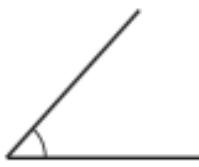


1. 다음 그림에서 큰 각부터 차례대로 번호를 쓴 것은 어느 것인지
고르시오.

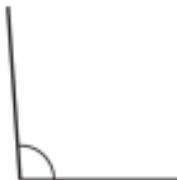
가.



나.



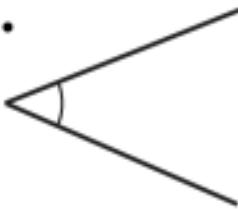
다.



- ① 가, 다, 나
- ② 가, 나, 다
- ③ 다, 가, 나
- ④ 나, 다, 가
- ⑤ 나, 가, 다

2. 작은 각부터 차례로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?

가.



나.



다.



① 가, 나, 다

② 다, 가, 나

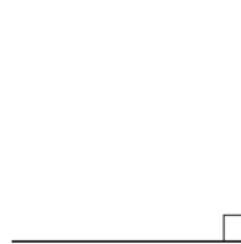
③ 나, 가, 다

④ 나, 다, 가

⑤ 다, 나, 가

3. <보기>의 각보다 큰 각을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것인지 고르시오.

보기



ㄱ

ㄴ

ㄷ

ㄹ

① ㄱ, ㄴ, ㄷ

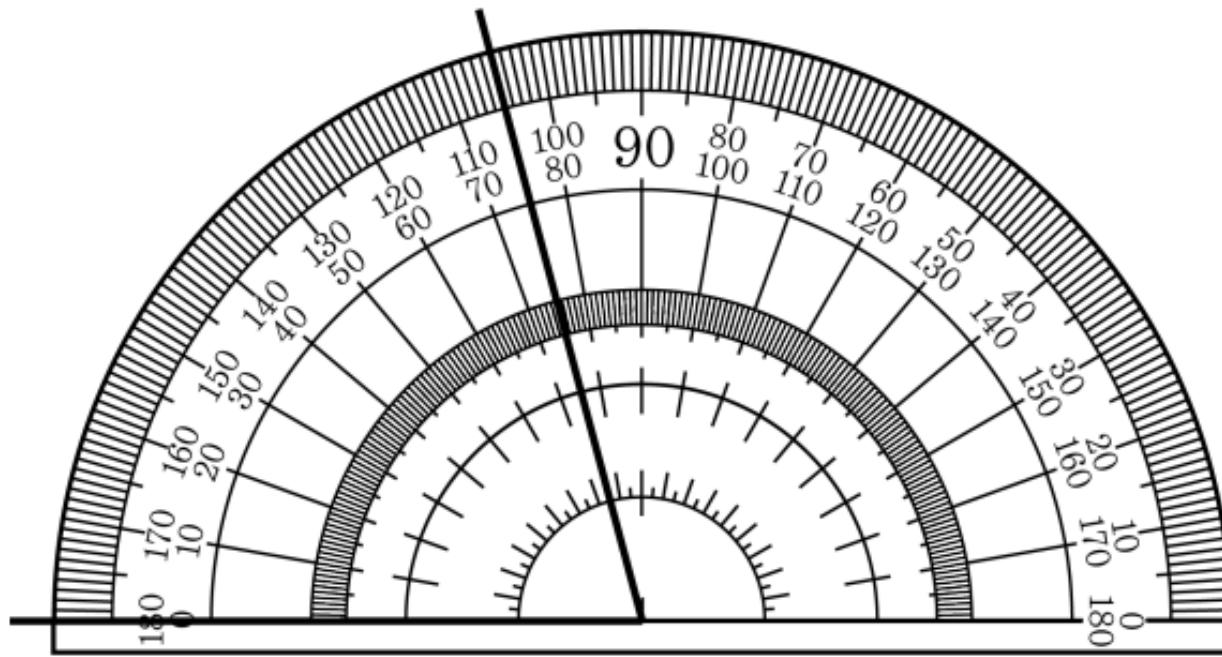
② ㄱ, ㄷ, ㄹ

③ ㄴ, ㄷ, ㄹ

④ ㄱ, ㄷ, ㄹ

⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ

4. 각도를 읽어 보시오.



