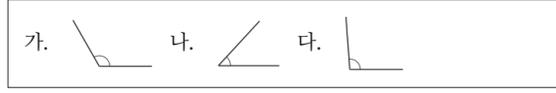


1. 다음 그림에서 큰 각부터 차례대로 번호를 쓴 것은 어느 것인지 고르시오.

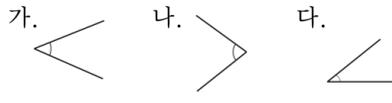


- ① 가, 다, 나 ② 가, 나, 다 ③ 다, 가, 나
④ 나, 다, 가 ⑤ 나, 가, 다

해설

각의 크기는 변이 길고 짧음에 관계없이 두 변이 벌어진 정도로만 비교합니다.

2. 작은 각부터 차례로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?

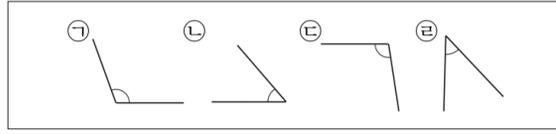
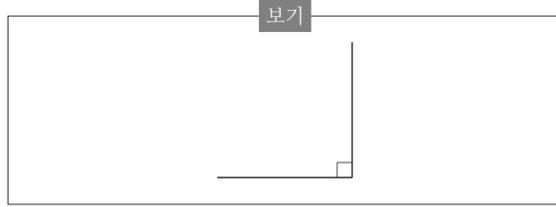


- ① 가, 나, 다 ② 다, 가, 나 ③ 나, 가, 다
④ 나, 다, 가 ⑤ 다, 나, 가

해설

변의 길이와 관계 없이 두 변이 가장 작게 벌어진 것부터 차례로 기호를 씁니다.

3. <보기>의 각보다 큰 각을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것인지 고르시오.



- ① ㉠, ㉡, ㉢ ② ㉠, ㉢ ③ ㉡, ㉣
 ④ ㉠, ㉢, ㉣ ⑤ ㉠, ㉡, ㉢, ㉣

해설
 보기의 각은 직각이므로 삼각자의 직각 부분을 이용하여 직각보다 큰 각을 찾습니다.

5. 각도기의 작은 눈금 한 칸은 몇 도입니까?

- ① 1° ② 5° ③ 10° ④ 30° ⑤ 90°

해설

각도기의 작은 눈금 한 칸은 1° 를 나타냅니다.

7. 다음 각도기에 대한 설명입니다. □안에 알맞은 것을 차례대로 쓴것을 고르시오.

각도기의 작은 눈금 하나는 □를 나타내고, 1직각은 □입니다.

- ① 1° , 180° ② 1° , 90° ③ 2° , 90°
④ 2° , 180° ⑤ 5° , 90°

해설

각도기의 작은 눈금 하나는 1° 를 나타냅니다.
1직각은 90° 입니다.

10. 다음에서 둔각과 예각은 각각 몇 개인지 차례대로 쓰시오.

34°, 120°, 49°, 99°, 110°, 90°

▶ 답: 개

▶ 답: 개

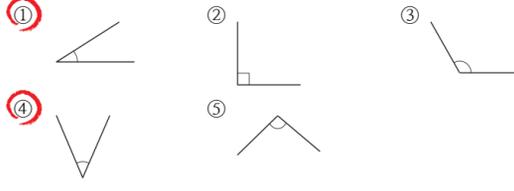
▷ 정답: 3개

▷ 정답: 2개

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 직각은 90°인각, 둔각은 직각보다 크고 180°보다 작은 각입니다.

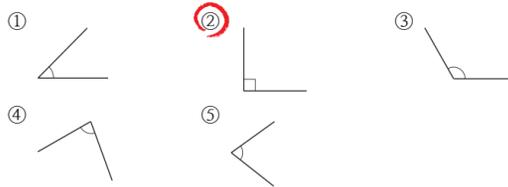
11. 다음 각 중 예각인 각을 모두 고르시오.



해설

예각은 직각보다 작은 각입니다.

12. 다음 중에서 직각은 어느 것입니까?



해설

90°인 각을 직각이라고 합니다.

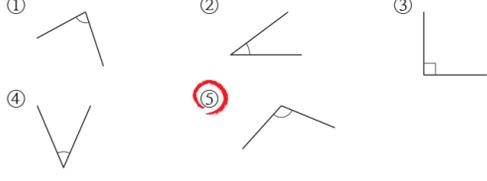
13. 다음 중 둔각을 모두 고르시오.

- ① 50° ② 68° ③ 109° ④ 160° ⑤ 22°

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 직각은 90° 인 각, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

15. 다음 중에서 둔각은 어느 것입니까?



해설

둔각 : 직각보다 크고, 180° 보다 작은 각을 둔각이라고 합니다.

16. 다음 중 예각으로만 되어 있는 도형은 어느 것입니까?

