\ \angle ECD &= (180^\circ - 50^\circ) \div 2 = 65^\circ\end{aligned}$$

6. 그림의 직육면체에서 평면 DHFB 와 수직이 아닌 평면은?

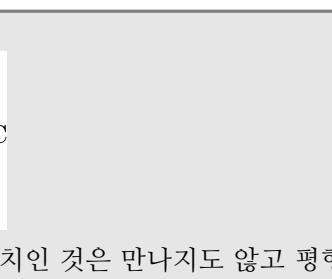


- ① 면 ABD ② 면 HFG ③ 면 HEFG
④ 면 AEFB ⑤ 면 ABCD

해설

④ 평면 DHFB 와 면 AEFB 은 한 직선에서 만나지만 수직은 아니다.

7. 아래 그림과 같은 전개도로 입체도형을 만들 때, \overline{EF} 와 꼬인 위치인 것은?



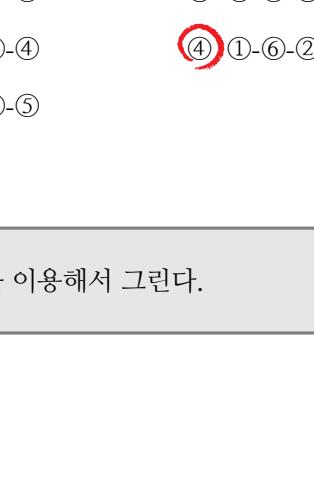
- ① \overline{AC} ② \overline{CF} ③ \overline{AB} ④ \overline{CD} ⑤ \overline{DF}

해설



\overline{EF} 와 꼬인 위치인 것은 만나지도 않고 평행하지도 않는 \overline{CD} 이다.

8. 다음 그림은 직선 l 위에 있지 않은 한 점 P 를 지나며 l 에 평행한 직선을 작도하는 방법을 보여주고 있다. 작도 방법을 순서대로 번호로 쓰시오.

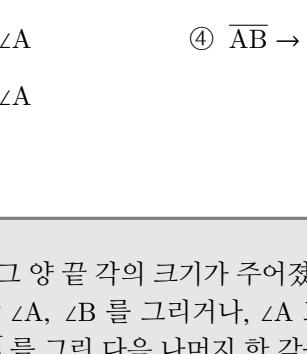


- ① ①-⑥-③-④-②-⑤ ② ②-⑤-③-④-①-⑥
③ ①-②-⑥-⑤-③-④ ④ ①-⑥-②-⑤-③-④
⑤ ③-④-①-⑥-②-⑤

해설

동위각의 성질을 이용해서 그린다.

9. 다음 그림과 같은 $\triangle ABC$ 에서 \overline{AB} , $\angle A$, $\angle B$ 의 값이 주어졌을 때, 작도하는 순서로 옳지 않은 것은?



- ① $\angle A \rightarrow \angle B \rightarrow \overline{AB}$
② $\angle A \rightarrow \overline{AB} \rightarrow \angle B$
③ $\angle B \rightarrow \overline{AB} \rightarrow \angle A$
④ $\overline{AB} \rightarrow \angle A \rightarrow \angle B$
⑤ $\overline{AB} \rightarrow \angle B \rightarrow \angle A$

해설

한 변의 길이와 그 양 끝 각의 크기가 주어졌으므로 먼저 \overline{AB} 를 그리고, 양 끝각 $\angle A$, $\angle B$ 를 그리거나, $\angle A$ 또는 $\angle B$ 중 한 각을 먼저 그리고 \overline{AB} 를 그린 다음 나머지 한 각을 그리면 된다.

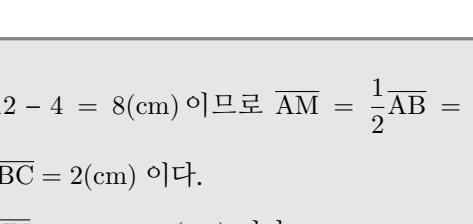
10. 다음 중 $\triangle ABC \cong \triangle DEF$ 라고 할 수 없는 것을 고르면?

- ① $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\overline{BC} = \overline{EF}$, $\overline{CA} = \overline{FD}$
- ② $\overline{BC} = \overline{EF}$, $\angle B = \angle E$, $\angle C = \angle F$
- ③ $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\overline{BC} = \overline{EF}$, $\angle B = \angle E$
- ④ $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\overline{BC} = \overline{EF}$, $\angle A = \angle D$
- ⑤ $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\angle A = \angle D$, $\angle B = \angle E$

해설

- ① SSS 합동
- ② ASA 합동
- ③ SAS 합동
- ④ $\angle A = \angle D$ 가 아니라, $\angle B = \angle E$ 이어야 SAS 합동이 된다.
- ⑤ ASA 합동

11. 다음 그림에서 \overline{AB} , \overline{BC} 의 중점이 각각 M, N이고, $\overline{AC} = 12\text{cm}$, $\overline{BC} = 4\text{cm}$ 일 때, \overline{MN} 의 길이를 구하면?