답:

°

5. 각도기의 작은 눈금 한 칸은 몇 도입니까?

① 1°

② 5°

③ 10°

④ 30°

⑤ 90°

6. □ 안에 알맞은 각도를 차례대로 써넣으시오.

㉠ 1 직각은 □ 입니다.

㉡ 1 직각을 똑같이 90으로 나눈 하나를 □ 라고 씁니다.



답: _____ °



답: _____ °

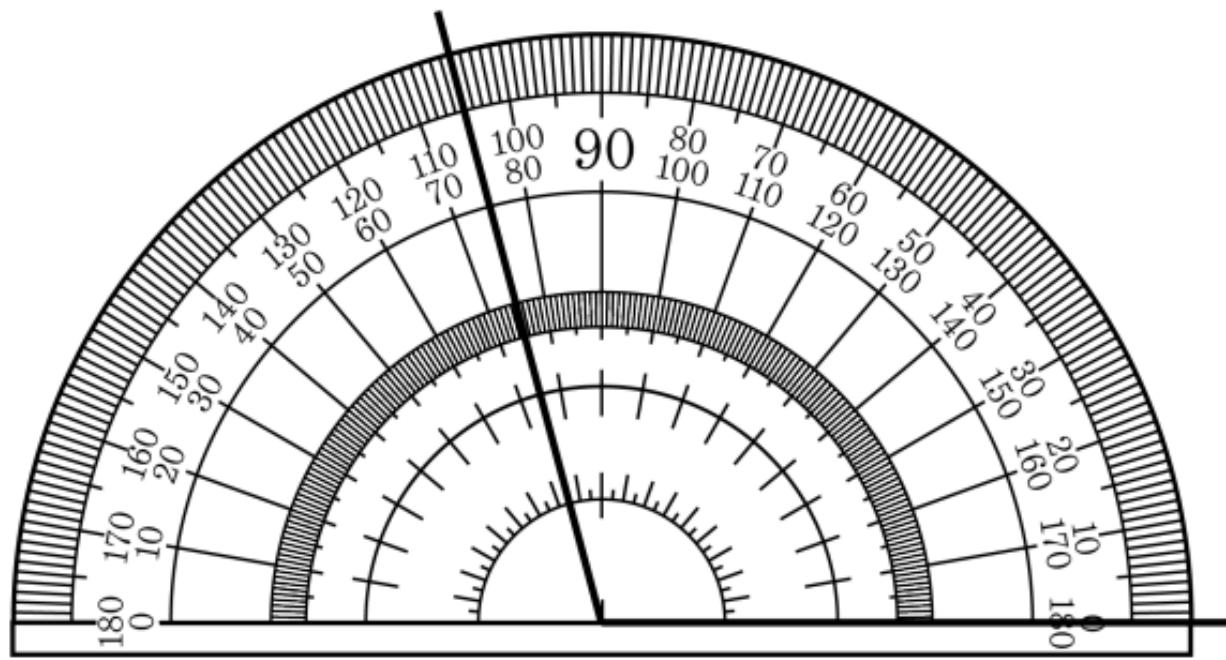
7. 다음 각도기에 대한 설명입니다. □안에 알맞은 것을 차례대로 쓴것을 고르시오.

각도기의 작은 눈금 하나는 □를 나타내고 , 1 직각은 □입니다.

