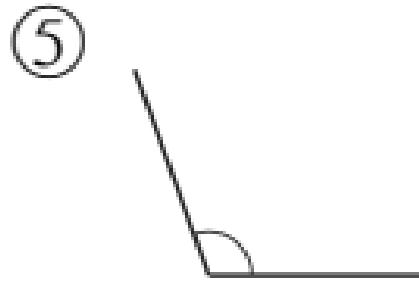
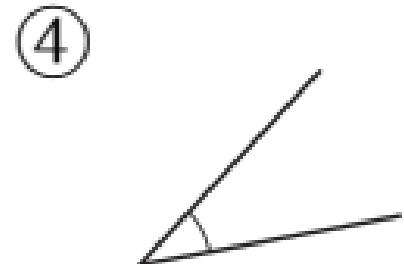
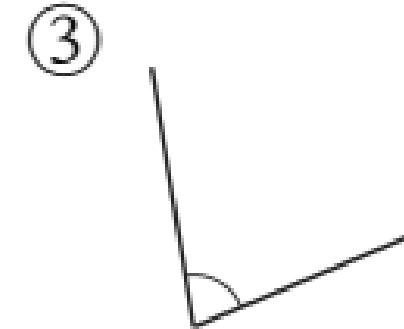
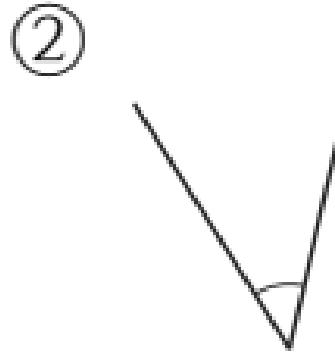
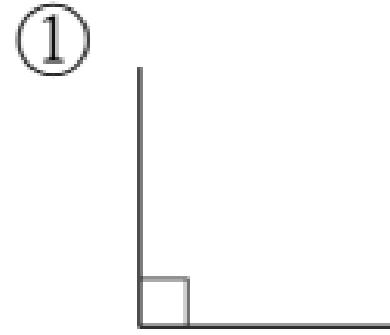


1. 다음 중 각의 크기가 가장 큰 것은 어느 것 입니까?



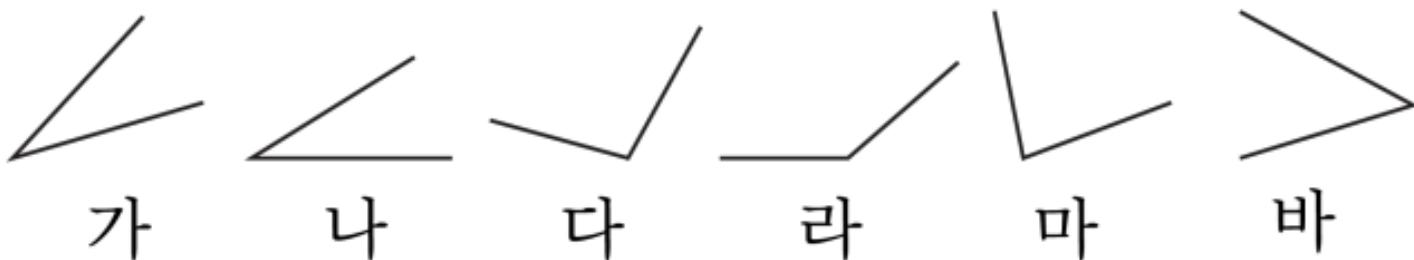
2. 다음 각도기에 대한 설명입니다. □안에 알맞은 것을 차례대로 쓴것을 고르시오.

각도기의 작은 눈금 하나는 □를 나타내고 , 1 직각은 □입니다.