- ① 4cm ② 5cm ③ 6cm ④ 7cm ⑤ 8cm

해설

$$\overline{AB} = 12 - 4 = 8(\text{cm}) \text{ 이므로 } \overline{AM} = \frac{1}{2}\overline{AB} = 4(\text{cm}) \text{ 이고}$$

$$\overline{BN} = \frac{1}{2}\overline{BC} = 2(\text{cm}) \text{ 이다.}$$

따라서 $\overline{MN} = 4 + 2 = 6(\text{cm})$ 이다.

12. 다음 그림에서 $\angle x : \angle y : \angle z = 2 : 9 : 1$ 일 때, $\angle y - \angle x$ 의 값은?



- ① 90° ② 100° ③ 105° ④ 110° ⑤ 120°

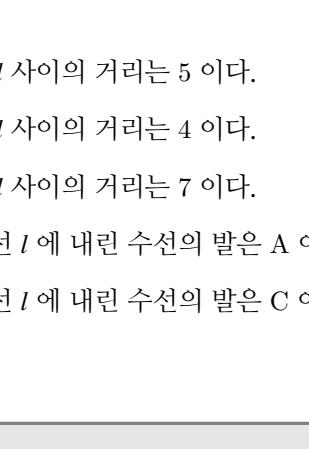
해설

$$\angle y = 180^\circ \times \frac{9}{12} = 135^\circ \text{이다.}$$

$$\angle x = \angle y \times \frac{2}{9} = 135^\circ \times \frac{2}{9} = 30^\circ$$

$$\text{따라서 } \angle y - \angle x = 135^\circ - 30^\circ = 105^\circ \text{이다.}$$

13. 다음 그림에 대한 설명으로 옳은 것은?

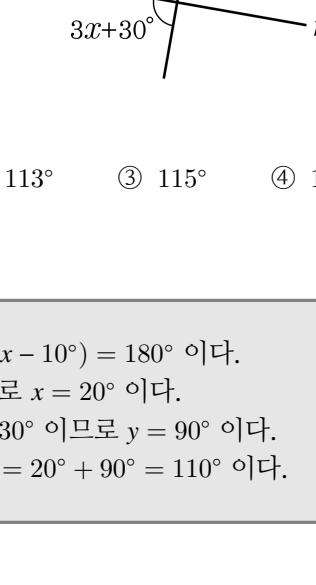


- ① 점 P 와 직선 l 사이의 거리는 5 이다.
- ② **점 P 와 직선 l 사이의 거리는 4 이다.**
- ③ 점 P 와 직선 l 사이의 거리는 7 이다.
- ④ 점 P 에서 직선 l 에 내린 수선의 발은 A 이다.
- ⑤ 점 P 에서 직선 l 에 내린 수선의 발은 C 이다.

해설

- ① 점 P 와 직선 l 사이의 거리: 4
- ④ 점 P 에서 내린 수선의 발은 B 이다.

14. 다음 그림에서 $l // m$ 일 때 $\angle x + \angle y$ 의 값을 구하면?



- ① 110° ② 113° ③ 115° ④ 117° ⑤ 120°

해설

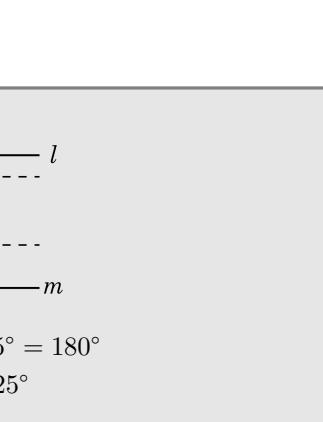
$$(3x + 30^\circ) + (5x - 10^\circ) = 180^\circ \text{ 이다.}$$

$$8x = 160^\circ \text{ 이므로 } x = 20^\circ \text{ 이다.}$$

$$\text{또한, } y = 3x + 30^\circ \text{ 이므로 } y = 90^\circ \text{ 이다.}$$

$$\text{따라서 } \angle x + \angle y = 20^\circ + 90^\circ = 110^\circ \text{ 이다.}$$

15. 다음 그림에서 두 직선 l 과 m 이 평행할 때, $\angle x + \angle y$ 의 값을 구하여라.



- ① 205° ② 215° ③ 225° ④ 235° ⑤ 245°

해설



$$x - 20^\circ + y - 25^\circ = 180^\circ$$

$$\therefore \angle x + \angle y = 225^\circ$$

16. 다음 그림에서 $l \parallel m$ 일 때, $\angle x + \angle y$ 의 크기는?