① 1° , 180° ② 1° , 90° ③ 2° , 90°

④ 2° , 180° ⑤ 5° , 90°

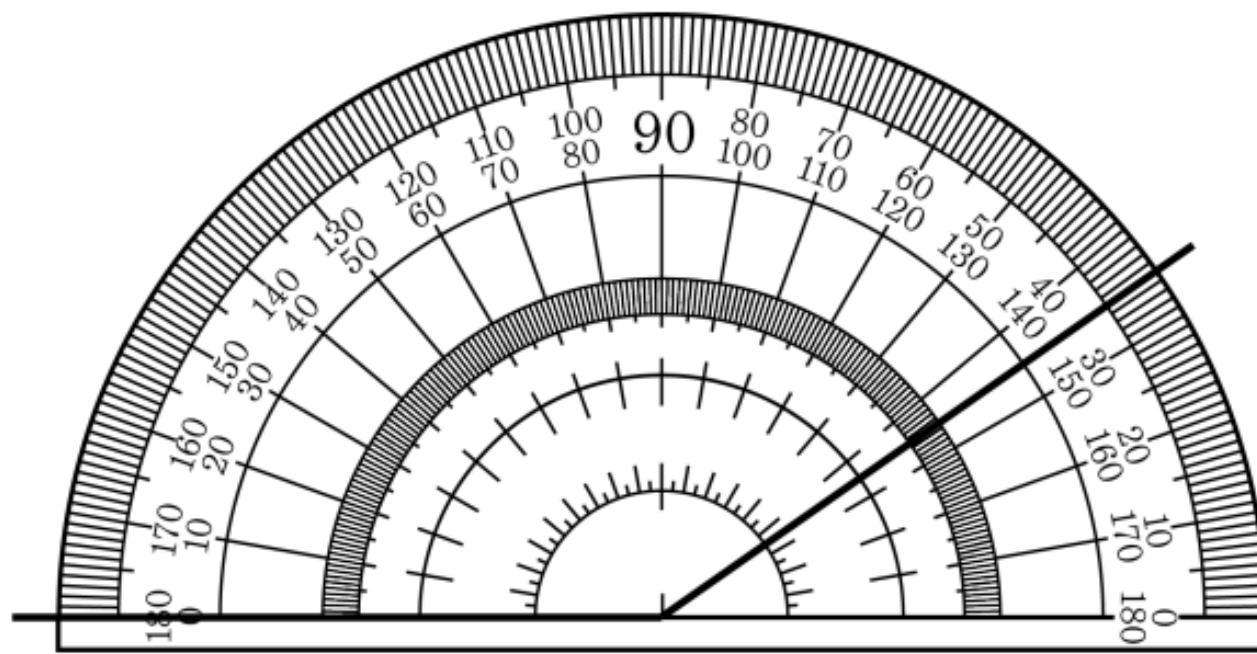
8. 다음 각도를 읽어 보시오.



답:

◦

9. 각도를 읽어 보시오.



답:

°

10. 다음에서 둔각과 예각은 각각 몇 개인지 차례대로 쓰시오.

34° , 120° , 49° , 99° , 110° , 90°



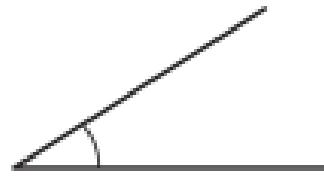
답: _____ 개



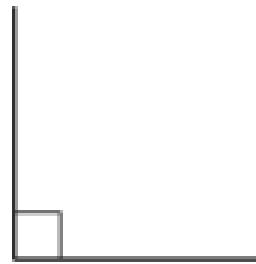
답: _____ 개

11. 다음 각 중 예각인 각을 모두 고르시오.

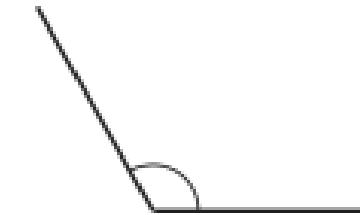
①



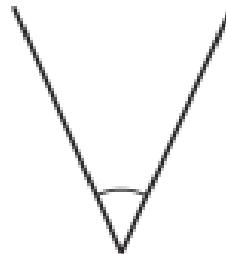
②



③



④

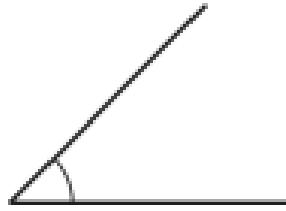


⑤

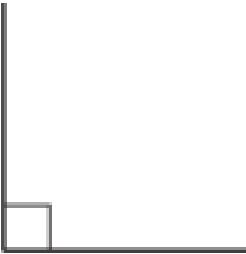


12. 다음 중에서 직각은 어느 것입니까?