① 1° , 180° ② 1° , 90° ③ 2° , 90°

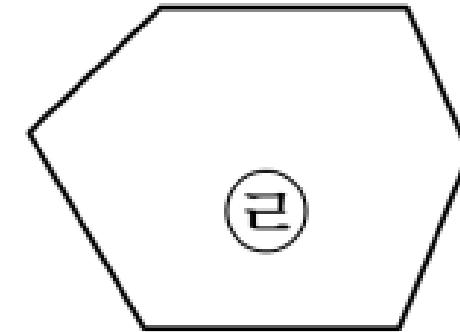
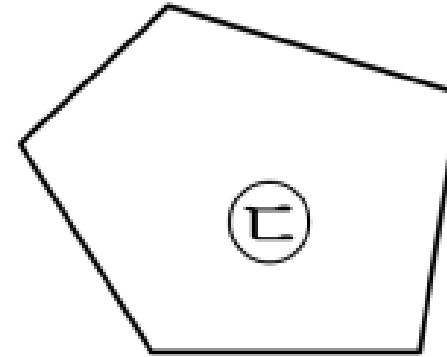
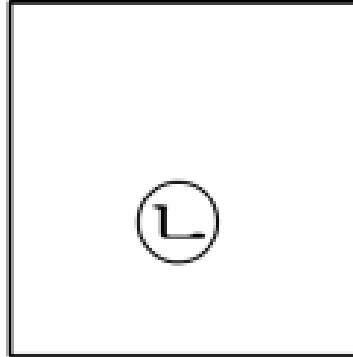
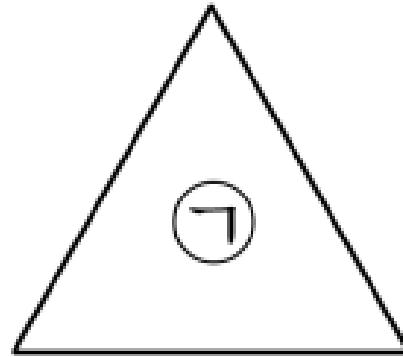
④ 2° , 180° ⑤ 5° , 90°

3. 다음 그림을 보고, 예각을 모두 찾은 것은 어느 것입니까?



- ① 가, 나, 마
- ② 가, 나, 다, 마
- ③ 가, 나, 마, 바
- ④ 나, 마, 바
- ⑤ 나, 다, 라, 마, 바

4. 다음 중 예각으로만 되어 있는 도형은 어느 것입니까?



① ㄱ

② ㄴ, ㄷ

③ ㄷ

④ ㄹ

⑤ ㄱ, ㄷ

5. 다음 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 쪽의 각이 둔각인 것은 어느 것입니까?

① 1 시 30 분

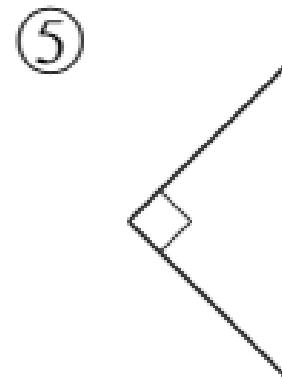
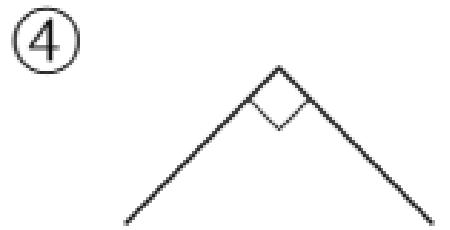
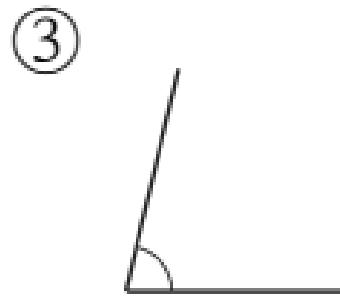
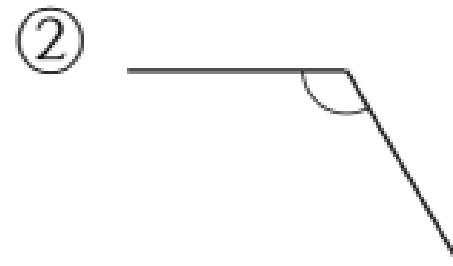
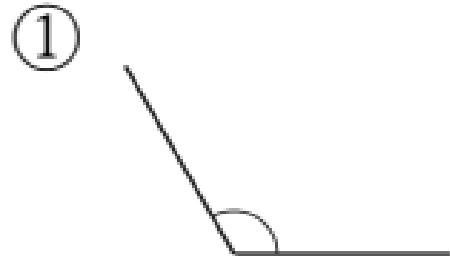
② 3 시 30 분

③ 5 시 30 분

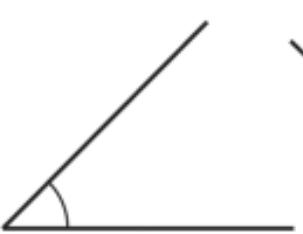
④ 7 시 30 분

⑤ 9 시

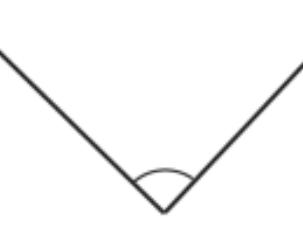
6. 직각보다 작은 각은 어느 것입니까?



