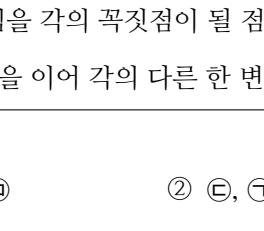


1. 각의 크기가 가장 큰 각은 어느 것인지 고르시오.



2. 다음은 각도기를 이용하여 35° 인 각 \angle 을 그리는 방법입니다.
순서대로 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- Ⓐ 각도기의 밑금을 변 \angle 에 맞춥니다.
- Ⓑ 각도기에서 35° 가 되는 눈금 위에 점 G 을 찍습니다.
- Ⓒ 각의 한 변 \angle 을 긋습니다.
- Ⓓ 각도기의 중심을 각의 꼭짓점이 될 점 C 에 맞춥니다.
- Ⓔ 점 G 과 점 C 을 이어 각의 다른 한 변 \angle 을 긋습니다.

- ① Ⓐ, Ⓑ, Ⓒ, Ⓓ, Ⓔ ② Ⓑ, Ⓕ, Ⓗ, Ⓒ, Ⓕ
③ Ⓑ, Ⓑ, Ⓕ, Ⓗ, Ⓔ ④ Ⓑ, Ⓑ, Ⓕ, Ⓗ, Ⓕ
⑤ Ⓑ, Ⓕ, Ⓑ, Ⓗ, Ⓔ

3. 다음 중에서 삼각형의 세 각의 크기의 합에 대하여 바르게 설명한 것을 고르시오.

- ① 직각삼각형만 세 각의 크기의 합이 같습니다.
- ② 삼각형의 모양에 따라 세 각의 크기의 합은 다릅니다.
- ③ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 180° 입니다.
- ④ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 에서 180° 사이입니다.
- ⑤ 삼각형의 세 각의 크기의 합은 100° 입니다.

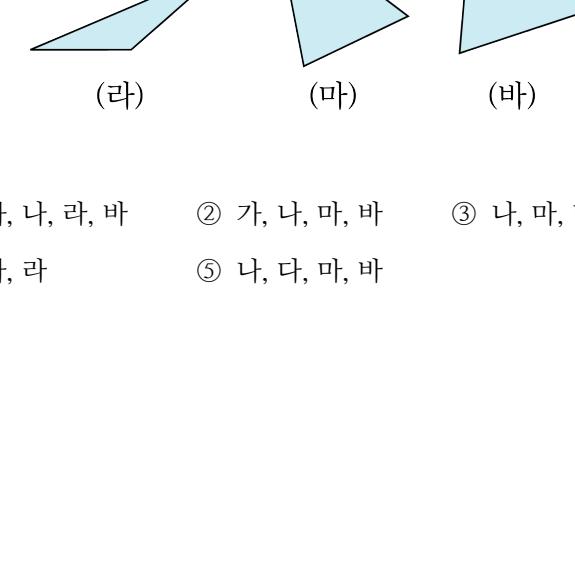
4. 다음 각도 중 가장 큰 각은 어느 것입니까?

- ① 2 직각
- ② 1°
- ③ 10°
- ④ 3 직각
- ⑤ 90°

5. 세 각이 같은 삼각형의 밑의 두 각의 합은 몇 도입니까?

▶ 답: _____ °

6. 다음 삼각형 중 예각삼각형을 모두 찾아 기호를 쓴 것은 어느 것입니까?



- ① 가, 나, 라, 바 ② 가, 나, 마, 바 ③ 나, 마, 바
④ 다, 라 ⑤ 나, 다, 마, 바

7. 다음 중 각도의 합이 틀린 것은 어느 것입니까?

- ① $20^\circ + 40^\circ = 60^\circ$ ② $90^\circ + 80^\circ = 170^\circ$
③ 1 직각+ $30^\circ = 120^\circ$ ④ 2 직각+ $50^\circ = 140^\circ$
⑤ $250^\circ + 70^\circ = 320^\circ$

8. 다음 도형에서 각 \square 은 몇 도인지 구하시오.