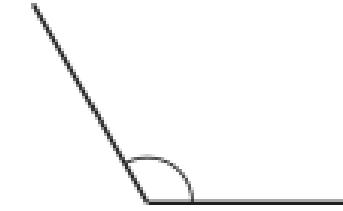
①



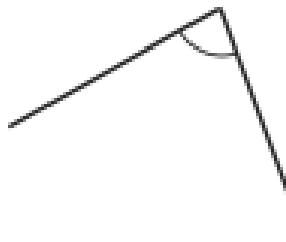
②



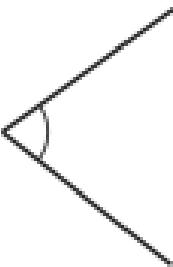
③



④



⑤



13. 다음 중 둘각을 모두 고르시오.

① 50°

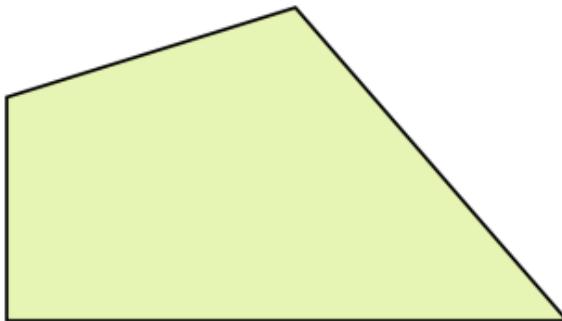
② 68°

③ 109°

④ 160°

⑤ 22°

14. 다음 사각형에서 예각, 둔각, 직각이 각각 몇 개인지 차례대로 쓰시오.



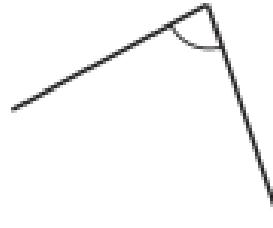
▶ 답: _____ 개

▶ 답: _____ 개

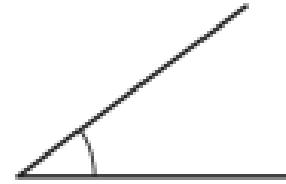
▶ 답: _____ 개

15. 다음 중에서 둔각은 어느 것입니까?

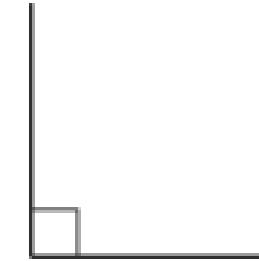
①



②



③



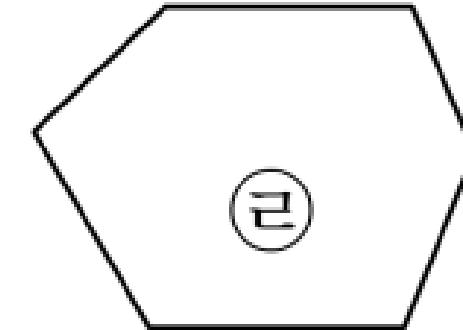
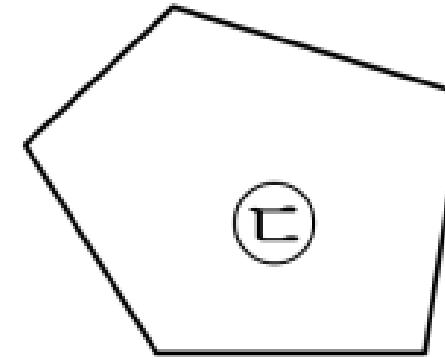
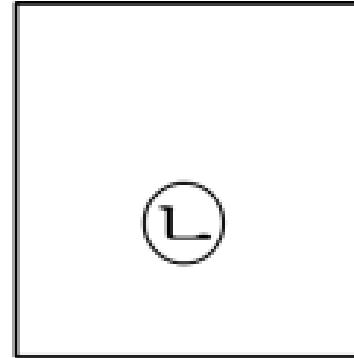
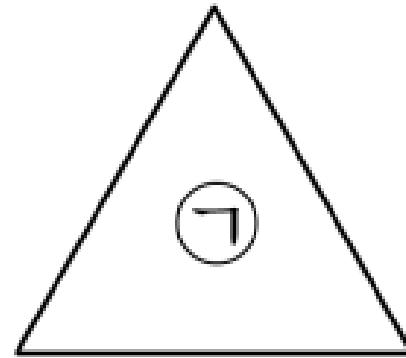
④