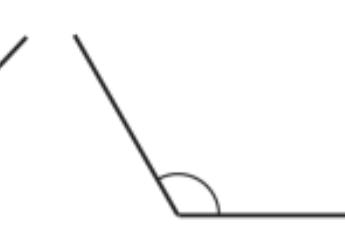
7. 예각을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



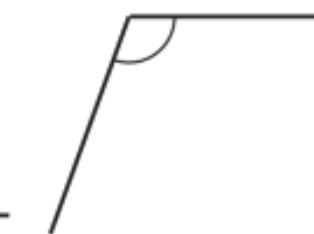
가



나



다



라



마

- ① 가, 나

- ② 가, 나, 마

- ③ 나, 다, 마

- ④ 나, 다, 라, 마

- ⑤ 다, 라

8. 시계에서 시침과 분침이 이루는 작은 각이 예각인 것은 어느 것입니까?

① 3시 45분

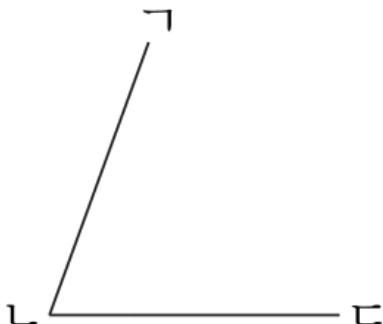
② 5시 40분

③ 2시 48분

④ 4시 55분

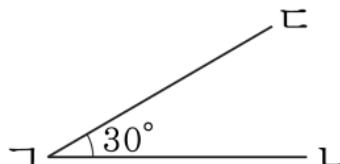
⑤ 7시 10분

9. 다음 그림과 같이 크기가 70° 인 각 $\angle \text{N}D$ 을 그리려고 합니다. 다음 중 변 ND 을 밑변으로 할 때, 둘째 번으로 해야 할 일은 어느 것입니까?



- ① 각도기의 중심을 점 N 에 맞춥니다.
- ② 각도기의 밑금을 변 ND 에 맞춥니다.
- ③ 각도기에서 70° 가 되는 눈금 위에 점 G 을 찍습니다.
- ④ 변 GN 을 긋습니다.
- ⑤ 변 ND 을 긋습니다.

10. 각도기를 이용하여 다음 그림과 같이 크기가 30° 인 각 \angle 을 그리려고 합니다. 그리는 순서에 맞게 기호를 쓰시오.



- ㉠ 각의 한 변 \angle 을 긋습니다.
- ㉡ 각도기에서 30° 이 되는 눈금 위에 점 \square 을 찍습니다.
- ㉢ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 \angle 에 맞추고,
각도기의 밑금을 변 \angle 에 맞춥니다.
- ㉣ 점 \angle 과 점 \square 을 이어 각의 다른 한 변 $\square\angle$ 을 긋습니다.

① ㉠, ㉡, ㉢, ㉣

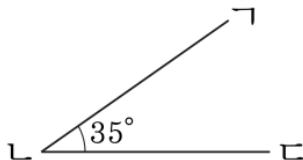
② ㉠, ㉢, ㉡, ㉣

③ ㉢, ㉠, ㉡, ㉣

④ ㉢, ㉡, ㉠, ㉣

⑤ ㉡, ㉢, ㉠, ㉣

11. 다음은 각도기를 이용하여 35° 인 각 그림을 그리는 방법입니다.
순서대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ㉠ 각도기의 밑금을 변 $\angle D$ 에 맞춥니다.
- ㉡ 각도기에서 35° 가 되는 눈금 위에 점 G 을 찍습니다.
- ㉢ 각의 한 변 $\angle D$ 을 긋습니다.
- ㉣ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 D 에 맞춥니다.
- ㉤ 점 G 과 점 D 를 이어 각의 다른 한 변 $\angle G$ 을 긋습니다.

① ④, ②, ⑤, ③, ⑥

② ④, ⑦, ⑤, ③, ⑥

③ ④, ②, ⑦, ⑤, ⑥

④ ④, ③, ⑦, ⑤, ⑥

⑤ ④, ⑦, ③, ⑤, ⑥

12. 다음 중에서 삼각형의 세 각의 크기의 합에 대하여 바르게 설명한 것을 고르시오.