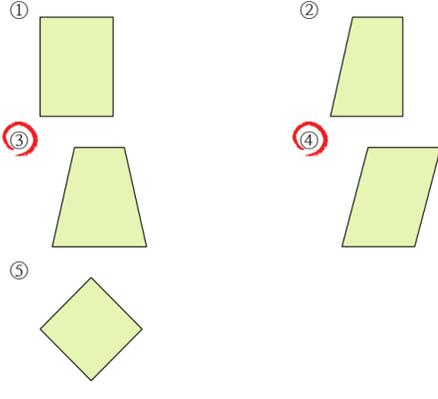


- ① ㉠ ② ㉡, ㉢ ③ ㉢ ④ ㉣ ⑤ ㉠, ㉢

해설

예각 - 직각보다 작은 각
직각 - 90° 인 각
둔각 - 직각보다 크고 180° 보다 작은 각

18. 다음 사각형 중 둔각이 2 개 있는 사각형을 모두 고르시오.



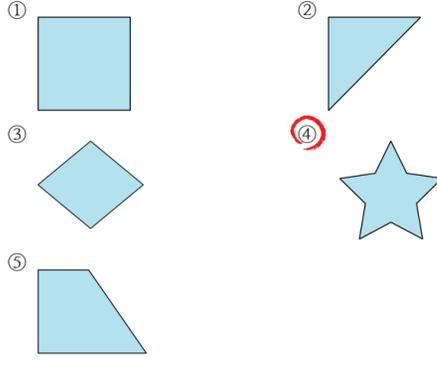
해설

둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

② - 둔각 1개

③, ④ - 둔각 2개

19. 다음 중 예각이 가장 많은 도형은 어느 것입니까?



해설

① 0 개 ② 2 개 ③ 2 개 ④ 5 개 ⑤ 1 개

21. 현숙이가 아침에 일어나 시계를 보니 7 시였습니다. 시침과 분침이 이루는 작은 각은 예각, 직각, 둔각 중 어느 것입니까?

▶ 답:

▷ 정답: 둔각

해설

예각은 직각보다 작은 각이고, 직각은 90° 인 각이고, 둔각은 직각보다 크고 180° 보다 작은 각입니다.

7시→둔각

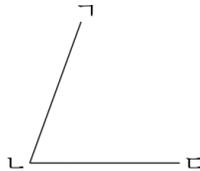
22. 시계의 두 바늘이 이루는 각 중 작은 각이 직각인 경우는 어느 것입니까?

- ① 9시 ② 12시 40분 ③ 9시 25분
④ 7시 24분 ⑤ 12시 10분

해설

12시 40분 : 둔각,
9시 25분 : 둔각,
7시 24분, 12시 10분 : 예각

23. 다음 그림과 같이 크기가 70° 인 각 $\angle B$ 를 그리려고 합니다. 다음 중 변 BC 을 밑변으로 할 때, 둘째 번으로 해야 할 일은 어느 것입니까?

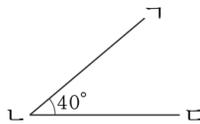


- ① 각도기의 중심을 점 B 에 맞춥니다.
- ② 각도기의 밑금을 변 BC 에 맞춥니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 A 를 찍습니다.
- ④ 변 BA 을 긋습니다.
- ⑤ 변 BC 을 긋습니다.

해설

각을 그릴 때는 기준이 되는 밑변을 가장 먼저 그립니다. 그리고 각의 꼭짓점이 어디인지 잘 생각하여 각도기를 사용해야 합니다. 따라서 그리는 순서는 ⑤, ①, ②, ③, ④입니다.

24. 다음은 각의 크기가 40° 인 각 $\angle C$ 를 그리는 과정을 순서대로 나타낸 것입니다. 안에 알맞게 순서대로 쓰시오.



- ㉠ 각도기의 중심을 각의 이 될 점 C 에 맞춘다.
㉡ 각도기의 을 변 CA 에 맞춘다.
㉢ 각도기에서 40° 가 되는 눈금 위에 점 B 을 찍는다.
㉣ 점 B 과 점 C 을 이어 각의 다른 한 변 CB 을 긋는다.

▶ 답:

▶ 답:

▶ 정답: 꼭짓점

▶ 정답: 밑금

해설

각도기의 중심을 각의 꼭짓점에 맞춥니다. 각도기의 밑금을 각의 밑변에 맞춥니다.

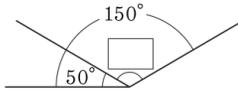
26. 각도가 가장 큰 것은 어느 것인지 고르시오.

- ① $30^\circ + 75^\circ$ ② $190^\circ - 50^\circ$ ③ $45^\circ + 80^\circ$
④ 2 직각 -45° ⑤ 1 직각 $+15^\circ$

해설

- ① 105°
② 140°
③ 125°
④ 135°
⑤ 105°

27. 안에 알맞은 각의 크기를 구하시오.



▶ 답:

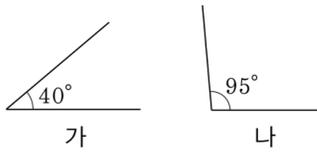
▷ 정답: 100°

해설

자연수의 뺄셈식으로 계산하면

$$150^\circ - 50^\circ = 100^\circ$$

29. 두 각의 크기의 합과 차를 차례대로 구하시오.



▶ 답: °

▶ 답: °

▷ 정답: 135°

▷ 정답: 55°

해설

$$\text{합} : 40^\circ + 95^\circ = 135^\circ$$

$$\text{차} : 95^\circ - 40^\circ = 55^\circ$$