⑤



16. 다음 중 예각으로만 되어 있는 도형은 어느 것입니까?



① ㄱ

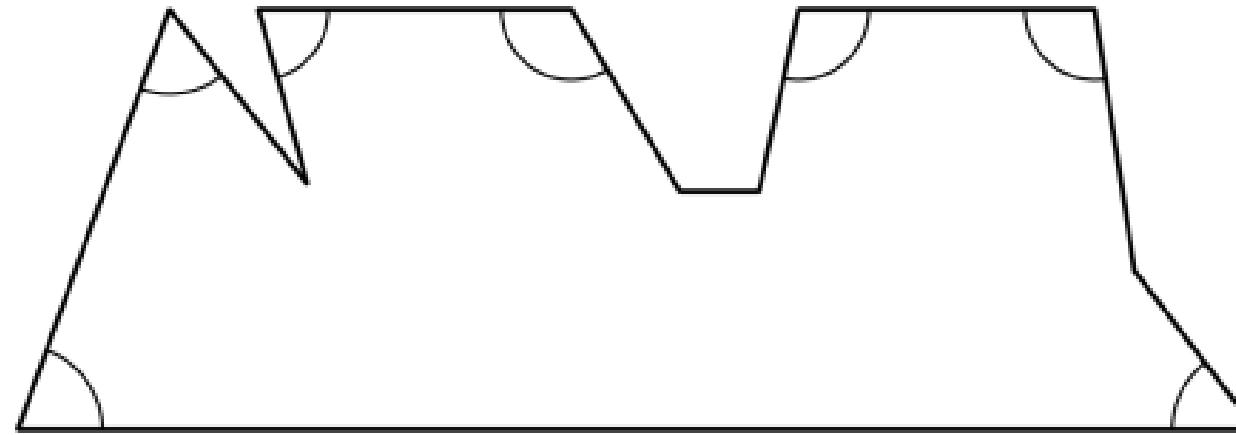
② ㄴ, ㄷ

③ ㄷ

④ ㄹ

⑤ ㄱ, ㄷ

17. 다음 도형의 예각과 둔각의 개수의 차를 구하시오.



답:

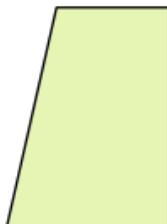
개

18. 다음 사각형 중 둔각이 2 개 있는 사각형을 모두 고르시오.

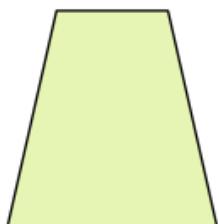
①



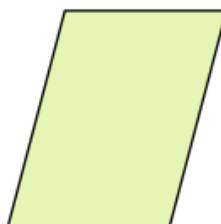
②



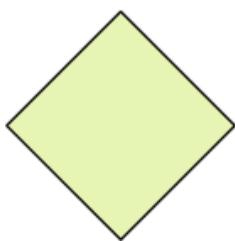
③



④

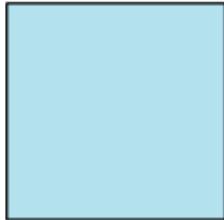


⑤

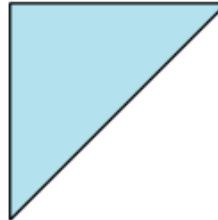


19. 다음 중 예각이 가장 많은 도형은 어느 것입니까?