- ① 직각삼각형만 세 각의 크기의 합이 같습니다.
- ② 삼각형의 모양에 따라 세 각의 크기의 합은 다릅니다.
- ③ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 180° 입니다.
- ④ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 에서 180° 사이입니다.
- ⑤ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 입니다.

13. 다음 각도 중 가장 큰 각은 어느 것입니까?

① 2 직각

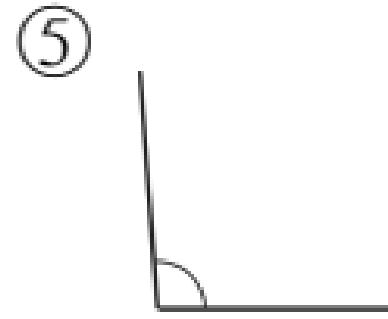
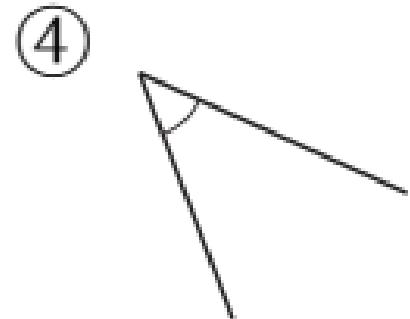
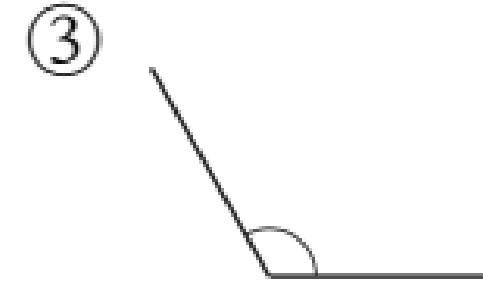
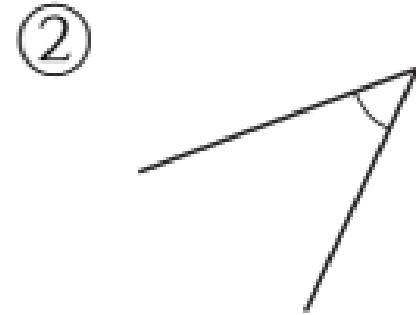
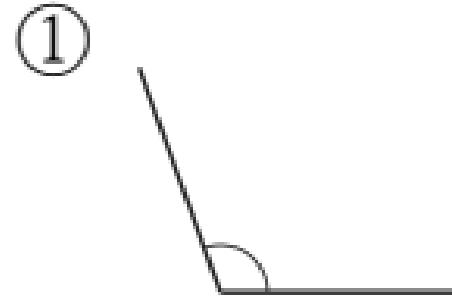
② 1°

③ 10°

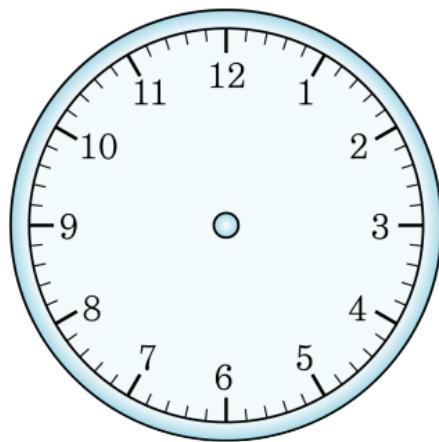
④ 3 직각

⑤ 90°

14. 다음 중에서 직각보다 작은 각을 모두 고르시오.



15. 다음은 진수가 약수터에 도착하여 시계를 보고 말한 것입니다. 진수가 약수터에 도착한 시각에 해당하는 것은 어느 것입니까?



시계의 분침과 시침이 이루는 작은 각이 예각입니다.

- ① 6 시
- ② 8 시 30 분
- ③ 9 시
- ④ 9 시 30 분
- ⑤ 10 시 30 분

16. 시계의 긴 바늘과 짧은 바늘이 이루는 작은 각이 직각보다 큰 시각을 모두 찾아 기호를 바르게 쓴 것은 어느 것입니까?

㉠ 3시

㉡ 8시

㉢ 2시

㉣ 5시

① ㉠, ㉡

② ㉠, ㉡, ㉣

③ ㉡, ㉣

④ ㉡, ㉢, ㉣

⑤ ㉢, ㉣

17. 다음 중 시침과 분침이 이루는 작은 각이 둔각인 경우를 모두 찾은 것을 고르시오.