▶ 답: _____ °

9. □안에 알맞은 각도를 써넣으시오.



▶ 답: _____ °

10. 각 \angle 의 크기를 구하시오.



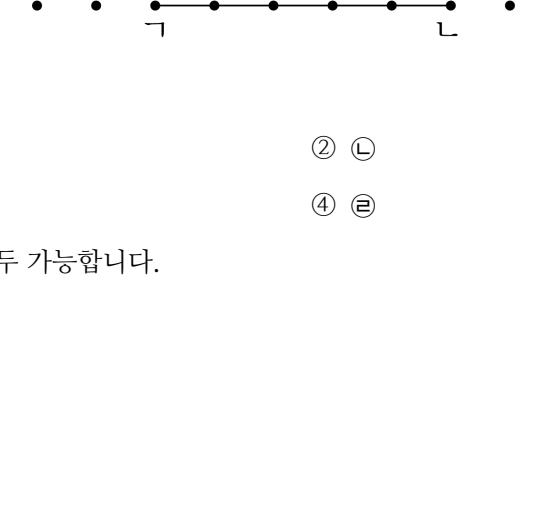
▶ 답: _____ °

11. 다음 직사각형을 그림과 같이 접었습니다. 각 ⑦의 크기를 구하시오.



▶ 답: _____ °

13. 선분 \overline{AB} 과 한 점을 이어서 둔각삼각형을 그릴려고 합니다. 이어야 하는 점의 기호는 어느 것입니까?



- ① \ominus ② \odot
③ \ominus ④ \oslash
⑤ 모두 가능합니다.

14. 그림과 같이 정사각형을 점선을 따라 잘랐을 때 생기는 도형이 아닌 것은 어느 것입니까?

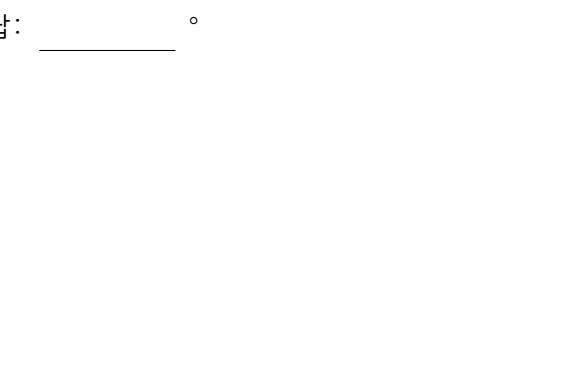


- ① 이등변삼각형 ② 삼각형
③ 정삼각형 ④ 직각삼각형
⑤ 직각이등변삼각형

15. 시계의 시침과 분침이 이루는 작은 각이 예각인 것은 어느 것입니까?

- ① 2 시 30 분
- ② 4 시
- ③ 9 시 30 분
- ④ 7 시
- ⑤ 7 시 30 분

16. 다음 도형에서 ②와 ④의 각도의 차를 구하시오.



▶ 답: _____ °

17. 시계가 10시 30분을 가리키고 있습니다. 시계의 두 바늘이 이루는 작은 각의 크기는 얼마입니까?

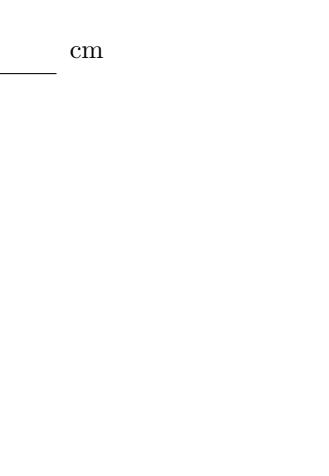
▶ 답: _____°

18. 한 콜레의 삼각자를 다음과 같은 모양으로 놓았습니다. ⑦ + ⑧의 크기를 구하시오.



▶ 답: _____ °

19. 다음 색칠한 도형의 둘레의 길이를 구하시오.



▶ 답: _____ cm

20. 다음 직사각형 그림 안에 이등변삼각형 그림을 그린 것입니다.
각 그림의 크기를 구하시오.



▶ 답: _____ °