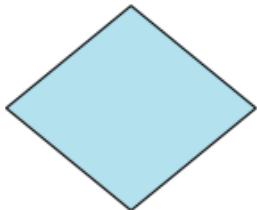
①



②



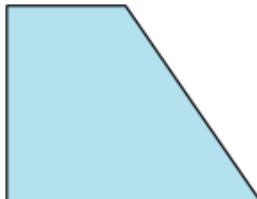
③



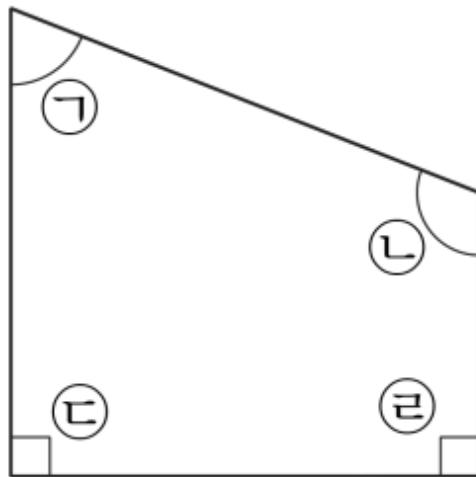
④



⑤



20. 다음 도형에서 예각과 둔각이 각각 몇 개인지 차례대로 구하시오.

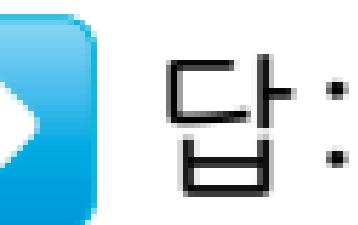


답: _____ 개



답: _____ 개

21. 현숙이가 아침에 일어나 시계를 보니 7시였습니다. 시침과 분침이 이루는 작은 각은 예각, 직각,钝角, 문각 중 어느 것입니까?



답:

22. 시계의 두 바늘이 이루는 각 중 작은 각이 직각인 경우는 어느 것입니까?

① 9 시

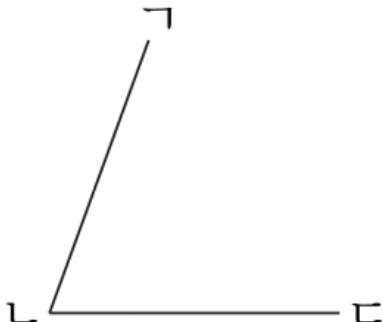
② 12 시 40 분

③ 9 시 25 분

④ 7 시 24 분

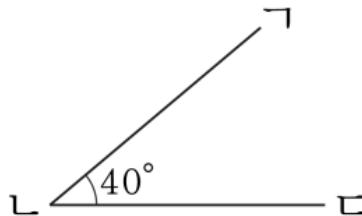
⑤ 12 시 10 분

23. 다음 그림과 같이 크기가 70° 인 각 $\angle \text{N}D$ 을 그리려고 합니다. 다음 중 변 ND 을 밑변으로 할 때, 둘째 번으로 해야 할 일은 어느 것입니까?



- ① 각도기의 중심을 점 N 에 맞춥니다.
- ② 각도기의 밑금을 변 ND 에 맞춥니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 G 을 찍습니다.
- ④ 변 NG 을 긋습니다.
- ⑤ 변 ND 을 긋습니다.

24. 다음은 각의 크기가 40° 인 각 $\square \sqcap \square$ 을 그리는 과정을 순서대로 나타낸 것입니다. 안에 알맞게 순서대로 쓰시오.