㉠ 1시 25분

㉡ 4시

㉢ 5시 15분

㉣ 8시 20분

㉤ 10시 30분

㉥ 11시 45분

① ㉠, ㉡, ㉢, ㉕

② ㉠, ㉡, ㉣, ㉕

③ ㉡, ㉣, ㉕, ㉥

④ ㉡, ㉣, ㉕

⑤ ㉣, ㉕, ㉥

18. 다음 중 각도가 가장 큰 것은 어느 것입니까?

① 1 직각 - 50°

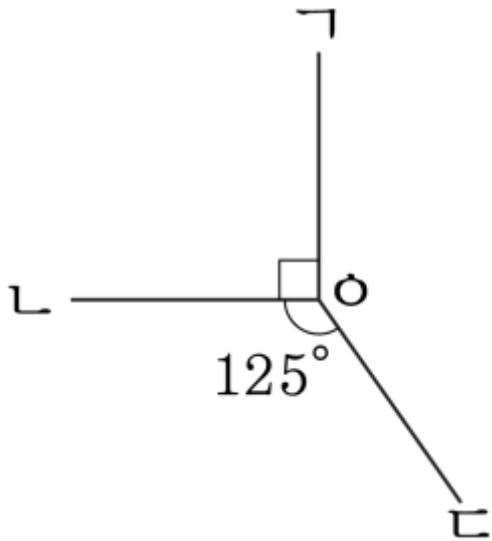
② 2 직각 - 60°

③ 3 직각 - 2 직각

④ $140^\circ + 45^\circ$

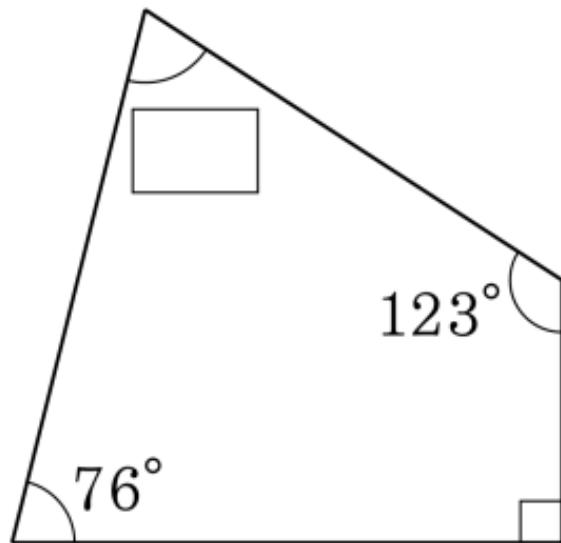
⑤ $276^\circ - 61^\circ$

19. 다음 그림에서 각 $\angle O$ 의 크기는 몇 도인지 고르시오.



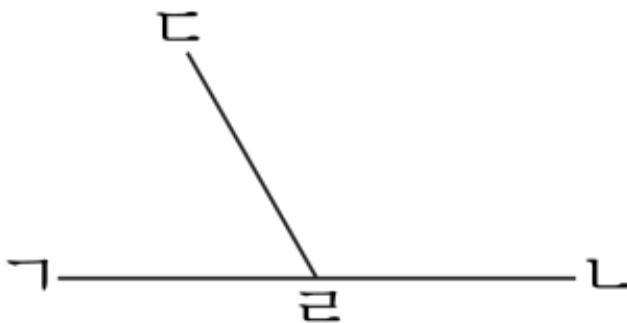
- ① 125°
- ② 130°
- ③ 135°
- ④ 145°
- ⑤ 155°

20. 안에 알맞은 각도를 고르시오.



- ① 69°
- ② 71°
- ③ 70°
- ④ 82°
- ⑤ 92°

21. 다음 그림을 보고 1 직각보다 크고, 2 직각보다 작은 각은 어느 것인지 고르시오.



- ① 각 \angle B L
- ② 각 \angle B E
- ③ 각 L B E
- ④ 각 E B L
- ⑤ 각 L E R

22. 다음 중 시계의 시침과 분침이 이루는 각은 각각의 시각은 어느 것입니까?

① 5 시

② 8 시

③ 9 시

④ 10 시

⑤ 6 시

23. 다음 시각을 가리키는 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 각을 예각, 직각, 둔각으로 바르게 구분한 것은 어느 것입니까?