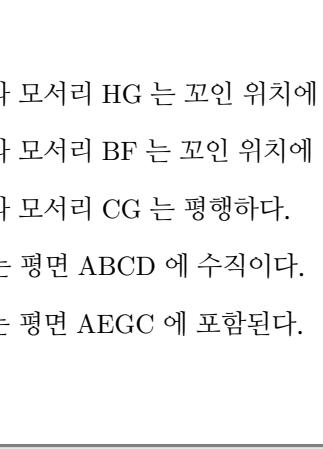
- ① 180° ② 185° ③ 190°
④ 195° ⑤ 200°



해설

$$\begin{aligned}\angle x &= 180^\circ - 75^\circ = 105^\circ \\ \angle y &= 15^\circ + 75^\circ = 90^\circ \\ \therefore \angle x + \angle y &= 105^\circ + 90^\circ = 195^\circ\end{aligned}$$

17. 다음 직육면체에 대한 설명 중 옳은 것은?

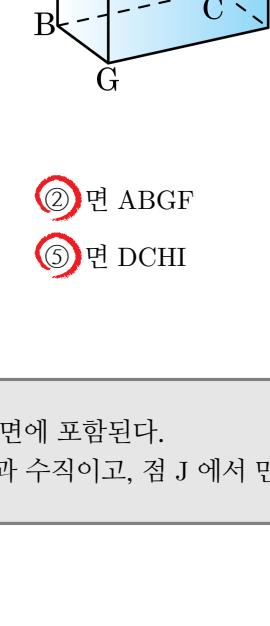


- ① 모서리 AB 와 모서리 HG 는 꼬인 위치에 있다.
- ② 모서리 AB 와 모서리 BF 는 꼬인 위치에 있다.
- ③ 모서리 AB 와 모서리 CG 는 평행하다.
- ④ 모서리 CG 는 평면 ABCD 에 수직이다.
- ⑤ 모서리 AB 는 평면 AEGC 에 포함된다.

해설

- ① $\overline{AB} \parallel \overline{HG}$
- ② $\overline{AB} \perp \overline{BF}$
- ③ \overline{AB} 와 \overline{CG} 는 꼬인 위치에 있다.
- ④ 점 A 에서 만난다.

18. 다음 입체도형은 직육면체의 일부분이 잘린 도형으로 $\square AFJE$ 는 직사각형이다. EJ 와 평행인 면을 모두 고르면? (정답 2 개)



- ① 면 AFJE ② 면 ABGF ③ 면 EJID
④ 면 FGHIJ ⑤ 면 DCHI

해설

①,③ : 직선이 평면에 포함된다.
④ : 직선이 평면과 수직이고, 점 J에서 만난다.

19. 공간에 있는 서로 다른 세 직선 l, m, n 과 세 평면 P, Q, R 에 대한 다음 설명 중 옳지 않은 것은?

① $P \perp Q, Q \perp R$ 이면 $P \perp R$ 이다.

② $l \perp P, m \perp P$ 이면 $l \parallel m$ 이다.

③ $l \perp P, P \parallel Q$ 이면 $l \perp Q$ 이다.

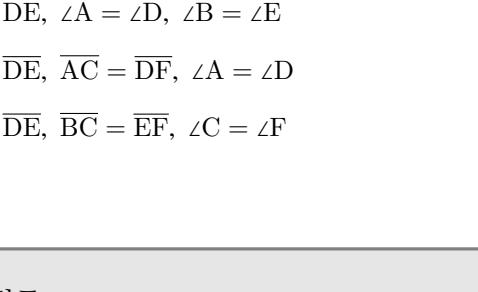
④ $l \parallel m, l \parallel n$ 이면 $m \parallel n$ 이다.

⑤ $P \perp Q, Q \parallel R$ 이면 $P \perp R$ 이다.

해설

① $P \perp Q, Q \perp R$ 이면 $P \perp R$ 가 항상 성립하는 것은 아니다.

20. $\triangle ABC$ 와 $\triangle DEF$ 에서 다음의 조건을 만족할 때, 합동이 되지 않는 조건은?

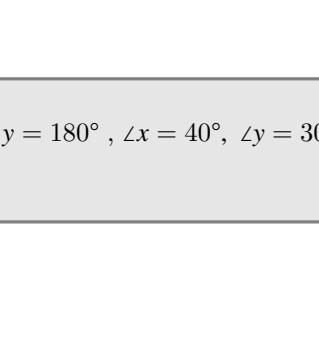


- ① $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\overline{AC} = \overline{DF}$, $\overline{BC} = \overline{EF}$
- ② $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\angle A = \angle D$, $\angle C = \angle F$
- ③ $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\angle A = \angle D$, $\angle B = \angle E$
- ④ $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\overline{AC} = \overline{DF}$, $\angle A = \angle D$
- ⑤ $\overline{AB} = \overline{DE}$, $\overline{BC} = \overline{EF}$, $\angle C = \angle F$

해설

- ① SSS 합동
- ② $\angle B = \angle D$ 이므로 ASA 합동
- ③ ASA 합동
- ④ SAS 합동

21. 다음 그림에서 $\angle x + \angle y$ 의 값은?