- ㉠ 각도기의 중심을 각의 이 될 점 \sqcap 에 맞춘다.
- ㉡ 각도기의 을 변 $\sqcap \square$ 에 맞춘다.
- ㉢ 각도기에서 40° 가 되는 눈금 위에 점 \sqcup 을 찍는다.
- ㉣ 점 \sqcup 과 점 \sqcap 을 이어 각의 다른 한 변 $\sqcap \square$ 을 긋는다.



답: _____



답: _____

25. 다음 안에 알맞은 각도를 써넣으시오.

$$1 \text{ 직각} + 63^\circ = \boxed{}$$



답:

°

26. 각도가 가장 큰 것은 어느 것인지 고르시오.

① $30^\circ + 75^\circ$

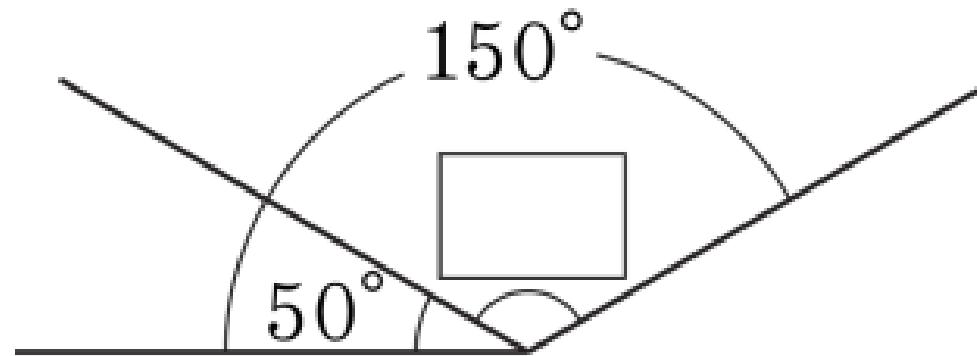
② $190^\circ - 50^\circ$

③ $45^\circ + 80^\circ$

④ 2 직각 - 45°

⑤ 1 직각 + 15°

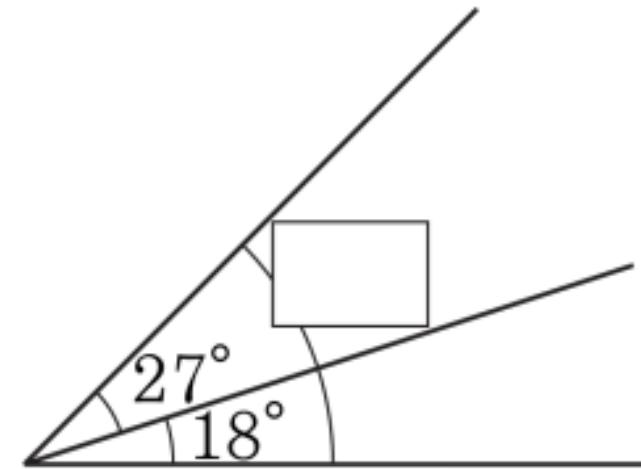
27. 안에 알맞은 각의 크기를 구하시오.



답:

○

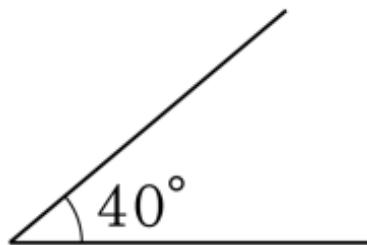
28. □ 안에 알맞은 각도를 써 넣으시오.



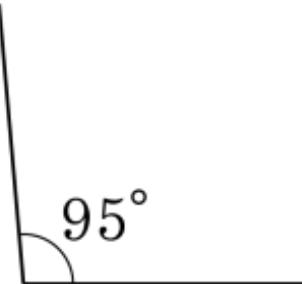
답:

_____ °

29. 두 각의 크기의 합과 차를 차례대로 구하시오.



가



나

▶ 답: _____ °

▶ 답: _____ °