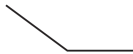


1. 다음 도형에서 둔각인 것을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



가



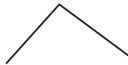
나



다



라



마

① 나

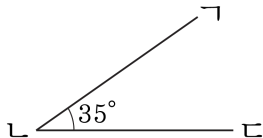
② 나, 마

③ 나, 라, 마

④ 라, 마

⑤ 마

2. 다음은 각도기를 이용하여 35° 인 각 $\angle ABC$ 를 그리는 방법입니다. 순서대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ㉠ 각도기의 밑금을 변 AB 에 맞춥니다.
 ㉡ 각도기에서 35° 가 되는 눈금 위에 점 C 을 찍습니다.
 ㉢ 각의 한 변 AB 을 긋습니다.
 ㉣ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 A 에 맞춥니다.
 ㉤ 점 C 과 점 A 를 이어 각의 다른 한 변 AC 을 긋습니다.

① ㉢, ㉡, ㉣, ㉠, ㉤

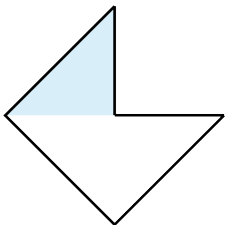
② ㉢, ㉠, ㉣, ㉡, ㉤

③ ㉢, ㉡, ㉠, ㉣, ㉤

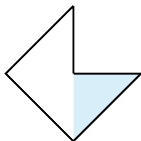
④ ㉡, ㉢, ㉠, ㉣, ㉤

⑤ ㉡, ㉠, ㉢, ㉣, ㉤

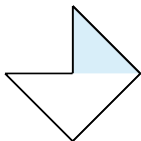
3. 다음 도형을 위쪽으로 밀었을 때의 도형은 어느 것입니까?



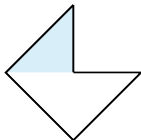
①



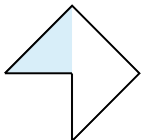
②



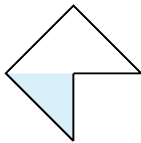
③



④



⑤



4. 다음 중 옳지 않은 것은 어느 것입니까?

① 각의 크기는 그려진 변의 길이와 밀접한 관계가 있습니다.

②  각의 크기는  각의 크기보다 작습니다.

③ 투명 종이로 한 각을 본 떠 다른 각과의 크기를 비교할 수 있습니다.

④ 색 도화지를 여러 번 접어 만든 부채는 크게 펼칠수록 각의 크기가 큼니다.

⑤ 3 개의 점이 있으면 각을 만들 수 있습니다.

5. 다음 중 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 각이 예각인 시각은 어느 것입니까?

① 5 시

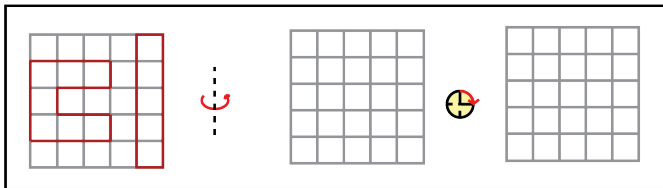
② 8 시

③ 9 시

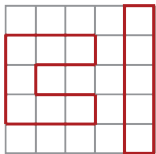
④ 10 시

⑤ 6시

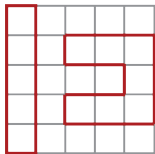
6. 도형을 오른쪽으로 뒤집고 시계 방향으로 90°만큼 돌렸을 때의 도형은 어느 것입니까?



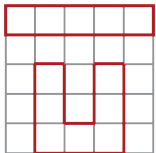
①



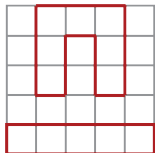
②



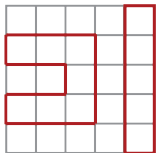
③



④



⑤



7. 다음 중 각도가 가장 큰 것은 어느 것입니까?

① 1 직각 -50°

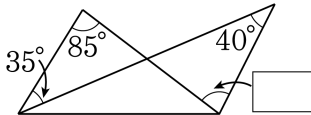
② 2 직각 -60°

③ 3 직각 -2 직각

④ $140^{\circ} + 45^{\circ}$

⑤ $276^{\circ} - 61^{\circ}$

8. 다음 그림에서 안에 알맞은 각도는 얼마입니까?



① 35°

② 40°

③ 50°

④ 75°

⑤ 80°