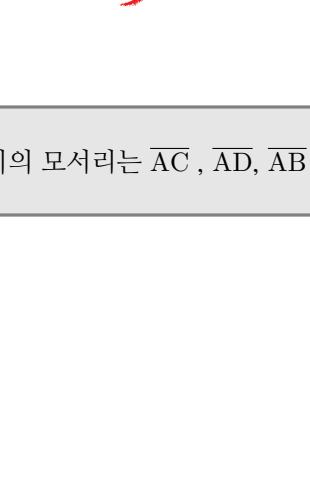


- ① 50° ② 60° ③ 70° ④ 80° ⑤ 90°

해설

$x + (140^\circ - y) + y = 180^\circ$, $\angle x = 40^\circ$, $\angle y = 30^\circ$ 이므로 $\angle x + \angle y = 70^\circ$ 이다.

22. 다음 그림의 삼각기둥에서 다음 중 모서리 \overline{EF} 와 꼬인 위치에 있는 모서리는?



- ① \overline{BC} ② \overline{DF} ③ \overline{AC} ④ \overline{CF} ⑤ \overline{BE}

해설

\overline{EF} 와 꼬인 위치의 모서리는 \overline{AC} , \overline{AD} , \overline{AB} 이다.

23. 삼각형의 세 변의 길이가 각각 3, x , 5 일 때, x 의 범위를 구하면?

- ① $3 < x < 8$ ② $2 < x < 8$ ③ $2 < x < 5$
④ $3 < x < 5$ ⑤ $5 < x < 8$

해설

$$5 - 3 < x < 3 + 5$$

$$\therefore 2 < x < 8$$

24. 다음 그림에서 $\triangle ABC$ 의 변 BC의 중점
을 M, 점 B와 C에서 직선 AM에 내린
수선의 발을 각각 D, E라 할 때 $\triangle BDM$
과 $\triangle CEM$ 이 합동이 되는 조건은?

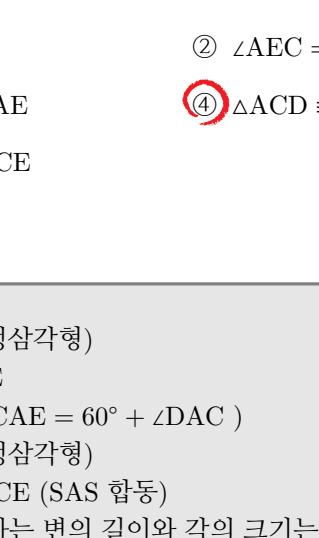


- ① SSS 합동
② SAS 합동
③ ASA 합동
④ AAA 합동
⑤ 합동이 아니다.

해설

$\triangle BDM \not\cong \triangle CEM$ 에서
⑦ $\overline{BM} = \overline{MC}$
⑧ $\angle MBD = \angle MCE$ (엇각)
⑨ $\angle BMD = \angle EMC$ (맞꼭지각)
⑦, ⑧, ⑨에 의해
 $\triangle BDM \cong \triangle CEM$ (ASA 합동)

25. 아래 그림에서 $\triangle ABC$ 는 정삼각형이다. 변 BC의 연장선 위에 점 D를 잡고 \overline{AD} 를 한 변으로 하는 정삼각형 ADE를 그린다. $\overline{BC} = 4\text{cm}$, $\overline{CD} = 5\text{cm}$ 일 때, 다음 중 옳지 않은 것은?



- ① $\overline{BD} = \overline{CE}$
- ② $\angle AEC = \angle ADB$
- ③ $\angle BAD = \angle CAE$
- ④ $\triangle ACD \cong \triangle ACE$
- ⑤ $\triangle ABD \cong \triangle ACE$

해설

$\overline{AB} = \overline{AC}$ (\because 정삼각형)
 $\angle BAD = \angle CAE$
 $(\because \angle BAD = \angle CAE = 60^\circ + \angle DAC)$
 $\overline{AD} = \overline{AE}$ (\because 정삼각형)
 $\therefore \triangle ABD \cong \triangle ACE$ (SAS 합동)
 합동이면 대응하는 변의 길이와 각의 크기는 같으므로
 ① $\overline{BD} = \overline{CE}$
 ② $\angle AEC = \angle ADB$
 ③ $\triangle BAD \cong \triangle CAE$