- (1) 11시 15분 (2) 3시 (3) 12시 10분

① (1) 예각 (2) 예각 (3) 둔각

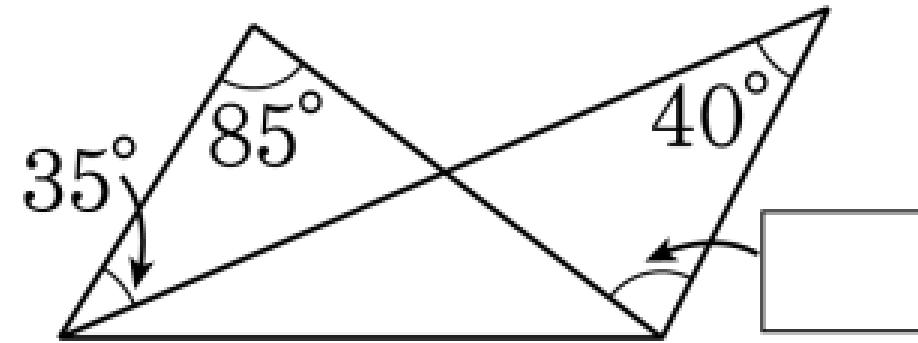
② (1) 예각 (2) 직각 (3) 예각

③ (1) 예각 (2) 직각 (3) 둔각

④ (1) 둔각 (2) 예각 (3) 직각

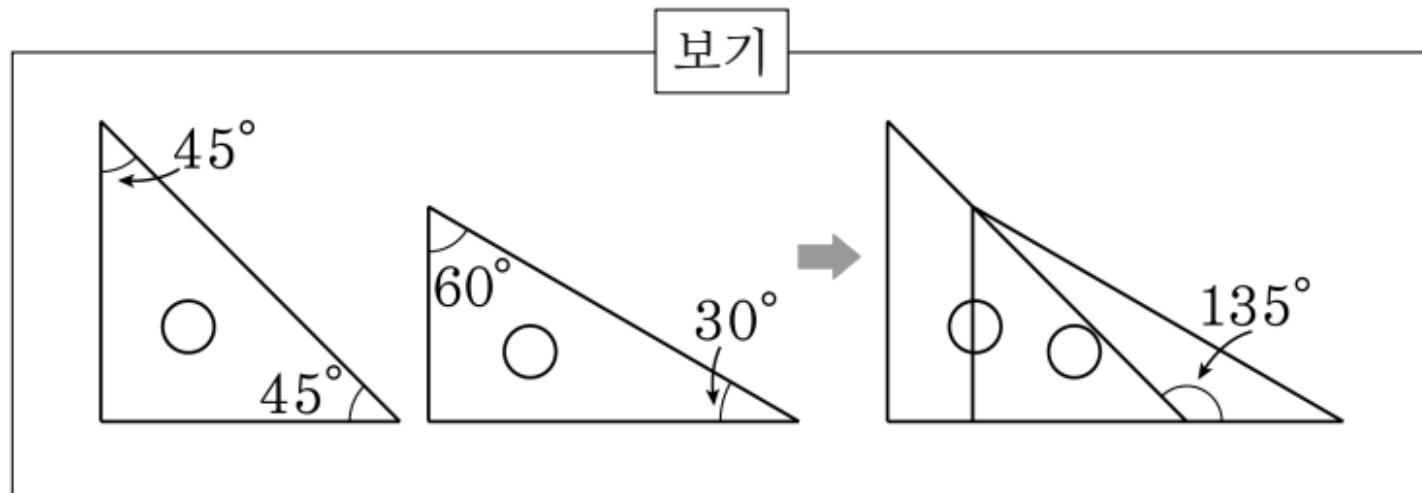
⑤ (1) 둔각 (2) 직각 (3) 예각

24. 다음 그림에서 안에 알맞은 각도는 얼마입니까?



- ① 35°
- ② 40°
- ③ 50°
- ④ 75°
- ⑤ 80°

25. <보기>는 한 쌍의 삼각자를 겹쳐서 135° 를 만든 것입니다. 이와 같이 한 쌍의 삼각자를 이용하여 만들 수 있는 각이 아닌 것은 어느 것입니까?



- ① 15°
- ② 75°
- ③ 85°
- ④ 120°
- ⑤ 180°